

## Педагогический сюжет, требующий внимания: духовно-нравственное развитие младших школьников

*Публикация посвящена обсуждению на заседании Бюро отделения общего среднего образования РАО введения с 1 сентября 2012 года в четвертых классах школ обязательного комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Приводятся мнения выступивших относительно возникающих в связи с этим проблем и трудностей.*

**Ключевые слова:** младшие школьники (junior schoolchildren), духовно-нравственное развитие (spiritual and moral development), апробация курса (approbation of the course), историческое мышление (historical mentality), культурологический характер (culturological character)

19 января состоялось заседание Бюро отделения общего среднего образования Российской академии образования, на котором обсуждалась **проблема духовно-нравственного образования школьников**. Редакция журнала сочла целесообразным рассказать читателям об этом событии.

С докладом на заседании выступил **председатель правления Содружества православных деятелей культуры, науки и образования Ю.А. Серов**. Он подчеркнул, что позитивные изменения, происходящие в нашем обществе, позволили открыто говорить о религии, сделали возможным приобщение людей к национальным ценностям. По инициативе Министерства образования Российской Федерации 21 июля 2009 г. в 19 субъектах страны в качестве эксперимента была введена новая образовательная гуманитарная программа «Духовно-нравственное воспитание», впоследствии переименованная в «Основы религиозных культур и светской этики». С сентября 2012 года во всех субъектах Российской Федерации будет введен **обязательный для изучения в четвертом классе комплексный учебный курс: «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)**.

Этот учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» включает **шесть модулей** (предметов): основы православной, исламской, буддийской, иудейской культуры, историю мировых религиозных культур и основы светской этики. Что предпочтет изучать четвероклассник – решать ему и его родителям.

В своем докладе Ю.А. Серов привел следующую статистику, полученную в ходе ап-

**робации курса в школах 21 региона страны:**

- основы светской этики выбрали 42% родителей;
- православной культуры – 30%;
- мировых религиозных культур – 18%;
- исламской культуры – 9%;
- буддийской культуры – 1%;
- иудейской культуры – менее 1%.

### Информация к размышлению

Если половина родителей не считает возможным ознакомление своих детей с основами той или иной религии, то почему эта проблема не обсуждается? Было бы не только интересно, но и полезно узнать причину отказа родителей от изучения основ религиозных культур в начальной школе. С некоторыми мнениями по этому поводу можно ознакомиться на соответствующем сайте Интернета.

Оказывается, главная причина заключается не в атеизме современных родителей, а в их уверенности, что подробный разговор с детьми этого возраста о религии не является своевременным. Родители считают, что четвероклассникам достаточно знаний, которые они получают при изучении предметов «Окружающий мир» и «Литературное чтение». Поскольку у детей еще не развито историческое мышление, они слабо ориентируются в понятиях «историческое время», «историческое пространство» и значительная часть содержания усваивается ими формально и неосознанно.

Далее Ю.А. Серов остановился на особенностях курса, который, как считают его разработчики, носит культурологический характер. Вместе с тем докладчик уделил особое внимание раскрытию противоречий, которые возникают сегодня в связи с введением курса

основ религиозных культур в школе и нарушением декларируемого принципа культуросообразности отбора содержания обучения.

Так, в новом законопроекте об образовании (это уже четвертая версия), который планируется внести на рассмотрение в Госдуму в 2012 г., введено следующее положение: в статье 89 говорится о возможности получения религиозного образования, а в статье 14 указано, что религиозные организации могут участвовать в сетевых образовательных программах.

Другая возникающая сегодня проблема – незаконное открытие в образовательных учреждениях молельных комнат и домовых храмов (например, в детских домах и интернатах). Действующее законодательство это запрещает, однако последняя версия законопроекта «Об образовании в Российской Федерации» разрешает открыть молельную комнату или домовый храм по просьбе родителей или обращению администрации (представляющей интересы ребенка).

### Информация к размышлению

Напомним читателям статью 14 Конституции РФ:

1. Российская Федерация – светское государство. Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной.

2. Религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом.

Что это означает? В соответствии с данной статьей основного Закона:

– во-первых, государственные образовательные учреждения являются светскими;

– во-вторых, школа не может сотрудничать с религиозными деятелями;

– в-третьих, религиозные организации не могут участвовать в образовательных программах.

Очевидно, что предлагаемые поправки к Закону «Об образовании» противоречат Российской Конституции.

