
Содержание

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Дорогие друзья! 2

АВТОРСКИЙ ВЗГЛЯД

Новое в стандартах и учебниках
по английскому языку. Серия FORWARD —
современный УМК для начальной школы
М.В. Вербицкая 2

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Реализация деятельностного подхода
в обучении английскому языку
в начальной школе на примере
заданий УМК серии «FORWARD»
Е.В. Головкина 5

Формирование
универсальных учебных действий
у младших школьников
на базе УМК серии «FORWARD»
В.Н. Петухова 9

Формирование
мотивации изучения английского языка
у учащихся по УМК
серии «FORWARD» 2 класс
Р.И. Караева 11

Мультимедийные презентации
как наиболее доступный и эффективный
цифровой образовательный ресурс
Е.В. Шкулова 13

Формирование
иноязычной коммуникативной компетенции
на основе УМК серии «FORWARD» 2 класс
В.Я. Вечкасова, Е.В. Жигалова 14

Кто на новенького?
С.А. Подопригора 16

КОПИЛКА ОПЫТА

Урок по теме Где же это?
И.П. Доценко 18

Урок по теме
«Мне нравится пицца»
Г.М. Бувдевская 20

Урок по теме
Давайте говорить по-английски
Н.А. Герасимова 21

Урок по теме Наша улица
Н.А. Герасимова 23

Урок по теме
Сафари парк
Е.В. Шкулова 24

ВНЕКЛАССНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Сценарий урока по теме
ABC party
В.Я. Вечкасова 25

Урок-инсценировка
Клуб друзей по переписке
С.А. Подопригора 27

КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

Семинары для учителей
английского языка
в Перми и Астрахани 27

Научно-методическая конференция
учителей иностранного языка
в Ростове-на-Дону 28

Отзывы методистов и учителей 29

Дорогие друзья!

Вы держите в руках первый выпуск Информационно-методического бюллетеня, который, как мы надеемся, будет интересен всем, кто работает с новыми учебно-методическими комплектами серии «FORWARD». Каким он будет — во многом зависит от вас, наших читателей и одновременно соавторов. Хотя со времени выхода первого учебника серии «FORWARD» прошло совсем немного времени, мы накопили достаточно материала, которым хотим поделиться с вами. Вы оказали нам большую помощь, присылая в методическую службу свои размышления по поводу нашего учебника, работы в условиях новых образовательных стандартов, разработки уроков и презентации, ваши вопросы и пожелания.

2010/11 учебный год оказался достаточно плодотворным для Издательского центра.

Начали работу 93 пилотные площадки по апробации УМК серии «FORWARD» для второго класса. Уже есть первые результаты апробации и в абсолютном большинстве эти результаты положительные. В материалах этого журнала вы сможете ознакомиться с отзывами методистов и учителей, работавших с нашим учебником. В этом учебном году в самых различных регионах России — от Калининграда до Владивостока и Камчатки, от Мурманска до Астрахани и Владикавказа — продолжается апробация УМК серии «FORWARD» для 2-го и 3-го класса.

В ноябре 2010 г. в Москве прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Федеральные государственные стандарты и требования к новому поколению учебной литературы по английскому языку. УМК серии «FORWARD»: от начальной школы до ЕГЭ». В работе конференции приняли участие методисты и учителя из более чем 50 регионов и областей России. Перед ними выступили авторы УМК серии «FORWARD» д.ф.н., профессор Вербицкая Мария Валерьевна, Орлова Ольга Викторовна, а также д.п.н., профессор, зав. кафедрой иностранных языков МИОО Махмурян Каринэ Степановна.

В марте был проведен первый вебинар с участием д.ф.н., профессора Вербицкой М. В. В вебинаре приняли участие учителя английского языка из Московской, Саратовской, Самарской, Астраханской областей, республик Коми и Северная Осетия. Они смогли не только услышать и увидеть автора УМК серии «FORWARD», но и задать интересующие их вопросы и сразу же получить на них ответы. Вебинар прошел на высоком профессиональном и эмоциональном уровне, и мы обязательно продолжим работу в этом направлении в следующем году.

С марта по май 2011 года в регионах прошли два крупных мероприятия с участием методистов нашего издательства. Это краевой семинар для учителей английского языка в Перми и научно-методическая конференция учителей иностранных языков в Ростове-на-Дону.

А яркий и веселый Фестиваль детских творческих работ, который проходил в Астрахани 24-26 мая, навсегда останется в памяти его участников и зрителей.

20–24 августа 2011 года работала летняя школа в г. Астрахань для учителей области и города при поддержке Министерства образования и науки Астраханской области совместно с ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» по теме «Образовательная среда современного учебника по английскому языку как средство реализации ФГОС НОО».

Все эти мероприятия нашли отражение в материалах первого номера бюллетеня.

Предстоящий 2011/12 учебный год также будет наполнен разнообразными событиями. В весенние каникулы планируется проведение Всероссийского детского творческого фестиваля в Москве, в течение года КПК для учителей Москвы, традиционно пройдет летняя школа в Астрахани.

Мы очень надеемся, что предлагаемые вам материалы будут интересны и полезны, позволят осмыслить свой опыт и почерпнуть что-то из опыта других учителей. Мы благодарны методистам и учителям, которые прислали свои статьи и разработки в первый выпуск нашего бюллетеня.

Ждем ваших пожеланий и предложений. Только вместе мы сможем создать журнал, который окажет реальную помощь каждому учителю. И выпуская этот номер, хочется сказать: «В добрый час!»

ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ»

Новое в стандартах и учебниках по английскому языку. Серия FORWARD — современный УМК для начальной школы

М.В. Вербицкая, д.ф.н., профессор, председатель предметной комиссии ЕГЭ по английскому языку, вице-президент Национального объединения преподавателей английского языка, г. Москва

Казалось бы, совсем недавно мы обсуждали образовательный

стандарт 2004 г., разбирались с содержанием его федерального

компонента и совершили важнейший переход на обязательное обучение иностранному языку со 2-го класса начальной школы. Но быстро прошли 6 лет, и в рамках образовательных стандартов второго поколения перед нами поставлены новые задачи, которые требуют новых подходов к содержанию начального образования, организации учебного процесса и технологиям обучения.

Согласно стандартам нового поколения приоритетом начального общего образования является развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также метапредметных умений, предопределяющих успешность всего последующего обучения. УМК серии «FORWARD» полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, обеспечивающих дальнейшее успешное обучение в основной и старшей школе. В соответствии с принципом развивающего обучения в УМК серии «FORWARD» сделан акцент, прежде всего, на развитии общей когнитивно-коммуникативной компетенции учащихся наряду с развитием элементарной иноязычной коммуникативной компетенции.

Новые реалии XXI века, процессы интернационализации всех сторон жизни, особенности информационного общества выдвигают особые требования к овладению иностранными языками. Современная школа должна осознать свою обязанность приобщить к этим идеям наших детей, с раннего возраста растущих в условиях полиязычного и поликультурного мира. Иностранный язык как школьный предмет дает для этого богатейшие возможности, которые не всегда используются в полном объеме.

Как указывается в Примерной программе, иностранный язык «наряду с русским языком и литературным чтением ... входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению его кругозора и воспитанию его чувств и эмоций». Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от

основ, заложенных в начальной школе.

Формирование коммуникативной компетенции основывается на развитии навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, умении осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах, что является одним из важнейших метапредметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования, обозначенных ФГОС начального общего образования.

Большое внимание уделяется собственно когнитивному развитию детей. Уже на начальном этапе обучения им предлагаются разнообразные проблемно-поисковые задачи на учебном материале, соответствующем уровню развития младших школьников, которые обеспечивают овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, что также соответствует требованиям ФГОС НОО. Еще одним важным направлением развивающего обучения является формирование языковой догадки, опоры на интернациональную лексику, английские заимствования в русском языке; умения извлечь значение слова из контекста, догадаться о значении и функции высказывания по ситуации с опорой на иллюстрации.

Развитие личности ребенка, его творческих способностей и накопление опыта разнообразных видов деятельности на начальном этапе обучения наиболее эффективно происходит в игровой форме. В УМК серии «FORWARD» значительное место отведено играм, которые направлены, прежде всего, на активизацию изучаемого материала, но коллективный характер их проведения, акцент на участии школьника в

любой форме и с любым результатом служит воспитанию эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру. Игровой характер носит целый ряд заданий, направленных на формирование усидчивости, внимания, на развитие памяти, наблюдательности, воображения и т. д. Авторы УМК ставят своей целью помочь учителю учить детей учиться с интересом, идя навстречу потребностям детей младшего школьного возраста.

В разработке содержания и структуры компонентов УМК серии «FORWARD», объема изучаемого учебного материала и глубины его освоения был учтен существующий в системе образования запрос на разработку педагогических технологий, основанных на дифференциации требований к подготовке учащихся, ставшей одним из основных принципов нового стандарта.

В учебниках данной серии проведено разграничение учебного материала, позволяющее выделить уровни актуального развития и ближайшего развития.

- Уровень актуального развития задает границы исполнительской компетенции учащегося и позволяет определить действия, которые обучающиеся при переходе со ступени начального образования на следующую ступень должны выполнять практически автоматически.

- Зона ближайшего развития определяет перспективные действия, находящиеся на стадии формирования и выполняемые при участии учителя или совместно со сверстниками, а также знания и умения, являющиеся пропедевтическими для дальнейшего изучения данного предмета.

В стандартах второго поколения такое разграничение проведено с точки зрения целей, характеризующих:

- систему учебных действий в отношении опорного учебного материала (планируемые результаты блока «Выпускник научится»);

● систему учебных действий в отношении знаний, умений и навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета (планируемые результаты блока «Выпускник получит возможность научиться»).

В стандартах второго поколения уделяется большое внимание нравственному, духовному развитию учащихся. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Английский язык» основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации ФГОС общего образования. В соответствии с данной концепцией «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения ..., мировое сообщество».

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое и этическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество.

УМК серии «FORWARD» включает материалы, расширяющие представления младших школьников о России и формирующие чувство гордости за свою страну и ее достижения в разных сферах. В соответствии с интересами и

уровнем развития учащихся на уроках с учениками обсуждаются, например, следующие темы: разнообразие природных условий и животного мира России; достижения России в области освоения космоса; Москва — столица нашей родины; великий русский художник В. Васнецов и т.д.

В учебниках данной серии персонажи, российские и британские дети, представлены в ситуациях, которые позволяют на доступном для младших школьников уровне обсуждать такие вопросы, как любовь к своей семье, здоровый образ жизни, трудолюбие, почитание родителей, забота о старших и младших, отношение к учебе, интерес к творчеству в разных его проявлениях. В УМК существенное место уделяется и современным проблемам бережного отношения к природе и природным ресурсам, осознанию необходимости сохранения разнообразия природы не только родной страны, но и всей планеты Земля, что закладывает основы формирования экологического сознания младших школьников.

В образовательных стандартах второго поколения большое внимание уделяется процедурам и механизмам оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ. В рассмотрении соотношения внешней и внутренней оценки на начальной ступени образования и роли итоговой оценки выпускников начальной школы подчеркивается, что оценка включает две составляющие. С одной стороны, это «накопленные оценки, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов». С другой стороны, это «оценки за стандартизированные итоговые работы, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний на момент окончания начальной школы».

УМК серии «FORWARD» в значительной степени ориентированы на такой подход к оцениванию. В качестве проектов для внеурочной работы предлагается широкий спектр увлекательных проектных заданий, которые накапливаются в портфолио учащегося в виде индивидуальных и коллективных макетов, стенных газет, постеров, таблиц с результатами проведенных опросов, писем, игр и т. д.

Дополнительно к проектным работам в УМК предлагаются тесты для самопроверки учащихся, что позволит им самостоятельно оценивать степень освоения пройденного материала при подведении итогов четверти до проведения контрольной работы.

Основную роль в оценках, характеризующих динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов играют четвертные и годовые контрольные работы, результаты выполнения которых объективно покажут, достигнуты ли планируемые результаты на той или иной стадии обучения.

В конце обучения в начальной школе проводится итоговая контрольная работа, характеризующая уровень освоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования. В УМК серии «FORWARD» предлагается итоговая работа по английскому языку для выпускников начальной школы, разработанная в соответствии с требованиями ФГОС НОО 2009 г., которая может использоваться как средство контроля и при работе по другим учебникам.

Хочется надеяться, что УМК серии «FORWARD» будет по достоинству оценен профессиональным сообществом учителей английского языка и сыграет свою роль в дальнейшем повышении уровня преподавания английского языка в школе. 

Реализация деятельностного подхода в обучении английскому языку в начальной школе на примере заданий УМК серии «FORWARD»

Е.В. Головкина, учитель английского языка МОУ Лицей №1, г. Сыктывкар

*В основу процесса
должна быть положена
личная деятельность ученика ...*

*Научная школа
есть непременно школа действий.*

Л.С. Выготский

*Великая цель образования —
не знания, а действия.*

Г. Спенсер

Сущность и реализация личностно-деятельностного подхода в обучении иностранным языкам в начальной школе

В настоящее время в педагогике постоянно встает вопрос о применении новых технологий в обучении. Говоря о новых технологиях, имеются в виду не только современные технические средства обучения, но и новые формы и методы обучения, новые подходы к организации процесса обучения.

Личностно-деятельностный подход к обучению, сформулированный к середине 80-х годов, разрабатывался преимущественно как субъектно-ориентированная организация и управление учебной деятельностью ученика при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи развивают не только предметную и коммуникативную компетентность обучающегося, но и его самого как личность. Основы личностно-деятельностного подхода были заложены в психологии работами Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна.