Даже беглый анализ учебников, рекомендованных для изучения в школе, выявляет их вероучительный, а не культурологический характер. Предлагаемое в модулях содержание обучения выходит за рамки рассмотрения вклада религий в развитие культуры общества и направлено на углубленное изучение религиозных догматов.

Выступления участников обсуждения выявили противоречия, которые возникли при реализации курса ОРКСЭ, и обозначили проблемы, требующие скорейшего разрешения.

**Вице-президент РАО, академик РАО В.А. Болотов** напомнил участникам заседания страницы истории России, которые свидетельствуют, что разделение людей по национальному и религиозному принципу всегда приводило к межнациональным и политическим конфликтам. В.А. Болотов подчеркнул, что очень важно провести глубокий, объективный и беспристрастный анализ результатов эксперимента и имеющегося опыта.

На сегодняшний день нет четкого представления ни о содержании, ни о методике преподавания курса ОРКСЭ, ни о программах подготовки учителей к его преподаванию. Не принимал участие в обсуждении проблем введения в школе изучения основ религий и институт гражданского общества, широкая общественность. РАО тоже не слишком активна в обсуждении этой проблемы.

**Главный редактор журнала «Педагогика», разработчик курса ОРКСЭ, профессор, д-р пед. наук А.Я. Данилюк** в своем выступлении остановился на положительных моментах изучения в школе данного курса, основываясь на опыте последних 20 лет в Белгороде, на Кавказе и др. Он подчеркнул, что в эксперименте принимал участие 21 субъект Российской Федерации, и получены положительные результаты, созданы соответствующие сайты, работает сетевая система повышения квалификации. Вместе с тем **подготовка кадров преподавателей ОРКСЭ не дает существенных результатов: 72 ч курсовой подготовки явно недостаточно для их дальнейшей успешной педагогической деятельности.**

**Ведущий научный сотрудник ИСМО РАО, канд. пед. наук Т.Г. Жарковская** обратила внимание на то, что касающиеся религии проблемы – весьма тонкие, деликатные, здесь не может быть единых, заданных «сверху» подходов, т.к. все решается индивидуально и с учетом конкретных условий. Выступающая подчеркнула, что в эксперименте не был выдержан принцип добровольного выбора: во многих регионах дети

делились на группы по желанию администрации школ, а не согласно выбору их родителей.

Т.Г. Жарковская убеждена, что разделение на модули, как это предложено в проекте, недопустимо: каждый учащийся должен получить целостное представление обо всех религиозных культурах. Это может обеспечить интеграция содержания в едином курсе. Она позволит использовать также другие предметы начальной школы для расширения знаний детей о культурных ценностях религий (окружающий мир, литературное чтение, искусство).

**Академик РАО, директор ИСМО РАО М.В. Рыжаков** особое внимание уделил проблеме «веры на вырост», т.е. раскрыл опасность **неправильного выбора возраста изучения религии**. Он подчеркнул, что младший школьник поддается влиянию взрослых, без обсуждений и сомнений принимает на веру все, что от них идет. Религия в разных своих проявлениях не находится в зоне особого внимания детей этого возраста, не выступает для них объектом потребностного изучения.

М.В. Рыжаков поддержал мнение В.А. Болотова о том, что результаты эксперимента были оценены односторонне, без тщательного анализа недостатков, трудностей и проблем, подчеркнул **непродуманность решения о скором переходе всех школ России на изучение курса ОРКСЭ**.

**Член-корреспондент РАО, профессор, д-р пед. наук Н.Ф. Виноградова** в своем выступлении подчеркнула, что никто не подвергает сомнению саму идею ознакомления детей с разными источниками становления общественной культуры России. Действительно, современный культурный и развитый человек должен проявлять интерес к нравственным ценностям, рожденным религией, уважать любую религиозную веру. Это базируется на знании о разных вероисповеданиях родной страны.

Но именно здесь и возникают **вопросы педагогического характера**:

- с какого возраста и в каком объеме детям целесообразно предъявлять знания о религиях;
- как добиться при обучении реализации принципов доступности и целесообразности и др.

В связи с этим выступающая выделила следующие **проблемы, которые требуют решения**:

1) десятилетний ребенок проявляет внешний, ситуативный интерес к вопросам религии на бытовом уровне в связи с происходящими вокруг событиями (Пасха, Рождество и пр.). Изучение ОРКСЭ преждевременно, т.к. у младшего школьника нет необходимого для этого исторического мышления, понимания причин появления различных вероучений. Возникающая в связи с этим ситуация очень опасна, потому что **предъявляемые знания усваиваются детьми формально, неосознанно, вступают в противоречие с материалистическими знаниями**, которые учащиеся получают на уроках окружающего мира и далее биологии;

2) особую опасность представляет **идея разделения учащихся по модулям**:

а) модуль – единица содержания, а не организации процесса обучения. Это означает, что содержание должно включать сведения обо всех религиях, при этом изучаются идеи, объединяющие религиозные культуры, а не утверждающие специфику каждой из них. Только в этом случае курс становится культурологическим;

б) любой человек со здравым смыслом понимает, что разделение обучающихся по религиозным конфессиям не может привести к объединению, а только усиливает противоречия в восприятии «своей» и «чужой» религии;

3) не способствует введение курса ОРКСЭ и поддержанию преемственности начальной и основной школы. Это происходит, по меньшей мере, по двум причинам:

а) история России не изучается ни в 5-м, ни в 6-м классах, обществоведение тоже начинается изучаться в 6-м классе, и его содержание никак не касается проблем религиозной культуры;

б) в курсе литературы 5–6-х классов нет произведений, изучение которых хотя бы отчасти связывало представления житейской этики и религиозной культуры.

Председатель заседания Бюро отделения общего среднего образования РАО, академик-секретарь, академик РАО **С.П. Ломов** подвел итоги обсуждения.

## Педагогический сюжет, требующий внимания: духовно-нравственное развитие младших школьников\*

*В статье идет речь о преподавании в начальной школе предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (стандарт – 2009) и учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (изменения в минимуме образования, стандарт – 2004). Причиной продолжения разговора стали вопросы наших коллег по образованию – учителей начальных классов.*

**Ключевые слова:** младшие школьники (junior schoolchildren), духовно-нравственное развитие (spiritual and moral development), модульный принцип (the modular principle), историческое мышление (the historical mentality), варианты реализации программы (the variants of programme realization)

– Каждый образованный человек понимает, что здоровое общество складывается не только из людей атлетического телосложения, но и интеллектуально богатых, развитых духовно. Зачем при этом изучать религию? Разве примеров из жизни недостаточно?

– «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости...» – эти слова принадлежат великому А.С. Пушкину. Не может человек полноценно развиваться, если не знает прошлого своего народа, не интересуется историей и культурой государства, которому много сотен лет.

Очевидно, что современные школьники должны приобретать устойчивые нравственные ориентиры, усваивать правила общественной жизни, нормы морали. С учетом некоторых проблем современного общества решение этой задачи особенно важно.

Но процесс нравственного воспитания человека будет ущербным, если ограничиться узкими рамками его адаптации к жизни. Развивающаяся личность проявляет большой интерес к прошлому, истории культуры. Знание того, как шел процесс становления нравственных ценностей, каковы были условия, предпосылки, источники их формирования не только обогатит саму личность, но и поможет ей выработать мотивы поведения, осознать необходимость следования моральным законам общества.

Роль традиционных религий в жизни и развитии российского общества и государ-

ства чрезвычайно велика. Отбросить этот пласт нашей истории, не заметить его существования мы не имеем права. Современный образованный человек не может не знать, что религиозные заповеди: «Не убий», «Не укради», «Не предавай» и др. – обязательны для всех, как верующих, так и атеистов. И почему бы младшему школьнику не осознать, что источником существенной части общечеловеческих нравственных правил являются религиозные учения?

Сегодня нравственный аргумент в диалоге с подрастающим поколением становится главным для всех. «Если нравственность уходит из жизни общества, то оно превращается в волчью стаю, в банку со скорпионами, и людям ничто не препятствует уничтожать друг друга. Никакие юридические законы не возместят утрату обществом и человеком нравственного начала» – эта мысль высказана Патриархом Русской православной церкви Кириллом. И в воспитательной работе религии может принадлежать важная роль.

Вместе с тем, в нашем понимании, новые предметные области отражают не религиозное, а этическое, культурологическое содержание, ориентированное на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в формировании у подрастающего поколения нравственных ценностей.

\* Окончание. Начало – № 1, 2012.

– Что объединяет предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНК) и учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)? В чем они не похожи? Не противоречат ли они друг другу?

– Какие идеи делают предметные области ОДНК и ОРКСЭ похожими?

**Идея 1.** Источниками возникновения и становления нравственной культуры общества являются национальные традиции и религия. Действительно, и в ходе изучения ОДНК, и в процессе занятий ОРКСЭ дети знакомятся с двумя существенными пластами культуры. Так, в учебнике Н.Ф. Виноградовой, В.И. Власенко, А.В. Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» издательского центра «Вентана-Граф» информация о религиях естественно вплетается в общую канву повествования.