В самой общей форме деятельностный подход означает организацию и управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью ученика в общем

контексте его жизнедеятельности — направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта в интересах становления субъектности школьника через труд, общение, игру, самопознание и самообразование

Составной частью деятельностного подхода являются следующие положения:

- учет ведущих видов деятельности и законов их смены;
- обязательная результативность каждого вида деятельности;
- мотивированность любых видов деятельности;
- создание воспитывающей ситуации деятельности;
- личностное развитие, нравственное обогащение в ходе любых видов деятельности;
- сотрудничество при организации и управлении различными видами деятельности;
- обязательная рефлексивность всякой деятельности.

Результатом учебной деятельности является изменение самого ученика, его развитие. Вместе с тем психологической основой единства обучения и воспитания является наличие взаимосвязей учебной с другими видами деятельности, особенно с трудом, что способствует формированию нравственных качеств личности младшего школьника, и игрой, что способствует социализации, воспитанию качеств личности, реализации потребности в общении и отдыхе.

Младший школьник еще не потерял интереса к игре, хотя она и перестала быть ведущим типом деятельности. Игра будет сопровождать человека на протяжении всей жизни. Специфика метода обучения и воспитания игровой деятель-

ностью в том, что дети отдают предпочтение игре «по правилам».

Младшие школьники чрезвычайно чувствительны к выполнению правил, и их требовательность в этом отношении распространяется не только на сверстников, но и на воспитателя. На протяжении младшего школьного возраста, в соответствии с ФГОС НОО, достигается смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому социально организованному обучению. При этом игровая деятельность во всех ее разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей; на ее базе развиваются различные компетентности, в том числе коммуникативная компетенция, формирование и развитие которой является одной из главных задач обучения иностранным языкам в школе.

Проблема обучения иностранному языку как средству общения приобретает особую значимость в современной школе. В этой связи принцип деятельностного характера обучения необходимо рассматривать во взаимосвязи с принципом параллельного обучения разным видам речевой деятельности, суть которого в том, чтобы разные виды речевой деятельности выступали не только целью, но и средством обучения. Участники общения пытаются решить реальные и воображаемые задачи совместной деятельности при помощи иностранного языка.

Деятельностный подход базируется на положениях психологии о том, что усвоение языкового материала происходит быстрее и отличается большей прочностью, если оно базируется на использовании всех видов ощущений: кинестетических (проговаривания), звуковых, зрительных и рукодвигательных. Деятельностная сущность обучения

иностранным языкам осуществляется через «деятельностные задания» (activities), которые строятся на основе игрового, имитационного и свободного общения.

Тот факт, что изучение иностранного языка предлагается начинать со 2 класса, является общественным признанием объективно существующего социального интереса и подтверждением важности предмета для решения перспективных задач развития личности ребенка. Изучение иностранных языков в данном возрасте полезно всем детям, независимо от стартовых способностей, поскольку оказывает положительное влияние на развитие психических функций ребенка: его памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения и др.; имеет стимулирующее влияние на общие речевые способности ребенка, что в свою очередь сказывается на владении родным языком.

В организации речевой деятельности на уроках иностранного языка в начальных классах необходимо соблюдать равновесие между видами деятельности, организованными на основе непроизвольной и произвольной памяти. Это объясняется тем, что механизмы произвольной памяти в этом возрасте недостаточно сформированы. Соответственно, преимущества имеют те виды деятельности, которые позволяют сконцентрировать внимание учащихся на цели деятельности, а не только на языковых средствах, и максимально использовать механизмы непроизвольного запоминания. В числе таких видов деятельности можно назвать ролевую игру, проектную деятельность и др. Упражнения, направленные на усвоение рецептивного или продуктивного языкового материала, по возможности должны носить творческий характер, имитирующий реальное общение. При этом овладение языковыми средствами тесно связано с их применением в речевых действиях, выполняемых учащимися при решении конкретных коммуникативных задач.

Исключительно актуальными для младших школьников выступают

методы повседневного общения, делового, товарищеского, доверительного взаимодействия. Принимая во внимание приоритет устной речевой практики младших школьников, ориентированной на овладение коммуникативными компетенциями (лингвистической, речевой, социокультурной), обучение должно строиться на принципах сотрудничества в малых группах, что позволяет значительно активизировать деятельность каждого ученика на разных этапах формирования, совершенствования и творческого применения речевого материала. Каждому члену группы предоставляется возможность для общения на иностранном языке в ходе выполнения совместного задания.

Определяя характер обучения иностранному языку в начальной школе, можно говорить о специфике применения методов, приемов и технологий обучения — это предполагает необходимость разумного баланса между сознательным и бессознательным, произвольным и непроизвольным в процессе обучения иностранному языку, более широкого по сравнению с другими учебными дисциплинами использования одной из ведущих в этом возрасте видов игровой деятельности, позволяющих усилить мотивацию и расширить спектр опоры на непроизвольные механизмы.

Принцип учета игровой деятельности как одной из ведущих видов деятельности для учащихся начальных классов базируется на признании пользы игровых форм работы в обучении иностранным языкам, доказанной многими исследователями (Эльконин Д.Б., Негневицкой Е.И., Китайгородской Г.А., Зимней И.А.). Игровая деятельность позволяет, с одной стороны, удовлетворить естественную тягу детей к игре как способу познания мира, с другой — дает возможность моделировать условия реального общения, позволяя ребенку одновременно получать удовольствие и учиться, расслабляться и работать, проявлять себя индивидуально и в команде.

Не отрицая важности игровой деятельности, необходимо обратить внимание на то, что чрезмерное увлечение игровыми формами вырабатывает у учащихся легковесное отношение к предмету. Цели игровой и речевой деятельности могут совпадать при обучении устной речи, однако при обучении чтению и письму коммуникативные задачи не всегда поддаются трансформации в игровые формы. Кроме того, перед иностранными языками стоит также задача формирования общеучебных умений, которые представлены в стандарте и Примерной программе. Все сказанное говорит в пользу сбалансированного подхода к сочетанию трех видов деятельности (учебной, игровой и речевой) на уроках иностранного языка.

Учащиеся начальных классов динамично развиваются и меняются. При этом общим для всех младших школьников является то, что у них еще недостаточно развито произвольное внимание и такие виды памяти, как логическая, эмоционально-образная, ассоциативная, кинестетическая (моторная). Большинство перечисленных видов памяти активизируется с помощью специальных приемов: ролевых игр, соревнований, конкурсов, использования иллюстративно-изобразительной наглядности, музыки, ритмических приемов, рисования и др. Запоминанию способствует создание соответствующих условий: яркости, образности предъявления, необходимости данного материала для решения соответствующих возрасту интересных и посильных учащимся речевых задач. Формированию так называемой филологической зоркости, или языковой догадки, развитию лингвопознавательной мотивации, активизации восприятия и запоминания, преодолению трудностей в усвоении лексико-грамматического материала могут способствовать различные языковые игры. Вместе с тем, логическая память развивается с помощью приемов, требующих сознательной работы с материалом, например, группировки, классифика-

ции, сравнения, сопоставления. Поэтому важно комплексно использовать в обучении приемы и сознательные, и интуитивные, заставляющие «работать» все каналы восприятия и закрепления в памяти учащихся новой информации.

Воспитательное воздействие на младших школьников оказывается и в ходе непосредственного общения, организуемого учителем с целью формирования коммуникативных умений в устной речи, чтении и письме. Так, разыгрывая диалоги этикетного характера в ситуациях повседневного общения, школьники приобретают жизненный и социальный опыт за счет расширения спектра проигрываемых ролей. Спектр воспитательного воздействия легко расширить за счет:

- приобщения детей к разным видам творческой деятельности: пению, инсценировкам на изучаемом языке, выполнению рисунков, коллажей, которые затем подписываются, обсуждаются, показываются на выставках детского рисунка;
- разминок, физкультминуток, динамических игр, соревнований, оживляющих уроки иностранного языка;
- выполнения поделок, игрушек с использованием инструкций учителя на изучаемом языке, с последующим применением их в процессе обучения (драматизация, форма для оформления письменного высказывания и др.)

Реализация деятельностного подхода в обучении английскому языку на примере заданий УМК серии «FORWARD» 2 класс

Согласно требованиям ФГОС НОО предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания обучения иностранному языку должны отражать:

- формирование основ умения учиться и способности к организа-

ции своей деятельности — умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

- приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.

Реализация основной образовательной программы начальной ступени общего образования, согласно ФГОС НОО, осуществляется в следующих видах деятельности младшего школьника:

- индивидуальная учебная деятельность;
- учебное сотрудничество;
- игровая деятельность;
- творческая и проектная деятельность;
- учебно-исследовательская деятельность.

Эти виды учебной деятельности в соответствии со стандартом получают приоритетное развитие.

Реализация обозначенных идей стандарта в УМК серии «FORWARD» происходит через осуществление деятельностного подхода в обучении английскому языку; развитие умений учебной деятельности при выполнении мини-проектных и творческих работ; баланс индивидуальной, парной и групповой работы на уроке; избыточность и разнообразие упражнений и т.д. Отличительные особенности данного курса состоят в построении учебного материала с учетом психологических и возрастных особенностей каждого ребенка, близости предлагаемых тем и ситуаций общения уровню восприятия и интересам учащихся начальной школы, организации обучения в рамках близких детям, естественных ситуаций, включая ситуации игровые, бытовые, учебные с использованием опор этикетного характера. Пред-

лагаемые упражнения не только закрепляют языковой материал, стимулируют речемыслительную деятельность, но и развивают логику, языковую догадку. Активное включение игровой деятельности, являющейся одной из основных для учащихся младшего школьного возраста, позволяет успешно реализовать коммуникативные принципы обучения английскому языку.

Обучение чтению и алфавиту на начальном этапе всегда представляет для учащихся большие трудности, вызываемые графическими и орфографическими особенностями английского языка. Учитывая психологические особенности младших школьников, авторы учебника для 2 класса предлагают разнообразные упражнения на развитие навыков чтения с использованием картинок и карточек со словами (метод обучения чтению слогами, целыми словами). Обучение данному виду речевой деятельности происходит в игровой форме, и учащиеся, сами того не замечая, начинают легко воспринимать образ слова, быстро находят новые слова в упражнениях и читают небольшие предложения.

Следует отметить наиболее понравившиеся ребятам упражнения, развивающие навыки чтения:

- сопоставление звука, буквы и слова с использованием разноцветных шаров и схем в виде паровоза с вагончиками, обозначающими правила чтения гласных в разных типах слога и исключения (SB, с. 10, 47, 59, 79¹).
- задания на раскрашивание шаров со звуками (позволяет сконцентрировать внимание учащихся на обозначении звука в транскрипции, сделать прослушивание активным, а произношение звука сделать не просто механическим проговариванием; эти же задания могут служить и задачам первичного контроля понимания и усвоения (AB, с. 9, 92).

Прием иллюстрирования звуков с помощью разноцветных шаров позволяет приучить учащихся следить во время прослушивания записи упражнений за диктором.

¹ Далее в скобках указаны страницы учебника (SB) или рабочей тетради (AB), на которых можно найти перечисленные упражнения

Организация упражнений на чтение слогов и слов с заданными звуками удобна для работы учащихся в паре по самостоятельной отработке навыков чтения — учащиеся могут варьировать чтение по столбикам и по строчкам.

Задания учебника предполагают подключение различных видов ощущений при работе с учебным материалом: кинестетических, звуковых, зрительных, рукотворительных. Авторы учебника предлагают разнообразные игровые упражнения с использованием «ноутбука», являющегося эффективным наглядным средством обучения (SB, с. 79, AB, с. 93, 6). Учащиеся очень любят находить новые буквы, «озвучивать» клавиатуру — т.е. произносить название букв, «печатать» изученные слова — это позволяет закрепить орфографические навыки и навыки чтения. «Ноутбук» может также служить и средством контроля.

Особенно важно для работы учащихся над развитием навыков чтения возможность работы дома под руководством родителей или самостоятельно с записью на диске, так как у каждого в учебный комплект входит диск. Наблюдения показывают, что учащиеся, работающие дома с аудиозаписями, быстро и хорошо улавливают и копируют произношение, интонацию, лучше запоминают лексические единицы урока. Самостоятельная работа с аудиозаписями в спокойной, привычной, комфортной домашней обстановке при поддержке родителей позволяет менее успешным учащимся реализовать свои возможности.

Обучение аудированию начинается с первых дней изучения английского языка и строится так, чтобы поддерживать уже сложившиеся умения, постепенно развивая их. С этой целью в учебнике используются тексты разного характера: песни, стихи, рифмовки, а также диалоги, записанные носителями языка. Обучение аудированию происходит в занимательной форме при помощи специальных приемов и с учетом возрастных особенностей детей. Все тексты проиллюстрированы в

учебнике, так как именно картинки помогают ученикам младших классов лучше понять и запомнить содержание диалога или рассказа. В рабочей тетради есть задания на активное слушание и закрепление письменной формы речевого образца (AB, с. 28, 32, 35, 42, 56). Особенно нравятся учащимся задания «послушай и раскрась», «послушай и нарисуй».

При работе с языковым материалом учебника авторы предлагают большое количество языковых игр, коммуникативных ситуаций, песен, рифмовок, позволяющих закрепить речевые образцы.

В учебник и рабочую тетрадь включены следующие виды лексико-грамматических игр:

- board games (SB, с. 21, 41, 71, 84);
- ball-games (SB, с. 17, 35);
- bingo (SB, с. 36);
- flashcard game (SB, с. 58, 83);
- miming games (SB, с. 50, 51);
- instruction games (SB, с. 47, 50, 68, 69);
- guessing games (SB, с. 27, 57, 63, 69, 77);
- craft-based games (SB, с. 39).

В некоторых заданиях учащимся предлагается самим придумать правила игры, объяснить эти правила учащимся, сыграть в нее с одноклассниками (SB, с. 39, 69).

Когда в арсенале учащихся накапливается достаточное количество выученных песен, рифмовок и стихов, авторы учебника предлагают провести конкурс стихов и песен (SB, с. 36).