По каждой теме даны примеры, заимствованные из жизни и религиозных книг (жития святых, деятелей культа). Система условных обозначений помогает учащимся ориентироваться в том, из какой религии пришла та или иная нравственная заповедь, этическая норма.

Младшие школьники знакомятся с богатством традиционной культуры разных народов: фольклором, правилами организации семейного очага, питанием, одеждой, декоративным искусством и др. Это позволяет не только создать хороший эрудиционный фон для обучения, расширить знания детей, но и воспитать у них интерес к разным областям культуры.

**Идея 2.** Изучение духовно-нравственной культуры – это не осведомленность об основных положениях разных религий, а осознание их вклада в культуру общества как одного из источников ее формирования.

**Идея 3.** Главное при изучении предметной области ОДНК и курса ОРКСЭ – подведение младших школьников к пониманию сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований, осознанию основ общечеловеческих ценностей, которые

объединяют, а не разъединяют людей разных вероисповеданий, конфессий, равно как придерживающихся религиозного, так и атеистического мировоззрения.

Таким образом, очевидно, что предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является **базисным компонентом** курса «Основы религиозных культур и светской этики», его существенной частью.

Чтобы представить младшим школьникам эти идеи, мы считали целесообразным построить наш курс как **интегративный**. Так возникла программа, в которой было объединено содержание всех модулей в соответствии с изменениями, внесенными в стандарт-2004 (приказ Минобрнауки РФ от 31.01.2012 г. № 69).

Интеграция как **принцип объединения содержания различных предметных областей** в этом случае позволяет обеспечить:

- формирование представлений младших школьников о традиционных религиях России (мировых религиях) как основы развития адекватного понимания их общих и специфических характеристик;
- воспитание предпосылок становления демократического взгляда на самоценность каждой религиозной культуры и ее вклад в культуру каждого человека и общества в целом;
- расширение знаний об общечеловеческих ценностях и источниках их формирования, светской этике, где представлены основные нравственные ценности независимо от принадлежности человека к тому или иному вероисповеданию либо его атеистическим взглядам;
- воспитание у школьников толерантного и положительного отношения к людям разных религиозных культур или к атеистам.

Подчеркнем, что в соответствии с такой концепцией **данные предметные области отражают не религиозное, а этическое философско-культурологическое содержание**, ориентированное на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества: «Учитывая светский характер образования в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских

религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных ценностях»<sup>1</sup>. То есть разговор идет о **культурообразующем содержании духовно-нравственного воспитания** как неотъемлемой части исторического и культурного наследия российского общества.

Культурологический принцип отбора содержания определен и в федеральном государственном стандарте 2009 г.: «...формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России»<sup>2</sup>.

Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных и интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, религии) они были заимствованы. Такое понимание очень важно для осознания растущей личностью, что **общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития разных социальных сфер**, в том числе традиционной культуры каждого народа и религиозных культур.

Эта позиция определила главную задачу построения программы и средств обучения обсуждаемого авторского варианта: дети разных вероисповеданий, а также не относящие себя к приверженцам какой-либо религии, в процессе коллективной деятельности знакомятся с вкладом всех традиционных религий России в духовную и материальную культуру общества.

Авторы убеждены, что разделение школьников по религиозному признаку чревато негативными последствиями: возможной разобщенностью, недооценкой роли других («не своих») религий в становлении культуры об-

щества, допущением неравноправия различных вероисповеданий на территории РФ. Для поддержки этого положения приведем слова выдающегося гуманиста А.Д. Сахарова: «Для человечества отойти от края пропасти – это значит преодолеть разобщенность»<sup>3</sup>.

Кроме того, деление детей на группы по религиозному признаку чревато невыполнением стандарта, т.к. школьники знакомятся только с одной религией, остальные модули остаются не востребованными. К примеру, ученики, изучающие ислам, не владеют знаниями о светской этике и других традиционных российских религиях.

В связи с вышеизложенным, по нашему мнению, возможен такой вариант конструирования курса: в первом полугодии четвертого года обучения всем классом изучается интегрированный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» (используется учебник, указанный на с. 4, число часов – 17).

Если родители выказывают желание, чтобы их ребенок более глубоко изучал основы какой-либо конкретной религии, которую исповедует семья, то во второй половине года детей объединяют по группам. В качестве средств обучения при этом используются учебники-тетради: «Основы православия», «Основы иудаизма», «Основы ислама», «Основы буддизма», которые выходят в издательстве «Вентана-Граф» в 2012 г. Такой компромиссный вариант позволит всем детям освоить основы светской этики, традиционных религиозных культур и в то же время удовлетворить запросы каждой семьи.

Программа курса основывается на **четырёх базовых ценностях общества**: природа, семья, труд, Родина (схема 1).

Чтобы осознать сущность этих ценностей и сформировать гражданское отношение к ним, нужно познакомить младших школьников с традициями, фольклором, религией и историей России. Безусловно, важны

<sup>1</sup> Данилюк А.Я. Духовно-нравственное воспитание российских школьников / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков // Педагогика, 2009. – № 4. – С. 3.

<sup>2</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373.

<sup>3</sup> Сахаров А.Д. Тревога и надежда. 2-е изд. / А.Д. Сахаров. – М.: Интер-Версо, 1991. – С. 12.



Схема 1. Ценности русского народа



Схема 2. Вклад разных религий в культуру России

и другие стороны социальной жизни, но указанные в качестве базовых представляются наиболее доступными для усвоения младшими школьниками.

В то же время программа курса предполагает раскрытие особого вклада в культуру России (просвещение, науку, искусство) разных традиционных религий (схема 2). Такое содержание обеспечивает объединение курсов ОДНК и ОРКСЭ.

**– Не является ли изучение религий в светской школе нарушением конституционных прав российских граждан?**

– Отвечая на этот вопрос, уместно обратиться к наследию выдающегося ученого прошлого века Д.С. Лихачёва, его рассуждениям о том, что такое культура, как она связана с религией, где проходит грань между

религиозным и нравственным (духовным) воспитанием личности, и др.

Свою книгу «Земля родная» Д.С. Лихачёв назвал «книгой беспокойств». Ученый беспокоился о сохранении и умножении культуры нашей страны, нравственном просвещении, необходимом внимании каждого человека к культурным ценностям. Д.С. Лихачёв связывал индивидуальную культуру человека не с его принадлежностью к определенной религиозной конфессии, но с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, уважения к воле, уму, мужеству и эстетическим взглядам предшествующих поколений.

Ученый писал: «Ценя прекрасное в прошлом, мы должны быть умными. Мы должны понимать, что, преклоняясь перед изумительной красотой архитектуры в Индии, совсем не обязательно быть магометанином, как не обязательно быть буддистом, чтобы ценить красоту храмов древней Камбоджи или Непала. Существуют ли сейчас люди, которые верили в античных богов и богинь? – Нет. Но разве найдутся люди, которые отрицали бы красоту Венеры Милосской? А ведь это богиня! Иногда мне даже кажется, что мы, люди Нового времени, больше ценим античную красоту, чем сами древние греки и древние римляне. Им она была слишком привычной...»

Российское государство – союз многих народов, каждый из которых имеет свою многовековую историю, культуру, традиции и обычаи. В Конституции РФ закреплено признание национального и конфессионального многообразия российского общества и уважения к людям любой веры. Основной закон запрещает установление обязательной или государственной религии, гарантирует свободу совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их отношения к религии и религиозных взглядов.

Вместе с тем религиозная часть российского общества имеет право на реализацию своих специфических образовательных потребностей, а государство с уважением относится к этим потребностям и обеспечивает их удовлетворение «...при соблюдении

законных интересов и прав нерелигиозной части общества и общегосударственных интересов».

Указанные потребности удовлетворяются путем изучения детьми истории и культуры традиционных для России религий, ознакомления с отдельными особенностями каждой религии как частью духовной культуры общества. Конституционный принцип светскости Российского государства закрепляет отделение церкви и других религиозных объединений от государства, не допускает подмены деятельности органов государственной власти и местного самоуправления деятельностью религиозных организаций.

В то же время этот принцип не препятствует сотрудничеству органов государственной власти и местного самоуправления с религиозными организациями в области образования с целью удовлетворения образовательных потребностей граждан. Такое сотрудничество является общепринятой практикой во многих современных демократических светских государствах. Следовательно, речь не идет о религиозном воспитании: ознакомление с религиозными учениями способствует нравственному совершенствованию растущей личности, принятию этических норм и правил существования в обществе.

Таким образом, интегративный подход позволяет уделить существенное внимание светской этике, не умаляя значения вклада традиционных религий в культуру, историю и современность России. Приведем примеры.