Для закрепления лексических единиц в уроки включены задания с кроссвордами, чайнвордами, «змейка» слов в рабочей тетради (с. 25, 30, 34, 41, 58), scrambled words (с. 52).

Оценка результатов учебной деятельности предполагает формирование ученического «портфолио». В него включаются творческие и проектные работы учащихся в течение учебного года.

В учебнике и рабочей тетради предлагаются задания, с одной стороны, стимулирующие и развивающие воображение и творческое мышление, с другой — позволяю-

щие закрепить речевые образцы, например:

- нарисуй (свой портрет) и подпиши (AB, с. 21);
- нарисуй своих близких и напиши о них (AB, с. 32);
- нарисуй своего друга и напиши по-английски «Это мой друг» (AB, с. 36);
- нарисуй вещь кого-либо из своих друзей и подпиши по образцу (AB, с. 40);
- раскрась рисунок и напиши еще 4 предложения по образцу (AB, с. 44);
- послушай и нарисуй (AB, с. 56);
- прочитай и нарисуй любимую еду ребят (AB, с. 59);
- соедини буквы в алфавитном порядке, напиши, что получилось (AB, с. 70, 81);
- вообрази персонажа фантастического фильма о пришельцах из космоса, нарисуй его и опиши (AB, с. 77);
- нарисуй кого-нибудь из знаменитых людей, попроси ребят угадать, кто это (SB, с. 44);
- нарисуй кого-нибудь из сказочных героев, попроси ребят угадать, кто это (SB, с. 56);
- нарисуй своего домашнего питомца и расскажи о нем в классе по-английски (SB, с. 45);
- придумай песенку о своей семье (SB, с. 57);
- нарисуй улицу с домами для своих друзей, напиши свой адрес по образцу, расскажи другу, где он живет (SB, с. 18);
- нарисуй робота, расскажи, какие части есть у твоего робота, что может делать твой робот (SB, с. 51).

Творческие задания усложняются по мере усложнения изучаемых структур. Например, визитная карточка ученика выполняется за курс 2 класса трижды. Первая визитка содержит рисунок и рассказ о хобби на родном языке, лишь одно слово по-английски — первое слово, которое ученик учится писать — свое имя. По окончании 5 раздела ученик может включить в свою визитку изученную лексику (SB, с. 23 «Нарисуй себе визитку. Какое слово подходит, чтобы назвать твое увлечение? Напиши его с помощью учителя»). По окончании урока обобщения и систематизации зна-

ний перед написанием контрольной работы в рабочей тетради учащиеся создают свою визитку с рассказом о себе в объеме 8 предложений (АВ, с. 86).

Как отмечается отечественными и зарубежными психологами и методистами, введение в структуру урока элементов ручного труда оказывает существенное влияние на процесс овладения детьми иностранным языком, так как определяет наличие сильного мотивационного компонента создания детьми собственных инициативных высказываний, без которого невозможна речевая деятельность. Авторы УМК опираются на мнение о том, что включение элементов ручного труда в процесс обучения иностранному языку младших школьников является одним из основных принципов деятельностного подхода. Процесс изготовления поделок и их последующее использование в играх, диалогах и историях создает на уроке подлинно коммуникативные ситуации, необходимые для обучения учащихся говорению. Задания с использованием ручного труда поми-

мо повышения мотивации детей способствуют развитию их речевых навыков, позволяют наиболее эффективно обучаться детям, у которых ведущий канал восприятия информации — кинестетический, то есть через действие и движение.

В рабочей тетради содержатся задания по созданию поздравительной открытки, волчка для настольной игры, пальчиковых кукол для разыгрывания диалогов.

Для описания своей семьи учащиеся делают «семейный альбом» и пользуются им на уроках в течение нескольких тематических разделов. К проекту «Семейный альбом» в течение учебного года дополняются мини-проекты «Загадочные буквы» (по аналогии с заданием учебника с. 17), «Словарь в картинках».

Построение каждого урока характеризуется сменой деятельности: аудирование, чтение, драматизация диалога, говорение, творческое задание, работа с песней или рифмовкой, работа с новой лексикой, чтение по транскрипции, работа с «ноутбуком». Материал каждого

урока закреплялся упражнениями в рабочей тетради.

Начало каждого раздела оформлено с помощью цветной «закладки», на которой располагаются рисунки, цифры, буквы, позволяющие обсудить содержание раздела, установить связь между материалом пройденного и нового раздела, организовать этап целеполагания.

В уроки курса включены упражнения, которые позволяют организовать динамические паузы: чтение рифмовки совмещенное с выполнением двигательных упражнений («Clock» SB, с. 11), miming games (SB, с. 50, 51), instruction games (SB, с. 47, 50, 68, 69).

Благодаря интересным творческим заданиям, игровым формам обработки языкового материала, формам активного слушания, заданиям на драматизацию учебных диалогов повышается мотивация к изучению английского языка, реализуется индивидуальный подход к оценке результатов учебной деятельности, соблюдаются требования к организации урока с учетом здоровьесберегающих технологий. 📖

Формирование универсальных учебных действий у младших школьников на базе УМК серии «FORWARD»

В.Н. Петухова, старший преподаватель кафедры филологического образования ИРО Омской области, г. Омск

Сегодня универсальные учебные действия, концепция которых разработана на основе системно-деятельностного подхода, включены в стандарты начального образования нового поколения и их формирование является приоритетом современной начальной школы. УУД — это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

Рассмотрим возможности УМК серии «FORWARD» для формирования УУД. Личностные универсальные учебные действия — ведущие, поскольку делают учение осмысленным, обеспечивают значимость решения задач, связывая их с реальными жизненными ситуациями.

Применительно к учебной деятельности при изучении английского языка в данном УМК можно выделить следующие:

- Действия в личностном самоопределении, связанные с формированием Я- концепции и социальную ориентацию младших школьников. Главным действующим лицом в этом УМК является «я».

U. 28, Ex. C. (AB). Приклей свое фото и расскажи о себе.

U. 4, Ex. 10. (SB). Принеси фото своей семьи и расскажи о ней.

U. 16, Ex. 9. (SB). Какой у тебя любимый цвет?

U. 18, Ex. 6. (SB). Расскажи всем, какие животные тебе нравятся, а какие нет.

- Действия смыслообразования, т. е. установление связи между результатом учебной деятельности и тем, что побуждает эту деятельность, иными словами: для обеспечения активности маленького ученика крайне необходимо создавать мотивы речевого (неречевого) действия детей как при обучении средствам общения (фонетическим, лексическим, грамматическим), так

и деятельности межкультурного общения. Поставить учащихся в такие условия, чтобы у них появилась необходимость, потребность, желание включиться в учебную деятельность на уроке. А для этого в УМК есть такие задания, как:

У. 20. Ех. 5. Прочитай (для чего?) и угадай, чья еда для пикника.

У. 24. Ех. 13. Послушай песенку (для чего?). Какие животные у старика Макдональда есть на даче?

● Действия нравственно-этической ориентации, обеспечивающие личностный моральный выбор — оценка того, что ученик слышит, читает на иностранном языке, и того, что он говорит и пишет сам:

У. 11. Ех. 9. Прочитай в тексте выделенные слова. Как Максим обращается к Даше и как — к Борису Ивановичу? Правильно ли это? А как ты скажешь эти фразы по-английски?

Регулятивные УДД действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности по овладению иноязычной речью как новым способом общения.

Применительно к учебной деятельности при изучении английского языка в УМК можно выделить:

● Действия целеполагания — постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно ученику и того, что еще неизвестно и предстоит освоить.

У. 27. Ех. 11. У Веры перепутались письма и фотографии. Прочитай и помоги разобрать письма по датам. Найди фотографии к каждому письму.

Кроме того, хорошей подсказкой для формирования у обучающихся действий целеполагания учителю послужит «Характеристика основных видов деятельности учащихся при изучении темы», которая дается авторами УМК к каждому новому юниту, и подробное описание домашнего задания после каждого урока, но при объяснении домашнего задания учитель должен обязательно сказать учащимся, чему они научатся или что они узнают, если выполнят данное домашнее задание.

● Действия планирования — умение действовать по предложенному

плану и самостоятельно планировать свою деятельность.

Такие действия в УМК формируются через выполнение заданий типа:

У. 25. Ех. 8. Прочитай, как описал Бен нарисованного им космического монстра. Расскажи о нем. (Подготовка монологического высказывания по плану предложенного текста).

У. 25. Ех. 9. Нарисуй «своего» пришельца и расскажи о нем. (по плану текста Ех. 8)

● Действия прогнозирования — вероятностное прогнозирование при восприятии текстов в процессе аудирования и чтения или предвосхищение результатов своей деятельности. Эти действия в УМК формируются через выполнение заданий типа:

У. 27. Ех. 12. Game «Is it a ...?» Догадайся, какое фото выбрал твой одноклассник.

У. 28. Ех. 11. Нарисуй свою улицу. Расскажи, что можно на ней увидеть летом.

● Действия контроля — сравнение результатов своих речевых действий и деятельности в целом с заданным образцом:

У. 27. Ех. В. (АВ). Так или не так. Прочитай и ответь (right, wrong).

Эти действия также формируются с помощью выполнения различных тестов и контрольных заданий, представленных в Teacher's Book.

● Действия коррекции связаны с внесением необходимых коррективов в свои речепорождения или речевосприятия. В случае расхождения учащийся должен уметь видеть свои ошибки и исправлять их. Прекрасным средством для формирования этого действия служат игры:

У. 28. Ех. 10. Выигрывает тот, кто назовет последнее слово к рисунку.

У. 28. Ех. 13. Напишите на листочках свои вопросы и добавьте на поле. Выигрывает тот, кто первым ответит на вопросы и выполнит команды.

● Действия оценки/самооценки — осознание учеником того, как хорошо он научился говорить, понимать иноязычную речь на слух, читать и писать на иностранном языке, на каком уровне он находится. Желательно, чтобы для формирования этого действия к УМК был создан «Языковой портфель учащегося».

● Действия саморегуляции — умение проявлять волевое усилие и настойчивость для достижения целей. Данные действия в УМК формируются через задания, когда нужно действовать самостоятельно, следуя образцу и заданному правилу:

У. 23. Ех. 14. В английском языке есть специальные слова, которые стоят в предложении перед существительными. Эти слова называются артиклями:

Неопределенный артикль	Определенный артикль
a/an	the

У. 23. Ех. 15. Найди и прочитай в тексте существительные вместе с артиклями «a» и «the». Какой из артиклей используется только с формами единственного числа, а какой может употребляться и с единственным, и с множественным числом?

Познавательные учебные универсальные действия включают общеучебные и логические действия, а также действия по постановке и решению проблемы.

Формирование общеучебных УД в данном УМК сводятся к следующему.

● Действия по самостоятельному выделению и формулированию познавательной задачи:

У. 20. Ех. 9. Вера рассказала о своих друзьях. Прочитай и скажи, что они любят. Что им не нравится? Как образуется отрицательная форма глагола «like»?

У. 23. Ех. 13. Используя данные вопросы и ответы, поговори с одноклассником о рисунке. В каких предложениях используются формы единственного числа, а в каких — множественного?

● Умение извлекать информацию из прослушанных текстов, умение работать с текстом, умение действовать по образцу, умение работать с таблицами и т.д.:

У. 24. Ех. 5. Кто они? Прочитай и покажи, кто рассказывает о себе.

У. 24. Ех. 8. У тебя есть яблоко? Выбери рисунок. Пусть твой друг угадает, какой это рисунок, задавая вопросы по образцу.

● Знаково-символические действия — особая группа общеучебных универсальных действий, поскольку она включает в себя действия моделирования, замещения, кодирования:

У. 4. Ех. 13. Послушай и повтори звуки и слоги. Найди в «ноутбуке» шарики с этими звуками. Как называются такие звуки?

U. 10, Ex. 10. Какие слова должны быть под шариками?

Логические УД. В данном УМК формирование этих действий связано в основном:

- С самостоятельным выведением правил построения английской речи:

U. 20, Ex. 9. Вера рассказала о своих друзьях. Прочитай и скажи: Что они любят? Что им не нравится? Как образуется отрицательная форма глагола «like»?

U. 21, Ex. 10. На какие вопросы Веры можно дать короткий ответ: «yes» или «no»? Какие формы глагола стоят первыми в начале этих вопросительных предложений?

- с овладением логических действий сравнения, анализа, синтеза:

U. 11, Ex. 6. Как ты думаешь, что говорят эти люди? Послушай и проверь, удалось ли тебе угадать.

U. 23, Ex. 14. Прочитай слова и сравни...

U. 5, Ex. 7. Послушай и прочитай предложения. К какому из них картинка?

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальное взаимодействие, включающее учет позиции партнеров по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, сотрудничать со сверстниками и взрослыми. В процессе формирования этих учебных действий у учащихся вырабатываются такие

умения, как умение работать в паре, умение работать в группе, умение слушать и вести диалог и т. д.:

U. 24, Ex. 12. Поговори о деревне Максима с одноклассниками.

U. 25, Ex. 6. Что это? Разыграйте диалоги.

U. 27, Ex. 9. Где ты живешь? Разыграйте диалоги с этими вопросами. Добавьте свои вопросы о доме, улице, стране.

Таким образом, овладение учащимися УУД на базе УМК для начальной школы серии «FORWARD» создает возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. 📖

Формирование мотивации изучения английского языка у учащихся по УМК серии «FORWARD» 2 класс

Р.И. Караева, заведующая учебно-методическим кабинетом иностранных языков, СОРИПКРО, г. Владикавказ, Республика Северная Осетия-Алания

Язык является важнейшим средством человеческого общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Изменения общества, его потребностей, интеграция в мировое сообщество, потребность в политических, экономических и деловых связях общества делают иностранные языки реально востребованными в практической деятельности человека. В настоящее время они становятся действенным фактором социально-экономического, научно-технического и общекультурного прогресса общества. Основное назначение иностранного языка как учебного предмета состоит в овладении учащимися умением общаться на иностранном языке. Речь идет о формировании коммуникативной компетентности, т. е. о способности и готовности осуществлять как непосредственное обучение (говорение и понимание на слух) так и посредственное обучение (чтение с пониманием текстов, письмо). Знание

иностранного языка также открывает учащимся непосредственный доступ к духовному богатству других народов, повышает их общекультурный уровень и дает возможность повышать в дальнейшей жизни свой профессиональный уровень.