Большое место в указанном выше учебнике занимает повествование о том, как религиозные деятели и Русская православная церковь участвовали в важнейших исторических событиях нашей страны. Дети узнают, что Сергей Радонежский благословил Дмитрия Донского на Куликовскую битву, что знаменитая Владимирская икона Божьей Матери помогала людям переносить невзгоды и тяготы войн, неурожаяев, эпидемий. Кроме того, учащиеся познакомятся с тем, какую роль в истории Израиля сыграла Руфь – девушка из племени моавитян, и какова главная мысль притчи о блудном сыне.

Учебник дает возможность младшим школьникам больше узнать об историчес-

ких персонажах, обсудить этические ситуации современной жизни, сравнить нравственные ценности, сформированные в ходе исторического развития человечества и привнесенные из различных религиозных учений. Например, четвероклассникам предлагается:

- обсудить содержание понятия «щедрость»;
- высказать свое мнение при ответе на вопрос: «Можно ли считать материальные ценности главным в жизни, достаточным для того, чтобы быть счастливым?»;
- ознакомиться с историей жизни художника А.И. Куинджи, который все заработанные деньги отдавал молодым бедным художникам, чтобы они могли учиться мастерству.

Учебник предоставляет материал для воспитания у школьников доброго и почтительного отношения к родителям:

- дети обсуждают хадисы – высказывания пророка Мухаммеда;
- объясняют значение слов из Торы: «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои, и чтобы хорошо тебе было на земле...»;
- высказывают свое мнение о главной мысли татарской сказки «Три дочери»;
- узнают трогательную историю героини картины В.М. Максимова «Всё в прошлом».

Подобный материал дает учителю возможность показать, что **объединяет** традиционные религии России, что из каждой религиозной культуры вошло в сокровищницу общечеловеческих ценностей (подчеркнем, что это и было одной из главных задач авторов учебника).

– **Стандарт определил широкий круг содержания, которое четвероклассник должен усвоить. Сюда входят личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Что, по Вашему мнению, является наиболее целесообразным и важным при изучении обсуждаемых предметных областей?**

– **Основной целью изучения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» в нашем понимании**



является ознакомление младших школьников с системой общечеловеческих нравственных ценностей и источников их зарождения и развития. Это дает возможность решить следующие задачи:

- развивать способности личности к духовному и нравственному становлению;
- воспитывать эстетическую восприимчивость к объектам нравственной культуры, формировать понимание их художественных достоинств и духовной ценности;
- давать первоначальные представления о светской этике, отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современной России;
- воспитывать толерантные чувства, дружелюбие и уважение к представителям разных народов и вероисповеданий.

Рассматривая предлагаемый вариант изучения двух обсуждаемых предметных областей, необходимо обратить внимание на принципы отбора содержания, которые позволили бы реализовать стандарт начального образования, авторские идеи и в то же время учесть правило: «Не навреди».

Особенно важен для нас был **принцип природосообразности**: учет психологических возможностей детей младшего школьного возраста (особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, глубокую веру во взрослого, податливость влияниям и зависимость от авторитета педагога). Учитывая малый социальный опыт детей, особенно опасно непродуманно увеличивать число объектов изучения. Это может привести к формальному ознакомлению с ними. Материал, который предоставляется для восприятия четвероклассников, прежде всего должен вызывать у них эмоциональную реакцию, а память – фиксировать в основном художественные образы.

Поскольку сама российская культура есть диалог различных национальных культур, то и ознакомление с ними предполагает реализацию **принципа диалогичности**, т.е. направленность дидактического процесса на откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционных народных, так и религиозных культу-

рах. Диалогичность достигается разными дидактическими способами:

- организация текстов в учебнике;
- проведение учебных диалогов: «Обсудим вместе», «Послушаем друг друга»;
- обсуждение проблемных ситуаций;
- организация обучения в парах, группах.

Учет **принципа поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного продолжения изучения данного предмета в пятом классе основной школы.

Содержание выстроено на основе **линейно-концентрического принципа**: учебный материал располагается по темам, основные идеи которых – углубленные и расширенные – повторяются на новом, более высоком уровне; школьники приступают к решению более серьезных проблемных задач. Такое построение материала дает возможность постепенно уточнять и расширять характеристику понятий и терминов, в результате чего дети приходят к осознанному их принятию.

Предлагаемое авторами содержание предмета раскрывает различные грани многонациональной российской культуры как сплава традиций, нравственных ценностей, норм светской и религиозной морали. Индивидуальная культура человека связывается не столько с принадлежностью к конкретному этносу и конфессии, сколько с уважением к коллективному культурному опыту человечества, восхищением мудростью, честностью, порядочностью предшествующих поколений, принятием ценностей, сформировавшихся у разных народов на протяжении истории.