Иностранному языку справедливо отводится значительная роль в формировании личности современного человека и это существенно повышает статус предмета «Иностранный язык» и мотивацию к его изучению.

В школьном образовании проблема формирования мотивации возникает по каждому предмету. В различных методических и учебных пособиях специалистами и учителями-практиками разработаны способы ее создания с учетом специфики и особенностей каждого конкретного предмета. Особенно трудно решаются проблемы мотивации в отношении изучения иностранных языков на всех ступенях обучения.

Современные психологи и педагоги едины в том, что качество дея-

тельности и ее результат зависят в первую очередь от побуждения и потребности человека, т. е. его мотивации. Мотивация в любом возрасте является «запускным механизмом» всякой человеческой деятельности: будь это труд, общение или обучение. Питает и поддерживает мотивацию осязаемый, реальный, этапный и конечный успех. Если успеха нет, то мотивация угасает. Таким образом, мотивация — это результат внутренних потребностей ученика, его интересов и эмоций, наличие мотивов, направленных на активизацию его деятельности.

Взросший интерес общественности к раннему изучению иностранных языков повлек за собой активный всплеск созданию новых УМК для младших школьников. Закончилась эпоха единого стабильного учебника. У учителя появилось право выбора УМК в соответствии с его методическим кредо, вкусом и условиями работы школы. Однако выбор единого методического посо-

бия является сложным вопросом для школы и учителя. Не проработав по учебнику хотя бы один год, трудно практически предвидеть конечный результат, хотя он определен авторами в пояснительной записке и книге для учителя.

В мае 2010 года для апробирования учебника «FORWARD» были выбраны 3 школы: СОШ № 16, № 17 и школа «Интеллект» в г. Владикавказе. На летние курсы повышения квалификации учителей английского языка, которые традиционно проводятся в июне, была приглашена методист ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» Марина Владимировна Степанова. После проведенных ею занятий еще 4 школы, помимо запланированных, изъявили желание работать по этому УМК.

Еще рано говорить о результатах, которые были достигнуты учителями и учениками, но уже сделаны определенные выводы об эффективности данного учебника. Владение иностранным языком — это каждодневный систематический упорный труд, начиная с раннего возраста и начальной школы.

Объем учебного материала, включенного в УМК серии «FORWARD», является достаточным, чтобы заложить основы владения каждым видом речевой деятельности на элементарном коммуникативном уровне. Но для этого нужно направлять усилия учителя и учеников таким образом, чтобы отобранный материал учебника был действительно введен в память учащихся, усвоен активно и сохранялся бы там, чтобы учащиеся могли пользоваться им каждый раз, когда возникает в этом необходимость. Учащийся может научиться воспринимать и понимать речь учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке, небольших простых сообщений в ходе урока, научиться выполнять задания учителя с опорой на иллюстрацию или языковую загадку.

Одним из основных преимуществ учебника является присутствие аспекта мотивации к изучению английского языка. Яркое и красочное оформление учебника и интересные задания привлекают внимание детей и побуж-

дают их к активной учебной деятельности. Ни один ученик в классе не остается равнодушным и пассивным на уроке, и все дети максимально вовлечены в активную речевую деятельность на протяжении всего урока.

Уже за первую четверть учащиеся успешно усваивают весь алфавит, несмотря на то, что за урок дается большое количество букв (3–4 буквы), что по другим учебникам вызвало бы некоторое затруднение. В этом УМК детям очень нравится английский алфавит, представленный в виде клавиатуры компьютера («ноутбук»). А задания, имеющие в своей основе элемент соревновательности, стимулируют к лучшему заучиванию букв, звуков и слов. Каждый ребенок хочет быть лучшим, хочет, чтобы его хвалили. Такие задания готовят учащихся к самостоятельному выполнению домашней работы. Все упражнения и задания подобраны согласно возрастным и психологическим особенностям детей. Вот несколько примеров таких заданий:

- Послушай и прочитай предложение. К какому из предложений нет картинки?
- Прочитай вслух номера машин и попроси одноклассника показать каждую из них на рисунке.
- Послушай, прочитай, запомни. Закрывая столбики со словами, называя рисунки по-английски.
- Нарисуй себе визитку. Какое слово подходит, чтобы назвать твоё увлечение?

В ходе урока дети раскрепощены. Эффективность формирования коммуникативных навыков определяют не только и не столько знания и умения учеников, а их готовность и желание участвовать в межкультурном общении на английском языке.

Большое значение в учебнике уделяется игре, т. к. это особая форма занятий, требующая напряжения эмоциональных и умственных сил. Игры учебника предполагают принятие решения — как поступить, что сказать, как выиграть. Желание решить эти вопросы активизирует мыслительную деятельность, а если ребенок еще и говорит при этом, для него открываются дополнитель-

ные обучающие возможности. Для детей игра — увлекательное занятие, в игре все равны, она посильна даже слабым ученикам. Слабый ученик может стать первым в игре. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность и попробовать свои силы. Таким образом, незаметно усваивается языковой материал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения «я тоже могу говорить, как и все». Например, игра «What do you like to eat? Ice-cream, chips, bananas, biscuits, and so on».

Материал и задания учебника позволяют регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы. Новые слова и структуры вводятся понятными и посильными для детей способами: картинки, рифмовки, сюжетные диалоги, которые интересны детям и которые они могут легко использовать в диалогах и маленьких рассказах. Такого рода задания и использование наглядных стимулов повышают мотивацию учащихся, и это облегчает работу учителя. Урок не перегружен однотипными заданиями. Вместо объемных текстов, при чтении которых у учащихся пропадает интерес, даются короткие диалоги, с помощью которых происходит отработка основных структур устной речи. Учащиеся получают задание из рабочей тетради. Упражнения построены на изученном на уроке материале и помогают им в увлекательной форме еще раз повторить и закрепить пройденное на уроке. Большую роль в мотивации обучения в учебнике играет CD с записями новых слов, диалогов, упражнений из учебника и рабочей тетради. У детей есть возможность прослушать пройденный материал дома. Родители также отмечают, что им намного легче контролировать выполнение домашнего задания, помогать учить новые слова с помощью диска.

Анализируя работу первой четверти, можно сказать, что у учащихся вторых классов, которые обучаются по УМК «FORWARD» есть ощутимый прогресс. Это чувствуют сами дети и их родители. 📖

Мультимедийные презентации как наиболее доступный и эффективный цифровой образовательный ресурс

Е.В. Шкулова, учитель английского языка МАОУ СОШ № 11, станция Нижнебаканская, Крымский район, Краснодарский край

Перенасыщенная информационная среда, в которой существует современное общество, оказывает серьезное влияние на образование. Дети, родившиеся в XXI веке — «The millennials and post-millennials learn differently from previous generations» — сильно отличаются от предыдущих поколений.

В связи с этим учителю приходится использовать средства информатизации в своей профессиональной деятельности для того, чтобы соответствовать новому поколению учеников. Цифровые образовательные ресурсы в учебном процессе воздействуют на развитие способностей учащихся на основе саморегуляции и самообразования. При этом важно определить истинную роль и место, которое должно быть отведено использованию этих цифровых ресурсов в учебном процессе.

Использование разнообразных цифровых образовательных ресурсов для учащихся привлекательно тем, что ассоциируется с той коммуникационной средой, в которой большинство молодежи чувствует себя легко и свободно. ЦОР представляют часть реального или воображаемого мира, выполняя определенную функцию интеграции предметных областей, и преобразуя учебную деятельность в метапредметную. Однако применение ЦОР не только расширяет рамки учебника, углубляет и иллюстрирует, но делает учебный процесс по освоению его содержания деятельностью.

Взаимодействие с окружающей природной и социальной средой привычной для учащихся — это интерактивность, позволяющая развивать деятельностные формы обучения.

Из психологии известно, что информация, воспринятая зрительно, более осмыслена и лучше сохраняется в памяти. При использовании на

уроке ЦОР кроме основного источника информации — речи учителя и воспроизводимого иноязычного аудиотекста, воздействующих на слуховые анализаторы, происходит положительное воздействие на зрительные и зрительно-слуховые средства подачи информации. Восприятие осуществляется по всем каналам «текст — звук — видео — цвет».

Использование ЦОР позволяет увеличить время общения с учениками, вовлекая их в процесс приобретения знаний. При этом происходит изменение характера взаимодействия учителя и ученика.

Однако не во всех школах имеются в наличии мультимедийные доски, мультимедийные учебники и возможность работать в компьютерном классе. Поэтому наиболее доступным средством организации познавательной деятельности на уроке с использованием ЦОР является создание мультимедийных презентаций. Использование этого вида ЦОР затрудняет отсутствие методических пособий, помогающих в создании мультимедийных презентаций. Очень часто учитель, оказавшийся без методической помощи, создает и использует мультимедийную презентацию в качестве яркого красочного наглядного пособия. Эта иллюстративная последовательная презентация предполагает пошаговый переход от слайда к слайду по сценарию, заданному учителем. Пассивное просматривание такой презентации блокирует внутреннюю активность мыслительной деятельности мозга.

При создании мультимедийной презентации необходимо производить тщательный отбор материала в соответствии с целями и задачами урока. Красочные изображения, анимацию, видеоматериал можно без особого труда найти в Интернете. Но всегда ли есть необходи-

мость поиска такого материала? Прежде всего, следует определить, для чего будет использована мультимедийная презентация:

- для более углубленного изучения материала за счет дополнительных объектов;
- для более эффективного использования материалов УМК и придания упражнениям речевой направленности;
- для создания условий развивающего обучения.

Для целенаправленного формирования системы знаний, развития аналитического, логического мышления учащихся необходимо включать в процесс обучения задания продуктивного, развивающего и творческого характера. Такие задания развивают универсальные умения для реализации предметной, социальной и коммуникативной компетентности, требуют сосредоточенности, внимания и применения умений в изменяющихся учебных и жизненных ситуациях.

Иллюстративно последовательная или линейная презентация не дает учителю возможности быстро реагировать на создавшуюся педагогическую ситуацию, так как невозможно оперативно возвратиться к нужному слайду. Однако даже построенная по принципу слайд за слайдом мультимедийная презентация может стать очень эффективной, если материал будет интегрирован, задания будут иметь коммуникативную направленность, будет активизирована самостоятельная, творческая или поисковая деятельность учащихся.

Создание интерактивных мультимедийных презентаций дает возможность построить урок по индивидуальной схеме изучения материала, делая акцент на определенные этапы урока, при необходимости возвращаясь к интегрированной по объему и расположенной на определенном слайде информации. При использовании гипертекста мультимедийная презентация приобретает интерактивный характер, что выражается в разнообразном сочетании и интеграции ЦОР с традиционными средствами обучения. В интерактивном представлении учитель может предьявить разноу-

ровневые задания, организовать с учениками повторение, обобщение учебного материала, в общем, обеспечить постоянную обратную связь.

Один из новейших УМК серии «FORWARD» под редакцией профессора Вербицкой М.В. создавался параллельно с разработкой новых стандартов образования. Учебник привлекателен и хорошо иллюстрирован. К этому УМК еще не выпущено мультимедийное приложение. Поэтому создание презентаций на материалах учебника дает возможность предъявления лексико-грамматического материала в различных формах, переключая внимание учащихся от учебника к презентации, от рабочей тетради к раздаточному или дидактическому материалу и обратно. Смена видов деятельности при постоянной ротации предъявляемого учебного материала увеличивает его наглядность и информативность, уменьшает время подачи, способствует усвоению и запоминанию, повышает интерес к предмету, позволяет контролировать уровень внимания учащихся в классе.

Яркие и отчетливые иллюстрации учебника — безупречный материал для создания различных по направленности мультимедийных презентаций. Презентации помогают анимировать героев учебника, выделить значимую на данном этапе урока лексико-грамматическую информацию, помогают осуществить самоконтроль.

Учащимся нравится выполнять фонетические упражнения, когда на слайде слова передвигаются в соответствии с правилами чтения. Демон-

страция такого слайда позволяет придать фонетической зарядке коммуникативную направленность, а также перейти от фонетической зарядки к речевой.

Коммуникативная ситуация может быть создана и на уровне слова (ведь люди часто выражают мысли перечислением или повторением) Так, например, фонетическая зарядка, которая может предшествовать этапу ознакомления или войти в него, может быть проведена следующим образом.

Задание 1. Find the words with [i] and [i:].

Cheese, chips, this, milk, these, fish, sleep, sing, bee, crisps, clean, seals.

После распределения слов по столбикам можно задать вопрос «Who likes cheese/fish/crisps/milk/bees?» и затем посчитать, сколько учащихся любят тот или иной продукт. Сделать вывод о том, какой продукт популярен среди одноклассников. При этом происходит активизация уже изученного материала — повторение числительных. Все слова на слайде, за исключением sleep и seals, известны учащимся. При этом внимание детей привлечет слово seals. Перейдя на следующий слайд, учащиеся ассоциируют новое слово с уже известными словами и легко классифицируют слово, соотнося его с темой «Животные». Теперь учащимся предстоит опрелделить названия диких животных.

Задание 2. Find wild animals.

Cats, elephants, crocodiles, dogs, lions, seals, horses, tigers, birds, monkeys.

Это можно сделать, используя уже знакомые названия домашних

животных, которые исчезают при их озвучивании. Учитель объясняет учащимся, что сначала можно определить названия животных, которых они уже встречали в учебнике, поиск ведется индуктивным методом исключения уже известной информации. Такие интеллектуальные операции как опознавание, выбор, синтез, анализ способствуют развитию именно внутренней мыслительной активности.

Этот пример демонстрирует как главный стимулятор внутренней речемыслительной активности, отвечающий за работу мыслительной деятельности в виде речемыслительной задачи, вызывает познавательный интерес.

Мультимедийные презентации, созданные по принципу использования сознательно коммуникативного метода, придание условно-коммуникативным упражнениям речевой направленности помогают более эффективно использовать материалы УМК при разработке урока. Помогают увидеть разнообразность использования одного и того же задания при различном предъявлении материала и постановке разных речевых задач, связать эти задания с реальной жизнью, помогают повысить интерес к предмету и приводят к появлению желания «научиться учиться». Ведь это же желание возникает и у педагога, когда он сталкивается с новыми возможностями совершенствования учебного процесса, а именно — с использованием доступных на данный момент видов ЦОР. 

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции на основе УМК серии «FORWARD» 2 класс

В.Я. Вечкасова, Е.В. Жигалова, учителя английского языка, финансово-экономический лицей № 29, г. Пенза

Коммуникативная иноязычная компетенция является инструментом межкультурного общения в современном поликультурном мире.

В этой связи существенно повышается статус иностранного языка как учебного предмета, востребованного в современном обществе. Основ-

ной целью обучения английскому языку становится достижение порогового уровня владения языком, позволяющего общаться в устной и письменной речи как с носителями языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

Прежде всего, следует отметить прагматическую направленность УМК серии «FORWARD». Весь учебный материал сориентирован на речевое

общение и соответствует возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, их жизненному опыту. Такие темы как «Семья», «Мои увлечения», «Квартира», «Животные», «Еда», «Друзья», обсуждаемые в них проблемы важны и интересны для детей.

Содержание курса позволяет выполнять требования образовательных стандартов начального общего образования второго поколения. С первого урока авторы предоставляют возможность формировать знания о социокультурной специфике стран изучаемого языка, нацеливают на нахождение сходств и различий в культуре родной страны и англо-говорящих стран. Так, при изучении темы: «Мне нравится пицца» (I like pizza) дети узнают о том, что слово «chips» у нас в России обозначает чипсы, а в США — жареная картошка. Изучая материалы разделов «Как дела?» («How are you?»), «Наша улица» («Our street»), «Сафари-парк» («A Safari park») дети знакомятся с типичным английским магазином, с патриархальной Англией, с особым зоопарком Великобритании, по которому посетители ездят на машинах.

В то же время, объединение всех глав едиными героями, членами семьи Тейлор и их друзьями, будит фантазию, вызывает у детей желание им помочь, то есть соучаствовать во всех их делах, что поднимает социальную значимость учащихся.

Введение с помощью рабочей тетради в учебную деятельность таких сказочных героев как Красная шапочка (Red Riding Hood), Серый Волк (Mr. Wolf) и других, значительно повышает мотивацию учащихся, превращает английский язык из учебного предмета в средство общения. Дети охотно работают на основе диалогов-образцов, разыгрывают сценки, проявляя интерес к происходящему.

Формированию коммуникативной компетенции способствует знакомство младших школьников с нормами вежливого общения при проигрывании ролевых ситуаций. Социокультурные знания и умения формируются при демонстрации современной британской речи, при

знакомстве с английскими стихами, песнями, считалками. Так, при изучении раздела «Мы собираемся на луну» («We're going to the moon») дети слушают и читают старинный английский стишок для детей «Twinkle, twinkle, little star», а при изучении раздела «Наша деревня» («Our village») дети разучивают песню «Old Mac-Donald», узнают, как можно по-английски изобразить крики отдельных животных.

УМК предполагает обязательное усвоение минимально достаточного объема языковых средств на начальном этапе с их последующей ротацией в новых речевых ситуациях. Так, структура have got, введенная в устной форме на 8-ом уроке, включается в диалог-расспрос в 7-ом разделе «А что у тебя есть» и затем следует употреблению в речи в разделах 23 «Я делаю работу» («I'm making a robot») и 24 «Наша деревня» («Our village»). Коммуникативная подача нового грамматического материала удачно отличает данный УМК от многих других. Начинается работа над каждым новым грамматическим образцом не с правила, а с восприятия учащимися на слух или визуально речевых образцов, в которых иллюстрируется употребление нужной формы. Учащиеся под руководством учителя выделяют, определяют значение этой грамматической структуры и ее речевую функцию.

Эффективно то, что предъяснение происходит на основе диалогов, что усиливает коммуникативную значимость новой структуры. Процесс осмысления заканчивается выводом или разбором правила, которое становится своего рода алгоритмом в процессе формирования речевых навыков и умений. Четкость формулировок, лаконичность, схематичность и дозированность подачи грамматического материала положительно отличают УМК «FORWARD».

Так, личные и притяжательные местоимения вводятся постепенно: личные и притяжательные местоимения единственного числа и 3 лица мужского и женского рода вводятся в течение шести уроков, и только через несколько уроков, после того

как дети овладеют употреблением местоимений в единственном числе, вводятся личные и притяжательные местоимения множественного числа. Такое введение грамматического материала способствует более эффективному процессу формирования лексико-грамматических навыков.

Следует отметить, что оптимальное количество лексико-грамматических упражнений, выстроенных в логической последовательности от простого к сложному, способствуют формированию прочных языковых навыков учащихся. Многие упражнения рабочей тетради, направленные на визуальное и вербальное подкрепление, являются эффективным дополнением упражнений учебника. Стандартизация идет от имитационных и копирующих упражнений к действиям по образцу и подводит к творческим заданиям. Обилие и вариативность упражнений позволяют учителю менять учебную деятельность детей практически каждые пять минут, тем самым удаётся рационально управлять столь неустойчивым вниманием младших школьников и добиваться хороших результатов в усвоении изучаемого материала.

УМК серии «FORWARD» развивает все коммуникативные умения. Обучение чтению на английском языке начинается с изучения звуков, обозначенных особыми знаками, и букв английского алфавита, со знакомства с вариантами обозначения звуков различными буквосочетаниями. На протяжении всего первого года изучения английского языка дети учатся читать транскрипцию и соотносить ее с графической формой слов. Осознанному усвоению техники чтения способствуют систематизированные правила чтения, таблица с указанием букв и звуков, приведенная как в учебнике, так и в рабочей тетради («ноутбук»). При этом авторы учебника учли особенности разного мышления младших школьников, поместив звуки в шарики, предлагая раскрасить гласные звуки красным цветом, согласные зеленым, а дифтонги желтым. Для лучшего запоминания разные буквосочетания помещаются в вагончики разных цве-

тов. Транскрипция не является самоцелью, она только помогает закреплять представления о соотношении звуковой и графической оболочки слов, что облегчает усвоение принципов английской орфографии.

Постепенный переход от чтения отдельных слогов к слову, словосочетанию, а затем и к простому предложению и небольшому тексту, сопровождаемому предварительным прослушиванием аудиозаписи, способствует формированию хороших навыков чтения; ни один из наших учеников не испытывает больших затруднений при чтении изучаемых текстов. УМК дает возможность развивать все три вида чтения. Так, например, задания типа: «Прочитай отрывок из письма Веры к Джил. Покажи на рисунке и назови все помещения в квартире», развивают умения просмотрового чтения. Задания типа «Вера рассказала о своих друзьях. Прочитай и скажи: что они любят? Что им нравится? Как образуется отрицательная форма глагола like?» развивают умения изучающего чтения. Задания типа «Прослушай и прочитай. Найди в письмах слова к каждой фотографии» развивают умения поискового чтения.

Наличие и у учителя, и у учащихся компакт-дисков с великолепными аудиозаписями значительно облегчает процесс развития умений аудирования. Работа строится по двум направлениям: формирование фонетического и интонационного слуха, то есть формирование произносительных навыков понимания речи на слух. Если на первом этапе обучение строи-

лось на основе имитации услышанного, чему способствовало заучивание рифмовок, песен, стихов, то со второй четверти увеличивается доля заданий, требующих понимания основного содержания услышанного.

Задания типа «Послушай, прочитай транскрипцию и напиши слова» развивают три вида коммуникативных умений: аудирования, чтения, письма. Задания типа «Послушай и обведи правильный ответ» или «Послушай и поставь номер» развивают умения воспринимать иноязычную речь на слух. Такие задания мы часто дополняем своими, предлагая детям составить мини-диалоги по образцу услышанных. Целенаправленная систематическая работа с аудиозаписями в классе и дома дает хорошие результаты: дети успешно справляются с поставленными задачами.

Обучение говорению базируется на сюжете, интересном для детей данного возраста, что является естественным стимулом к говорению. Сюжетная ситуация подкрепляется многочисленными картинками, тренировочными упражнениями на повторение, подстановку, трансформацию и соединение нескольких речевых образцов. Игры на отгадывание, диалоги по рисункам, предложения самим нарисовать свою любимую пищу, одежду или домашнее животное, а затем рассказать об этом превращают рутинное задание в увлекательное соревнование. Развитие умений устной речи ведется от диалогического к монологическому высказыванию.

Новый лексико-грамматический материал предьявляется в сюжетном

полилоге, затем предлагается самим учащимся построить мини-диалоги по образцу, а на более позднем этапе даются тематические тексты, и лишь затем предоставляется возможность самим учащимся высказаться по определенной проблеме, то есть самостоятельно трансформировать изучаемый материал. Например, в разделе «Друзья по переписке» после сюжетного полилога предлагаются два письма от Ким и Мюриди, затем организуется работа в парах с просьбой задать героям вопросы по рисункам, а в заключении рассказать о своем друге или подруге по переписке.

Обучению письму также уделяется должное внимание. Задания типа «Поставь буквы так, чтобы получились слова», «Запиши рифмы, используя слова hat, ball», «Напиши числа словами», «Найди в цепочке десять названий продуктов», «Сделай подписи к рисункам» формируют орфографические навыки на уровне слова. Кроме того, даются отдельные коммуникативные задания на письмо, закрепляющие лексико-грамматические и графические навыки.

В заключение хотелось бы выразить авторскому коллективу огромную благодарность за данный УМК, оснащенный диском и прекрасной книгой для учителя, позволяющей успешно организовывать учебный процесс как опытному педагогу, так и начинающему. Хотелось бы получить еще и мультимедийное сопровождение, чтобы дети получали удовольствие, выполняя те или иные операции на компьютере в часы своего досуга дома. 

Кто на новенького?

С.А. Подопригора, учитель английского языка, руководитель МО учителей иностранных языков МОУ СОШ № 39, г. Астрахань

Я на всю жизнь запомнила своего первого завуча Шеремет Ирину Ивановну. На вопрос 22-летнего начинающего учителя: «С чего начать новый учебник?», она спокойно ответила: «Иди в класс, открывай первую страницу — и начинай

работать!» С того момента прошло 30 лет, и только теперь, когда я сама стала наставником, я поняла всю глубину этого простого совета. Чтобы оценить — нужно поработать, чтобы осудить или похвалить, нужно сравнить. В сентябре 2010

года наше методобъединение приступило к апробации нового учебника, а в конце октября мне уже было чем поделиться с коллегами в форуме на тему «Первый урок» на сайте общественно-государственной экспертизы учебников www.fsu-expert.ru.

Действительно, к успеху на первом уроке нужно готовиться основательно. Только нужно сначала определить для себя — а в чем успеш-

ность этого урока? Чему больше уделить внимание: мотивационно-воспитательным моментам или все же учебному материалу? А может быть найти золотую середину? В данном случае приятно отметить, что авторы некоторых УМК вместе с нами задумываются над этой проблемой и готовы оказать помощь учителю. Я имею в виду УМК серии «FORWARD» авторов М. Вербицкой, О. Ораловой и др. для 2 класса.

Я благодарна авторам за то, что первый урок катится как по рельсам. Интересные мотивы лежат на поверхности, кто хочет — тот увидит и обязательно обыграет. Например, на английском языке приводится пример электронного адреса. Можно спросить, что означает значок @? И при чем здесь собака? Затем объяснить, что это английский предлог at (в, на), указывающий на место обитания данного адресата.

Организацию работы МО мы начали с создания творческой группы, состоящей из учителей, занятых в апробации и представителя администрации — завуча, и планирования работы. Нам повезло: все три учителя имеют разный стаж работы с разрывом в 10–15 лет и разный подход к оформлению урока, даже разный темперамент. Таким образом, можно проводить сравнительные параллели и шире использовать возможности нового УМК. Нужно признать, что все запланированные выступления: на педсоветах и на родительских собраниях оказались очень эффективны. Нам удалось создать среду понимания и поддержки. Ключевым моментом при этом является качественная подготовка выступлений.

Первые успехи, первые вопросы, первые тревоги родителей — это было, есть и будет всегда при освоении нового учебника. Мы предвидели многие вопросы, поэтому тщательно подготовили собрание для всех родителей второклассников. Выставка первых достижений: проекты и поделки, тетрадки и первые письменные работы, яркие фото и содержательная лекция возымели свое действие!

По просьбе родителей мы с коллегами проводили дополнительные занятия два раза в неделю, куда перенесли проектную деятельность.

А тем временем процесс обучения затягивает, появляются первые результаты и в обучении разговорной речи, аудированию, чтению.

Мы уверены, что «FORWARD» дает возможность реализоваться детям с разными возможностями и интересами, учитывая их и предлагая широкий спектр упражнений. То же самое можно предположить и в отношении учителя. Например, я занимаюсь проектной деятельностью более 20 лет со старшеклассниками, поэтому с удовольствием работаю с упражнениями развивающего характера, формирующими исследовательские навыки. Гульнара Мажитовна много работает с наглядностью, этапы работы с транскрипцией она продумывает и проводит по-своему. Самый молодой учитель отличается музыкальностью, поэтому ее уроки очень подвижны, с веселыми физкультминутками, благодаря хорошему аудиоприложению. Несомненно, это большой плюс нового УМК. Другие положительные моменты нового учебника на наш взгляд:

- частая смена видов деятельности на уроке;
- интересные мотивационные задания на всех этапах урока;
- абсолютное соответствие требованиям времени;
- достаточно доступна работа с транскрипцией;
- оправданная опора на родной язык;
- интересный и понятный сюжет про сверстников.