Например, выделяются следующие **содержательные разделы (центры) программы**:

«Россия – страна, объединившая народы», – страницы истории возникновения многонационального Российского государства, выстраивание отношений между народами и рождение российской идентичности;

«Многообразие культур народов России» – характеристика своеобразия и самоценности каждой национальной культуры, существующей как в материальном, так и духовном

выражении (жилище, одежда, декоративно-прикладное искусство, фольклор и др.). Культура, рожденная религией (нравственные ценности, отношение к людям, семье, культовые сооружения и др.);

**«Что объединяет разные народы»** – истоки формирования общечеловеческих ценностей, вклад различных религий в формирование нравственных ценностей, законов и правил жизни в обществе.

**– Как курс решает задачу выполнения федерального государственного стандарта образования?**

– В программе обучения выделены **личностные, метапредметные и предметные результаты обучения**, которые, по нашему убеждению, наиболее целесообразно планировать с учетом специфики обсуждаемого предмета. Возьмем, к примеру, такие личностные результаты, как *гражданская и этническая идентификация*.

Знакомясь с особенностями нашей страны (многонациональность, поликультурность, поликонфессиональность), изучая традиции, культуру, историю своего и других народов России, школьник начинает осознавать свою принадлежность к конкретной национальности, российскому обществу и государству в целом. У него возникает чувство (пусть еще весьма робкое) ответственности за судьбу родной страны, ее природы и культуры; формируется интерес к ее истории, традициям. Все это рождается сначала на ситуативно-эмоциональном уровне, но постепенно переходит в достаточно стойкие ценностные ориентации, нравственную позицию.

Этому способствуют учебные диалоги (прежде всего – *«Обсудим вместе»*), в процессе которых учащиеся высказывают свою точку зрения, выслушивают мнения других участников обсуждения, вырабатывают общую оценку факта, события, поступка человека.

Например, при изучении темы *«Русский – государственный язык России»* дети обсуждают, справедливы ли для сегодняшнего дня слова, сказанные Михаилом Васильевичем Ломоносовым в XVIII в.: *«Повелитель мно-*

*гих языков язык российский не токмо обширностью мест, где он господствует, но купно и своим собственным пространством и довольствием велик перед всеми в Европе»*.

Школьники делают вывод о том, почему в России русский язык является государственным, как Российская Федерация гарантирует всем своим народам право на сохранение родного языка, создает условия для его изучения и развития.

Знакомясь с национальными кулинарными традициями, учащиеся ведут беседу о том, почему в поваренных книгах разных народов можно встретить похожие блюда. Они приходят к выводу, что при своеобразии быта, традиций, верований каждого народа на протяжении истории Российского государства они взаимодействовали, обогащая культуру друг друга, создавали общее культурное пространство и формировали общие нравственные ценности.

Особое внимание при конструировании курса авторский коллектив уделил решению задачи **формирования метапредметных учебных умений** (универсальных учебных действий). В программе обучения каждая тема завершается рубрикой *«Универсальные учебные действия»*, в которой перечислены те из них, которые целесообразно формировать на данном содержании. Например, в процессе изучения темы *«Культура, рожденная религией»*, младшие школьники учатся:

- анализировать особенности культурных традиций разных народов РФ;
- делать выводы об истоках возникновения и развития культуры общества;
- характеризовать некоторые особенности традиционных религий (место службы, атрибуты, праздники, памятные даты);
- осуществлять поиск и анализ информации для выполнения учебных задач.

Конечно, в программу включены и предметные результаты обучения.

**– Чем методика обучения, предложенная вашим авторским коллективом, отличается от тех, которые предлагают другие авторы?**

– Прежде всего хотелось бы обратить внимание на **систему условных обозначений,**

которые выполняют не графическую (иллюстративную) функцию – оживить, украсить страницы, а имеют серьезное дидактическое значение. Можно выделить следующие функции условных обозначений:

- **первая группа** – организация деятельности детей. Например, значок «Вспомни» направлен на оживление имеющегося опыта детей; значок «Обсудим вместе» приглашает к дискуссии; значок «Работа с картой» подготавливает практические работы; значок «Сделаем вывод» нацеливает на анализ и обобщение;

- **вторая группа** – определение формы организации обучения – «Работа в парах», «Домашняя работа» и др.;

- **третья группа** – развитие у детей интереса и эмоционального отношения к предмету, формирование у них эрудиции – «Давайте знакомиться», «Картинная галерея», «Жил на свете человек».