Приятно было найти коллег единомышленников в интернете. В августе 2010 года ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» получил диплом на Сибирском образовательном форуме в Красноярске за создание учебников по английскому языку серии «FORWARD», отличающихся исключительной доступностью. Можем привести пример: учащиеся

произносят элементарные фразы, описывая свою семью по фото уже в декабре.

Если приводить цифры, то итоги тестирования в I четверти таковы (в классе 53 ученика):

Полностью справились с заданием:	24
Показали хороший результат:	10
Показали удовлетворительный результат:	16
Не справились с заданием:	2

Общие результаты таковы:

На «4» и «5» выполнили задание:	64,1%
На «3»:	32,2%
На «2»:	3,7%
Успешность:	96,4%
Качество знаний:	64,1%

Итоги тестирования во II четверти показали, что все 53 ученика справились с заданием, однако коэффициент качества обученности несколько ниже — 59% (31 ученик).

Но, пожалуй, главным испытанием для моих коллег и меня было участие в областном фестивале в конце учебного года. 24 мая 2010 года Астраханским институтом повышения квалификации и переподготовки и ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» был проведен областной семинар для учителей английского языка, работающих по УМК серии «FORWARD» для 2 класса — «Развитие коммуникативной компетенции учащихся начальной школы». В рамках семинара были подведены итоги конкурса методических разработок уроков по УМК серии «FORWARD». Два диплома — второй и третьей степени мы увезли в нашу школу. Методическая разработка урока на тему «Мы летим на Луну», а также методическое пособие — лекция для родителей заслужили высокую оценку коллег. После семинара состоялся фестиваль «В мире английского», где учащиеся 2 классов проявили себя артистами, знающими английский язык и умеющими общаться на нем. Наши второклашки проявили себя во всей красе: они справились с волнением и сыграли сценку с воодушевлением! Сценарий построен на сюжетах учебника, мы приводим его в качестве приложе-

ния. Мы записали видеосюжет и показали его коллегам на заключительном заседании МО, а также проиграли дубль для родителей на заключительном собрании. Вруче-

ние сертификатов проходило на последнем звонке — при переполненном зале.

В заключении хочется сказать, что если к освоению нового учебни-

ка подходить с позитивным настроением и работать в системе — все будет получаться! «Идите в класс, открывайте первую страницу и начинайте урок!» 📖

Урок по теме **Где же это?**

И.П. Доценко, учитель английского языка ГОУ СОШ № 382, г. Москва

Задачи:

1. Образовательные:

- ввести формы для диалога-расспроса о месте вещей в комнате;
- активизировать предложения со специальными и общими вопросами, утвердительным и отрицательным ответами на них;
- ввести конструкции с пространственными предлогами;
- ввести слова по теме «Мебель»;
- активизировать слова по темам «Одежда, Дом»;
- формировать навыки произношения сочетаний слов со связующим [r], дифтонгов, долгих гласных;
- соотносить графический и звуковой образы слов, буквосочетаний;

2. Развивающие:

- развивать творческую фантазию, познавательный интерес, инициативу в осуществлении иноязычной речевой деятельности;
- представлять свой проект на уроке;
- активизировать межпредметную связь с музыкой, изобразительным искусством;
- пользоваться правилами в групповой игре;
- адекватно оценивать свой результат учебной деятельности;

3. Воспитательные:

- воспитывать у учащихся привычку быть аккуратным;
- воспитывать у учащихся внимательное отношение к ответам и работам одноклассников;
- воспитывать уважение к культуре и традициям других народов.

Оборудование:

Ноутбук для прослушивания аудиозаписей, картинки по теме «Мебель», игрушечная мебель, плакат по теме «Мебель», индивидуальные карточки звуков, демонстрационные карточки фраз с пространственными предлогами, игрушечная собачка для мотивации проговаривания фраз с пространственными предлогами, картинки для самооценки учащихся.

Оформление:

Картинки по теме «Мебель», игрушечная мебель, плакат по теме «Мебель».

1. Организационный момент (5 мин)

Teacher. Good morning boys and girls!

Pupils. Good morning teacher!

Фонетическая зарядка

Teacher. Let's count!

Pupils. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Teacher. Open your book, close your book. Clap and say again.

Проверка домашнего задания в парах

Teacher. Let's check up your homework. Show me your pictures and say: My name is ... My favourite food is ... (Дети показывают друг

другу свои рисунки и говорят о любимой еде)

Teacher. Thank you. Your pictures are beautiful.

Итог. Put a tick.

(У детей полоска с картинками для набора баллов за выполнение заданий на уроке. Учитель говорит, кто получил галочку — балл.)

2. Ознакомление с новыми лексическими единицами и речевыми образцами (10 мин)

Teacher. Сегодня будем учиться спрашивать, где вещь, уточнять место вещей в комнате.

Open your book at page 36. Как вы думаете Бен аккуратный?

Pupils. Нет. Все вещи раскиданы, он что-то ищет.

Teacher. Часто ли вы теряете свои вещи? Где Бен сначала ищет? (В шкафу) Где он ищет на следующем рисунке? (В комод, под кроватью, под диваном, за диваном, на кресле.)

Диск 21.1.

Teacher. Слушайте, следите по рисункам. Where is Ben's scarf?

Pupils. It is on the chair.

Закрепление новых слов по теме мебель

(Учитель показывает картинки мебели, называет, просит учеников показать такие предметы на полях с. 36)

Teacher. Wardrobe, point to the wardrobe, drawer, point to the drawer, bed, point to the bed...

Отработка фонетических навыков

(Учитель раздает карточки со звуками каждому учащемуся. У учителя — карточки со словами, как зрительная опора.)

На карточках следующие слова:
where, chair, sofa, no, door, drawer,
wardrobe.

Итог. Put a tick.

(Учитель отмечает тех детей, кто правильно показывал карточки со звуками.)

Диск 21.1.

Второе слушание с паузами для повторения хором за диктором.
«Жужжащее» чтение. Чтение в парах. Чтение желающих по цепочке.

Итог. Put a tick.

(Учитель отмечает хорошо читающих детей.)

3. Активизация лексических единиц и речевых образцов по теме (10 мин)

Чтение и заучивание предлогов по плакату.

in	в
on	на
under	под
behind	за

Teacher. Мы учимся задавать вопросы: (свои вопросы учитель сопровождает действиями с игрушечной мебелью и собачкой)

— Где это? — Where is it?

— На стуле? — Is it on the chair?

— Под стулом? — Is it under the chair?

— За стулом? — Is it behind the chair? И т. д.

Физкультминутка, закрепление пространственных предлогов

Игра. «Слушай и показывай!»

Teacher. Stand up. Listen, speak and show! Take your pen!

Put your pen **on** the hand!

Put your pen **under** the hand!

Put your pen **in** your hand!

Put your pen **behind** your back!

Put your pen **on** the desk.

Take your pencil...

Teacher. Open your book at page 38.

Ben has got a dog. His name is Mozart. Mozart likes to play hide-and-see. Look! Where is Mozart?

Работа в парах

(Один ученик задает вопрос, второй — отвечает)

— Where is Mozart?

— Mozart is under the sofa.

— Mozart is behind the door.

— Mozart is on the chair.

— Mozart is in the cupboard.

Диск 21.4.

Слушай и показывай нужный рисунок.

Итог. Put a tick.

(Учитель отмечает тех детей, кто правильно показывал картинку)

Диск 21.7. Слушай и подпевай.

Как звали девочку, которая все время носила красную шапочку?

— Red Riding Hood.

(Дети подпевают, но второй раз они могут встать и первую часть спеть с движениями.)

Teacher. Stand up and sing!

Дополнительная игра (если останется время на активизацию лексических единиц и речевых образцов).

Игра «Прятки» (5 мин)

Для игры нужен плакат «Комната с предметами изучаемой мебели», карточки выражений с пространственными предлогами:

on the sofa

on the wardrobe

on the table

on the chair

on the bed

on the drawer

under the wardrobe

under the table

under the chair

under the bed

under the sofa

behind the bed

behind the wardrobe

behind the sofa

in the drawer

in the wardrobe

Teacher. Let's play «Hide-and-see». I hide something in the room. You can ask:

— Is it on the wardrobe?

— Is it on the sofa?

Ведущий отвечает: yes/ no. Угадавший становится ведущим, задумывает место, а класс угадывает.

4. Закрепление лексических единиц и речевых образцов (12 мин)

Teacher. Open your workbook at page 61.

(Разбирают задание упражнения А. Дети подписывают названия мебели, пользуясь учебником (с. 36.) Читают предложения и выполняют рисунки.

Упражнение В: рассматривают картинку. Называют мебель, что где находится. Читают задание и образец. В классе выполняется 1, 2 предложение, заканчивают дома.)

Итог. Put a tick.

(Учитель отмечает тех детей, кто правильно выполнил задание А и начало упражнения В.)

5. Выставление отметок, разбор и запись домашнего задания (3 мин)

Домашнее задание: уч. с. 36–39 упр. 1, 4, 7. Р.т. с. 61 упр. В.

Слушайте, читайте, пойте песенку, запомните название мебели и предлоги.

6. Итог урока (1 мин)

Teacher. Thank you for your lesson. What bright children you are! See you tomorrow. Good bye! 📖

Урок по теме

Мне нравится пицца

Г.М. Бувдевская, учитель английского языка ГОУ № 210,
г. Санкт-Петербург

Цель урока: формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Задачи урока:

1. учебные:

- ввести формы для диалога-расспроса о любимой еде;
- активизировать употребление конструкций с глаголом to like в Present Simple в утвердительном и отрицательном предложениях;
- закреплять на примере образцов употребление нулевого артикля, вводить в образцах неисчисляемые существительные и формы числа исчисляемых существительных.
- ввести новые слова по теме «Еда»;
- формировать навыки чтения сочетаний букв, совершенствовать навыки произношения сочетаний согласных.

2. развивающие:

- развивать познавательные процессы, память, воображение;
- развивать мыслительные навыки;
- формировать познавательные умения: задавать вопросы и отвечать на них, доказывать, рассуждать;
- развивать и формировать интеллектуальную атмосферу на уроке.

3. воспитательные:

- воспитывать доброту и любовь к окружающему миру;
- воспитывать гражданина России, укорененного в национальных, культурных и духовных традициях своего народа;
- воспитывать дружелюбное отношение к представителям других стран;
- воспитывать желание общаться на английском языке и получать при этом удовольствие и радость.

Материалы учебных пособий: УМК серии «FORWARD» 2 класс (Student's Book, Activity Book, CD с аудио приложением к учебнику и рабочей тетради).

Оформление доски: магнитные звуки, учебная лексика, речевые образцы, таблица.

Оснащение урока: наглядный материал (комплект карточек с изображением продуктов питания), аудиозапись, карточки с грамматическим и лексическим материалом.

Оборудование: магнитофон.

Ход урока**1. Организационный момент**

The students are taking their seats at their desks.

Teacher. Good morning, boys and girls!

Pupils.

Good morning, good morning,
Good morning to you,
Good morning dear teacher
We're glad to see you!

Teacher. I'm glad to see you, too.

2. Фонетическая зарядка

Teacher. Today we'll come to see our friend Mr Tongue. He celebrates his Birthday. As a rule, he gets up at 7 o'clock. And his clock says:

- Tick-tock, tick-tock /t-t-t-t-t-/
Then he does his morning exercises:
- /d-t, d-t, d-t, d-t/

After that Mr Tongue takes a shower.

- /t-t-t-t-t-t-t-t/
- Mr Tongue is eight today, that's why we can see eight candles in the Birthday cake. So, he is blowing the candles: /w-w-w-w-w/ Very good. Well done!

3. Разминка

• Игра с мячом (повторение лексики по теме «Еда») T→P1→P2→P3...

T: → apple → P1: banana → P2: egg → P3: ice cream... (nut, orange, tea, yoghurt, coffee, pizza, chips,...)

- Лексическая игра (формирование навыка монологической и диалогической речи).

Ученик описывает предмет, группа пытается угадать по характерным признакам, например:

Pupil 1. It's long, it's yellow, it's tasty.

Pupil 2. Is it a lemon?

Pupil 1. No, it isn't.

Pupil 3. Is it a banana?

Pupil 1. Yes, it is.

Ученик, который угадал, занимает место ведущего и игра продолжается.

4. Проверка домашнего задания

AB, p. 57. Задание: узнать у двух своих друзей, что они любят и что не любят. Записать их ответы по-английски.

Pupil. I like apples but I don't like milk. Masha likes bananas but she doesn't like eggs. Maxim likes nuts but he doesn't like oranges.

5. Объявление задач урока

Teacher. Today we'll learn new words, listen and read interesting stories, do exercises and play games. I'm sure you'll enjoy everything.

6. Изучение нового материала

• Работа с учебником. SB, p. 32. Обсуждение с учениками рисунков к истории.

- Введение новой лексики: burgers, fish and chips, milk shake, pizza, salad, sandwich, sausages, , cheese, chocolate biscuits, crisps (слова в транскрипции написаны на доске,

ученики читают и затем соотносят с буквенным написанием в учебнике. Ученики повторяют за учителем несколько раз, обращая внимание на правильное произнесение звуков.)

Teacher. Point to the sandwiches. Point to the milk shake. Point to the ... Who likes everything? (*Eddy*)

● Введение и отработка структуры: What kind of food do you like?

Teacher. What kind of food do you like? What kind of food does Ben like? (Pizza and burgers)

● Развитие навыков аудирования.

Teacher. You'll hear a short conversation and try to answer the question: Who likes everything?

● Работа с учебником. SB, p. 33, ex. 2:

Учащиеся рассматривают рисунки, называют имена персонажей, высказывают предположения о том, что едят Бен, Мэри и др. ребята. Учитель задает вопросы, вводя разные конструкции для диалога-расспроса.

Teacher. What does Ben like?

Pupil 1. Ben likes pizza.

Teacher. Who likes salad?

Pupil 2. Grandma likes salad.

Teacher. What kind of food does Mary like?

Pupil 3. Mary likes fish and chips.

Teacher. What kind of food does Eddy like?

Pupil 3. Eddy likes burgers.

● Работа в тетради. АВ, p. 58, ex. А. Ученики делают подписи к рисункам самостоятельно. Учитель прохо-

дит по рядам и проверяет тетради. Ответы проверяют всем классом.

7. Физминутка

Игра «Снежный ком»

P1→P2→P3→ ... Игра проводится с мячом. Один ученик начинает игру, говоря: I like (apples). Следующий продолжает: Nina likes (apples) and I like (bananas). Третий ученик продолжает: Nina likes (apples), Oleg likes (bananas) and I like (ice cream).

8. Формирование навыка диалогической речи

● Парная работа. P1?P2 SB, p. 33, ex. 4.

Отработка интонации общего вопроса. Do you like eggs? Yes.

Do you like fish and chips? No.

Names	Dogs	Cats	Snails	Spiders	Cars	Books
Nikita	√			√	√	
Dasha		√	√	X	X	√
Vera	√	√		X	X	√

9. Формирование навыков чтения

SB, p. 35, ex. 9. Задание развивает общие когнитивно-коммуникативные способности, формируя на доступном для второклассников уровне умение находить запрашиваемую информацию и выполнять задание на соответствие (matching).

Teacher. Open your SB at p. 35. Read the text and fill in the table.

Ученики читают текст про себя, отмечая галочкой то, что любят персонажи и крестиком, что они не любят. Ответы учитель проверяет, заполняя таблицу на доске:

Who likes dogs/ cats/ spiders/ cars/ books? Who doesn't like spiders/ cars?

Does Nikita like cats? (We don't know)

Ученики обобщают, что они узнали о персонажах, пользуясь таблицей.

Pupils. Nikita likes dogs, spiders and cars. Dasha likes cats, snails and books. Vera likes dogs, cats and books. Dasha and Vera don't like spiders and cars.

10. Объяснение домашнего задания

● АВ, p. 58, ex. В. Найти в цепочке 10 названий, обводя слова, как показано на образце. Помогите ученикам найти на рисунке и в цепочке слово crisp.

● Сделать рисунок или коллаж из фотографий со своей любимой едой.

● Принести цветные карандаши или фломастеры.

11. Итог урока. Выставление оценок

Teacher. Tell me please what the most interesting (difficult) thing at our lesson was. Our lesson is coming to the end. You've worked hard. Now it's time to discuss your results. Good bye! See you on Wednesday. 📖

Урок по теме Давайте говорить по-английски

Н.А. Герасимова, учитель английского языка, г. Балашов, Саратовская область

Задачи урока:

- ввести этикетный диалог: приветствие класса (устное опережение);
- активизировать диалог-расспрос на русском, познакомить с героями учебника;
- начать формирование представления об англоязычных странах. Ввести названия стран (устное опережение);
- познакомить с понятием «иностранные слова»;
- начать формирование навыков произношения английских звуков (устное опережение), познакомить с рифмовкой (устное опережение);
- познакомить с учебным комплектом (учебник, аудиозапись, тетрадь);
- рассмотреть «ноутбук»: буквы и транскрипционные значки.

Оборудование урока: Таблица букв и звуков.

Ход урока

1. Организационный момент

Учитель. Здравствуйте, ребята. Я очень рада вас видеть. Сегодня вы впервые пришли в кабинет английского языка. Здесь, мы с вами будем учиться разговаривать на английском, учить стихи и песни на английском, разыгрывать диалоги, читать тексты.

Но вначале, давайте научимся здороваться по-английски. Итак, каждый день англичане желают друг другу доброго утра. Это звучит так: «Good morning!». Давайте тоже поздороваемся с вами по-английски. (Проводится игра, в которой учитель здоровается с каждым учащимся, а они отвечают.)

2. Интерактивная беседа с учащимися

Учитель. Ребята, а кто из вас слышал английскую речь? (Учащиеся отвечают.)

Давайте прослушаем текст (детскую песню) на английском языке.

(Учитель включает текст или песню. Далее, проводится опрос о том, понравилась ли ребятам английская речь.)

Учитель. А вы знаете, что многие английские слова вам уже известны? Предлагаю поиграть в такую игру: я буду называть слова по-английски, а вы переводить. Уверяю вас, вы сами удивитесь, сколько английских слов уже знаете!

(Учитель называет слова, а учащиеся отвечают.)

Computer, the Internet, hobby, football, FORWARD, hockey, basketball, start, finish и т. д. *(Учитель называет слова по своему усмотрению.)*

3. Знакомство с «ноутбуком»

Учитель. В каждом языке есть буквы и звуки. Давайте откроем наш «ноутбук» и познакомимся с буквами и звуками английского языка. На экране вы видите звуки, а на клавиатуре — буквы. Попробуйте напечатать первые три буквы. Это А, В и С. *(Учащиеся «печатают» буквы.)*

Сегодня мы с вами научимся произносить некоторые английские звуки и выучим рифмовку про часы.

(Учитель рассказывает про «межзубные» звуки. Ребята находят их в «ноутбуке», нажимают и учатся произносить. Далее, учитель устно разучивает с учащимися рифмовку «Tick-tock, says the clock».)

4. Формирование представления об англоязычных странах

Учитель. Сегодня мы отправимся в путешествие. Наш путь лежит в далекую страну Великобританию. Посмотрите на карту мира, сколько стран существует на нашей планете! Вот — Россия. Это самая большая страна. Давайте отметим ее флажком *(учитель прикрепляет к карте флаг России в том месте, где находится Москва)*. Скажите, а на каком языке говорят в России? *(Ответ учащихся — на русском. Учитель продолжает работать с картой мира.)*

Учитель. Эта страна называется Великобритания. Столица этого государства — город Лондон. Давайте тоже отметим ее флажком. Посмотрите, это флаг Великобритании *(учитель показывает флажок и прикрепляет его на карту в том месте, где находится Лондон)*.

Ребята, а вы знаете, на каком языке разговаривают жители в Великобритании?

(Ответ учащихся — на английском. Если учащиеся не знают ответ на данный вопрос, учитель помогает им ответить.)

Учитель. Правильно. Но на английском языке разговаривают не только в Великобритании. Давайте отметим на карте те страны, в которых люди разговаривают на нем. *(Учитель опрашивает ребят, знают ли они такие страны, помогает по необходимости, отмечает их на карте, показывая флаги США, Канады, Австралии, Новой Зеландии и Индии.)*

Вот теперь вы видите, как много существует стран, в которых жители говорят на английском языке.

5. Знакомство с учебником.

Активизация диалога-расспроса на русском языке, с целью знакомства с героями учебника

Учитель. Теперь самое время познакомиться с нашим учебником. Он поможет вам изучать английский язык. *(Учитель знакомит учащихся со структурой учебника.)*

SB, ex. 1. В изучении языка вам также будут помогать ребята, герои нашего учебника. Это Максим, Вера, Никита и Даша. Все они живут в Москве и так же как и вы учат английский. У Максима есть друзья по переписке из разных стран. С ними мы познакомимся позже. Давайте посмотрим, какую анкету разместил Максим в Интернете *(кто-нибудь из учащихся читает анкету вслух, вместе с учителем ребята подробно разбирают адрес в интернете, на который Максим послал письмо.)*

SB, ex. 2. Кто же ответил мальчику? *(Ребята вслух, по желанию читают анкеты, подробно, вместе с учителем разбирают адреса в интернете, на которые ребята отправили письма.)*

AB, ex. B. Ребята, а вы хотите заполнить такую же анкету? Давайте откроем рабочую тетрадь и найдем упражнение под буквой В. *(Учащиеся вместе с учителем подписывают имена ребят и свое имя на английском языке. Заполнение анкеты — это домашнее задание)*

6. Физкультминутка

На данном этапе ребята вместе с учителем разучивают любую рифмовку.

Например:

Clap, clap, step, step
Clap, clap, step, step
Turn yourself around and clap, clap, clap;
Bend and clap, clap
Bend and clap, clap
Turn yourself around and clap, clap, clap;
Hands out, clap, clap
Hands out, clap, clap
Turn yourself around and clap, clap, clap;
Hands up, hands down, hands at size
and sit down.

7. Формирование знаний об англоязычных странах

Учитель. Ребята, в начале урока мы с вами изучали страны, жители которых разговаривают на английском языке.

SB, ex. 3. Давайте еще раз найдем флажки тех стран, из которых Даша получает письма. (Ребята повторяют названия стран и показывают флажки. По необходимости, учитель помогает.)

SB, ex. 4. Даша коллекционирует марки и значки с флажками тех стран, где люди разговаривают на английском языке. Давайте посмотрим на Дашину коллекцию. Назовите марки с флажками. (*Учащиеся называют.*)

А теперь скажите, флаги каких стран изображены на значках. (*Учащиеся называют. Затем один ученик читает примечание, почему некоторые флаги изображены на марках, а некоторые на значках.*)

SB, ex. 5. Я обещала вам, что мы познакомимся с ребятами из разных стран, с которыми переписывается Максим. Это Том, Бен и Джил. Давайте посмотрим на фотографии. А теперь, скажите, из каких же они стран? Как мы можем это узнать? (*Ответ учащихся: Глядя на адрес в интернете.*)

Правильно. Давайте вместе их прочитаем. (*Учащиеся, при помощи учителя читают адреса и на-*

зывают страны, потом выходят к доске и еще раз показывают их на карте мира.)

8. Окончание урока

Объяснение домашнего задания:

AB, ex. A. Найти в «ноутбуке» согласные и гласные звуки, раскрасить шарики в задании в тот же цвет.

AB, ex. C. Прослушать самостоятельно и потренироваться в произношении звуков.

AB, ex. B. Заполнить анкету по образцу в учебнике.

Учитель. Ребята, что вы сегодня узнали на уроке? Чему вы научились? Что вам понравилось больше всего? Что было трудно? 📖

Урок по теме **Наша улица**

Н.А. Герасимова, учитель английского языка, г. Балашов, Саратовская область

Задачи:

- активизировать форму притяжательного падежа с именами собственными;
- научить распознавать и употреблять в речи глаголы в Present Simple;
- познакомить с формой записи адреса;
- развивать навыки аудирования, говорения, чтения, письма;
- познакомить с новыми словами;
- развивать языковую догадку.

Оборудование: конверты, таблица «Present Simple Tense», карточки со звуками, картинки по теме «Street», аудиозаписи, мяч, таблички с местоимениями, глаголами live, lives.

Ход урока

Teacher. Time for warm-up activity. Good morning, boys and girls! How are you? Great! Let us start our lesson.

Teacher. Would you like to play a sound game?

Sasha is the sound [f]

Dasha is the sound [l]

Nastya is the sound [ai]

Make up the word «fly»!

(*Дети становятся по порядку звуков в слове.*)

Teacher. Продолжаем эту игру со звуками (gymnast, cat, black), 3–4 слова на каждом уроке. Одно новое слово на догадку (street).

Вы узнали новое слово «Street». Сегодня вместе с Дженни и Джил мы пройдем по одной из улиц Британии. Open your textbooks on page 16. Tell me, what you see.

(*Учащиеся называют по-английски то, что они уже знают (a dog, a car, a baby, a man, a woman, a boy, a girl, a bag, ...)*)

Teacher. What is this? (*Показывает на телефонную будку. Объясняет, как называются по-английски телефонная будка, почтовый ящик, автобусная остановка, дерево, светофор, номер. Учащиеся хором повторяют слова letterbox, telephone box, bus*

stop, tree, traffic lights, street lamp, live. Слова написаны на доске. Учащиеся слушают, повторяют, читают.)

Teacher. And now listen, look and repeat! (*Учащиеся слушают аудиозапись и повторяют за диктором. После прослушивания учитель проверяет понимание.*)

Teacher. — Whose street is this?

Pupils. — It is Jenny's street.

Teacher. Is this number 2?

Pupils. — No, it is number 1.

Teacher. Who lives at number 1?

Pupils. — Miss Fisher.

Teacher. Who lives at number 3?

Pupils. — Mr. Green.

Teacher. Whose tree is this?

Pupils. — Tom's tree.

Teacher. And now let's read! (*Читаем по ролям*)

Teacher. Ребята, в Англии, как и в России, по одной стороне улицы располагаются дома с четными номерами, по другой — с нечетными. Look and listen! Ex. 3, p. 18.

Who lives at number 1, 2, 3...?

(*Учащиеся слушают запись и подписывают карандашом, кто где живет, затем отвечают на вопрос. Работа идет в режиме ученик — ученик.*)

Dasha, ask Sasha who lives at number 1, 3...

(Затем учитель спрашивает у учащихся, кто из них живет под номером 2, 3...)

Teacher. Ребята, как называется улица, на которой живет Дженни? (*Lime Avenue*)

That's right! I live in 8 March Street. Who lives in Lenin Street? (*Stepnaya Street, Tselinnaya Street и т.д.*) I live in Tselinnaya Street. (*Учащиеся называют свою улицу.*)

Teacher. Хотите узнать, как британцы пишут свой адрес на конверте? Look ex. 4. Анализируем текст на конверте и отвечаем на вопрос:

Teacher. — Whose letter is this? It's Tom's letter. Who lives at number 9? (2, 1, 6, 3).

Pupils. — Tom lives at number 9 Lime Avenue.

Please, repeat! All together!

Учитель записывает на доске два предложения:

I live at number 6 Stepnaya Street.

Nikita lives at number 8 Stepnaya Street.