Большой смысл вкладывали авторы в **сюжеты шмуцтитолов**. Мы рассматривали эти странички как условие формирования мотива изучения данного программного материала. На первом уроке по конкретной теме дети обсуждают, о чем они узнают при изучении данного раздела, на какие вопросы ответят. В процессе обучения учитель не раз возвращается к шмуцтитолу, разбирает с учащимися учебную ситуацию (на какие вопросы уже нашли ответ, о чем хочется узнать и т.д.), т.е. эта страничка позволяет не только удерживать интерес школьников, но и регулировать процесс изучения учебного материала.

**Методика обучения новому предмету** строится на трех «китах»:

- 1) создание условий для перевода знаний в практическую нравственно оправданную деятельность;

- 2) организация процесса обучения как диалога культур;

- 3) методическое обеспечение развития эмоционального восприятия и оценки изучаемых объектов.

**Первое положение** предполагает возможность школьника выразить свою **деятельностную позицию**. Известно, что формирование нравственности начинается

с простых добрых дел: именно при совершении отдельных альтруистических поступков рождается нравственная ответственность, стремление к самосовершенствованию, готовность к критической самооценке, покаянию (как говорили наши предки).

В российской истории образования известны такие периоды, когда приоритет отдавался не делу, а слову. Эта опасность существует и сейчас. Авторами обсуждаемого курса предложены проблемные ситуации, практические работы, которые предполагают необходимость нравственной и эстетической оценки реальных и воображаемых ситуаций. Отработаны темы и планы проектной деятельности.

Учебник имеет специальную рубрику «Обсудим вместе». Материалы этой рубрики позволяют школьникам высказать свое мнение, достичь компромисса, услышать друг друга при обсуждении очень важных, часто философских, проблем.

Например, прочитав рассказ о жизни Ксении Петербургской, рассмотрев изображение фрески «Лепта вдовицы» и узнав, как Иисус Христос оценил поступок вдовы, дети обсуждают вопросы:

– Почему люди отказываются от собственных благ ради других?

– Что побуждает помогать ближним и при этом жить очень скромно, отказываясь от излишеств?

– Какие ценности являются для таких людей главными?

**Второе положение.** Результативность **диалогового построения обучения** обеспечивается всей системой вопросов, проблем, ситуаций, которые дети обсуждают коллективно, в парах, небольших группах, а также специальными рубриками, которые побуждают детей к спору, поиску компромисса, подготовке вывода: «Обсудим вместе», «Давайте знакомиться», «Работаем в парах», «Сделаем вывод».

**Третье положение.** Как известно, нравственные позиции человека не будут устойчивыми, осознанными, если у него не сформирован личностный смысл (мотив) переноса знаний о правилах нравственности в свое индивидуальное поведение.

## Из портфеля главного редактора

В основе личностного смысла лежит **эмоциональное отношение индивида к конкретной этической позиции**. Поэтому особое внимание авторы уделили подбору фактов, событий, историй из жизни реальных и фольклорных героев, которые вызвали бы естественную эмоциональную реакцию детей и желание им подражать.

В учебнике присутствуют также истории из жизни современных детей – сверстников четвероклассников, сказки народов России, басни К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого, эпизоды жизнеописаний Будды, Иисуса Христа, пророка Мухаммеда, притча об Авеле и Каине и т.д.

**Сделаем вывод.** Предлагаемый курс не только обеспечивает соответствие требованиям образовательного стандарта, главное, в результате его использования у детей развивается осознание необходимости быть порядочным человеком, соблюдать законы нравственности. Авторский коллектив считает, что наибольший эффект изучения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (стандарт второго поколения-2009) и учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (стандарт первого поколения-

2004 с изменениями от 31.01.2012 г.) может быть достигнут при интегрированном варианте их конструирования.

Средства обучения, выпущенные издательским центром «Вентана-Граф» в 2011–2012 гг., позволяют организовать обучение с учетом следующих **вариантов**:

**Первый вариант.** «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 4 кл., «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 кл.: соответствующие учебники – «Вентана-Граф», 2011.

**Второй вариант.** «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». 4 кл. (интегрированный вариант): соответствующие учебники – «Вентана-Граф», 2012;

«Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». 5 кл. (интегрированный вариант): соответствующие учебники – «Вентана-Граф», 2012.

**Третий вариант.** «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». 4 кл. (интегрированный вариант с модульным построением): соответствующие учебники, учебники – рабочие тетради по модулям – «Вентана-Граф», 2012.