Teacher. Сравните подчеркнутые слова! Чем они отличаются? Когда у слова live есть окончание «s» (es)?

Давайте посмотрим письмо Максима. Прочитайте выделенные слова (live, lives). Как называются в грамматике слова I, he, she, we, you, they? (*Если учащиеся затрудняются с ответом, учитель объясняет, что это местоимения.*)

С какими местоимениями у глагола live появляется окончание -s?

Let's read the text! (2–3 ученика читают текст.)

Let's play! Один ученик — глагол live, другой — lives. 5 учащихся имеют роли I, you, he, she, we, they. По моей команде местоимения бегут к

своим глаголам. (*Учитель проверяет, правильно ли выполнили.*)

I, we, you, they — live;

He, she — lives.

Teacher. Well done! You are great! Какими местоимениями мы можем заменить следующих сказочных героев: Mr Wolf — he, Red Riding Hood — she, Cinderella — she.

Ok. Let's write. Open your workbooks! Where do they live?

Делаем упражнение А на с. 47 в рабочей тетради.

Teacher. Сегодня мы узнали много нового на уроке, не так ли? Что вы узнали? (*Учащиеся называют новые слова, глаголы live-lives. Учитель предлагает проверить, сколько новых слов запомнили ученики. Игра с мячом. Подведение итогов урока. Выставление оценок.*)

Teacher. Домашнее задание: упр. С, D на стр. 48 в АВ. Принести чистый конверт. 📁

Задачи урока:

- ввести этикетный диалог (при оказании услуги)
- ввести диалог-расспрос со специальным вопросом о количестве и общим вопросом со словом any, утвердительным и отрицательным ответами на них (The Present Indefinite Tense)
- активизировать количественно-именные сочетания с числительными 1–10, ввести конструкции с оборотом There are... и словом some для выражения неопределенного количества.
- активизировать изученные слова и ввести новые слова по теме «Животные».
- формировать навыки произношения сочетаний слов с краткими формами глагола, кратких и долгих гласных.

Оборудование урока: УМК серии «FORWARD» 2 класс под редакцией профессора М.И.Вербицкой, картинки животных.

Урок по теме Сафари парк

Е.В. Шкулова, станция Нижнебаканская

Ход урока

1. Организационный момент

2. Фонетическая зарядка

Find the words with the sounds [i] and [i:]: cheese, chips, crisps, clean, seal, bee, milk, fish, sing.

3. Речевая зарядка

Teacher. Do you like cheese?

Pupil 1. Yes, I do.

Teacher. Does he/she like..?

Pupil 2. Yes, she does./No, she doesn't

4. Основная часть урока

- Обучение аудированию и чтению — активизация изученного лексического материала. Игра Where is the cat/hat? Let's count cats, hats, girls, boys.

- Обучение аудированию и говорению — введение нового лексико-грамматического материала.

- Look at the slide and read the animals' names you know.

- SB, № 1, с. 42. Look at the pictures in your book and name the animals that live in the Zoo or Safari park, say why they live in the Safari park.

- SB, № 1 с. 42 — слушай, смотри и повторяй, скажи, где в нашей стране можно увидеть таких животных — по учебнику.

- введение речевых структур Here you are! — Thank you! Are there any lions/ How many lions are there?

- Обучение говорению — закрепление лексико-грамматического материала.

- SB, № 3 с. 42 работа по рисункам учебника с целью повторения предъявленной лексики.

- SB, № 2 с. 42 — прочитайте текст и разыграйте по ролям.

- Look at the slide, count elephants, lions, birds, seals, monkeys, tigers and say how many ... there are/ is.

— вторичное предъявление аудиотекста.

— контроль понимания услышанного.

Who likes lions? (*Sally*)

Are there any lions in the safari park? (Yes)

How many lions are there? (*Six*)

What does Ben like? (*Crocodiles*)

● Обучение письму — Let's find out who is the most attentive.

— АВ, №А, с. 64 — впиши в таблички названия животных, перечисли своих любимых животных.

— you may check your answers, самоконтроль.

● Обучение аудированию.

— работа с песней — say what you see in the picture.

How many monkeys are there?

How many tigers are there?

— прослушайте песню и скажите, что происходило с толстыми обезьянками, которые спали на солнышке, когда появился тигр, который хотел поразвлечься.

● Закрепление лексико-грамматического материала.

Teacher. Look at the slide and make up a dialogue with your friend. Ask your friend.

5. Объяснение домашнего задания

Нарисовать свой сафари парк, АВ, ех. В, р. 64, составить вопросы и ответить на них.

6. Подведение итогов, самоанализ и рефлексия

Рекомендации к презентации.

Название урока: Сафари парк.

Возрастная группа (класс): 2 класс.

Название презентации: Сафари парк.

Количество слайдов: 12

Данная презентация может быть использована при введении и закреплении лексико-грамматического материала по темам «Любимое животное» и «Выходной день (в зоопарке, цирке)».

1 слайд — титульный слайд

2 слайд — Find the words with [i] and [i:], распределение слов по группам в зависимости от долготы гласного звука, сравнение и анализ букв, буквосочетаний и их транскрипций.

3 слайд — Find wild animals, закрепление изученного материала, формирование умения сравнивать, анализировать.

4 слайд — The map, аудиотекст (диалог-расспрос) о зоопарке с некоторыми неизвестными словами, формирование умения задавать по образцу специальные вопросы о количестве животных, отвечать на них по содержанию прослушанного текста с опорой на иллюстративный слайд.

5 слайд — Who likes...? — задание направлено на контроль понимания запрашиваемой информации.

6 слайд — What are they? — используется для самоконтроля при написании изученных слов.

7 слайд — Ten fat monkeys, прослушивание песни, понимание общего содержания песни, развитие языковой догадки, понимание в контексте значения новых слов.

8 слайд — Ten fat monkeys акцентирует внимание учащихся на понимание в контексте значения новых форм глагола.

9 слайд — Make up questions and answer them, тренировочное упражнение на умение вставлять пропущенные слова в изученную конструкцию, продолжение реплики с опорой на иллюстрацию.

10 слайд — Ask your friend, используется как опора для ведения диалога расспроса.

11 слайд — What animals do you like in the Safari park? Рефлексия и выбор домашнего задания.

12 слайд — Список использованной литературы и интернет-ресурсов. 

Сценарий урока по теме **ABC party**

В.Я. Вечкасова, Е.В. Жигалова, г. Пенза

Цели:

- показать учащимся и родителям, чему научились дети за небольшой период времени;
- в игровой форме расширить знания и умения учащихся;
- показать перспективные возможности овладения английским языком на примере 11 и 5 классов;
- повысить мотивацию изучения английского языка;
- создать у учащихся положительную оценку собственных достижений.

Оборудование: магнитофон, smartboard, плакаты с игровыми заданиями, декорации для сценки «Три поросенка», выставка творческих работ учащихся, флэшкарты с названием стран, бейджики с английскими именами, наборы наклеек-призов за правильные ответы.

Ведущие: учащиеся 11-х классов, один ученик говорит по-английски, второй переводит.

Жюри: учащиеся 9-х классов.

— Dear guests! Pupils, parents and teachers! We are glad to welcome you to our «English ABC» party. We will start with ABC poem! Let's repeat af-

ter the speaker! (*Учащиеся за диктором повторяют рифмовку*)

— Let's cheer up our teams!
Team A and Team B!

1 конкурс

— And now let's get acquainted!
(*Ведущие задают вопросы членам команд, жюри подводит итоги*)

Вопросы:

What is your name?

What is her name?

What is his name?

Have you got a family?

Have you got a father?

Have you got a brother?

Have you got a cat? Is it big?

Where are you from? Is she from England?

2 конкурс

— The second competition is the competition between the captains of the teams.

— You should guess the body language (bee, cat, dog, bus). The fans can help to complete the task too.

3 конкурс

— The next competition «Find the word».

Teamorningninetenmouse

Penbuskingweenyoghurt

Startstampvideodiscodoctortower

4 Конкурс

— Write words in ABC order.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

5 конкурс

— Find the missing letters.

G__d	W_t_h
M_r_i_g	_c_c_e_m
B_g	_o_s_
S_a_t	A_p_e
_a_e	W_n_o_w

6 конкурс

— Make up words.

ldnwow, hfis, patms, galf, repmucto, uso-he, kobo, barze, rhe, ish

7 конкурс

— Fill in the gaps!

1. ... it a bus?
2. Have you ... a family?
3. Is ... a cat?
4. What ... his name?
5. ... is a doctor.
6. ... is this?

8 конкурс

— Do the crosswords.

FLY YOGHURT GYMNAST	BEE BOOK BOOT BOAT
FOX FLY FLAG FINISH	DOG COCK FOX ROBOT
HAT CAT BAT RAT	START APPLE ZEBRA LAMP JAM

2 конкурса для болельщиков

— The competition between teams is over. And now we suggest your participating in the competition of fans.

1. The first one is the poem contest.
2. Meet foreign tourists!
Imagine that you are the visitors from foreign countries. Make up conversations. *(Болельщики от каждой команды выходят к импровизированной стойке отеля по размещению гостей. Администратор отеля раздает бейджики с именами и флашкарты с названиями стран. Ведущий организует работу в группах «Диалог — знакомство».)*

— The students of the 5th form have prepared a present for you. They will act out «Three little pigs» — Dear guests! Let's sing a song «The Hokey Pokey» and dance to-

gether with pupils of the 5th form to cheer them up! *(Жюри подводит итоги, учитывая результативность участия болельщиков. Все дети и участники, и болельщики награждаются призами)*

Приложение

Сказка «The Three Little Pigs»

Narrator: Sun, sun, send us your morning ray. Be quick, we shall begin our play.

Niff-Niff: I am rosy and fat, I am not quick. It is not so bad to be a pig. I have no grief, I'm never sad. My name is Niff-Niff, remember that. (He takes a book) Most of all I like to read. All children know it, I'm a very clever pig, I have a book, it's very big.

Narrator: What are doing, Niff-Niff?

Niff-Niff: I'm reading a book.

Narrator: And where are your brothers?

Niff-Niff: They are playing and dancing as always, look at them (Naff-Naff and Nuff-Nuff are singing: we are (singing), dancing all day long. La-la-la-la-la. (two pigs run away)

Narrator: The three little pigs have built three new houses. They are so funny, look at them!

Naff-Naff: I have made my house of grass, house of grass, house of grass, house of grass, la-la-la-la-la. Do you like my house?

Narrator: Oh, no. I think a strong wind will blow your house away.

Naff-Naff: Never mind! (he comes into his house of grass)

Nuff-Nuff: I have made house of sticks, house of sticks, house of sticks. I have made house of sticks, la-la-la-la-la. Do you like my house?

Narrator: Your house is bad, not good at all. You must know that, it will soon fall.

Nuff-Nuff: I have made my house of bricks, house of bricks, house of bricks. I have my house of bricks, la-la-la-la-la. I have made my house of bricks, because work and play don't mix.

Narrator: You are right. This house is the best I have ever seen.

Big Bad Wolf: It's always that I am bad, but I'm simply hungry. I want to eat very much. What shall I do? What is it? Somebody is coming! I smell a pig close by! (Naff-Naff sees the wolf, cries and runs into the house of grass). Let me in, little pig or I will blow your house down!

Naff-Naff: Go away! Big Bad Wolf, go away! (Big Bad Wolf blows the house away, the pig runs to Nuff-Nuff's house and they sing together)

Naff-Nuff: We are afraid of Big Bad Wolf, Big Bad Wolf, Big Bad Wolf. We are afraid Nuff-Nuff of Big Bad Wolf. He is nearby.

Big Bad Wolf: Oh, I can catch two pigs now. This house is bad too. (Big Bad Wolf blows the house away, the pigs run very quickly to Niff-Niff's house)

Niff-Niff: Don't be afraid my brothers, my house is mad of bricks, it will save us.

Big Bad Wolf (speaks in a small voice): I'm a poor sheep, I'm so ill and thin. Please let me in!

Niff-Niff: It is not a sheep, it is you, Big Bad Wolf. We will not open the door, go

away! And if don't run, I shall call a man. He will take his gun, you will know then!

Three pigs together: You'd better go away! Go away, Big Bad Wolf!

Big Bad Wolf: What? A gun? Oh, I must run! (The wolf runs away)

The three pigs: We are not afraid of Wolf, Big Bad Wolf, Big Bad Wolf. We are not afraid of Wolf, Big Bad Wolf has gone. 📖

Урок-инсценировка **Клуб друзей по переписке**

С.А. Подопригора, Р.З. Бердиева, учителя английского языка МОУ СОШ № 39, г. Астрахань

Страна: Британия.

Место: занятие клуба по переписке «Pen-friends Club» в школе (ребята в школьной форме)

Сюжет: ученики одной из британских школ общаются на занятиях клуба Друзей по переписке. В самом начале в клуб приходит опоздавший и приводит новичка. Они здороваются и знакомятся с остальными ребятами. Затем начинают рассматривать фотографии и расспрашивать друг друга по содержанию картинок: страна, имя, хобби, возраст ребят из разных стран, в том числе из России. Более подробно они останавливаются на описании фотографий с изображением Москвы и Московского зоопарка. В конце один из присутствующих показывает свои фотографии. Ему недавно подарили фотоаппарат, он делает первые шаги. Ребята рассматривают смешные фото, комментируют их. В конце дружно смеются над его фотографиями. Один из участников пишет электронное письмо в процессе разговора и время от времени вступает в обсуждение. Другой делает робота и тоже участвует в беседе. Исполнение танца робота позволит им подвигаться под музыку. Когда все собираются уходить, кто-то теряет шапку. Все дружно ищут владельца шапки. И не найдя его, надевают шапку на робота.

Действующие лица: Edde, Jill, Mary, Ann, Tom, Ben, Fred, Peter. (5 мальчиков, 3 девочки)

Оформление и оборудование: на экране надпись «Pen-friends Club: welcome!», робот-кукла, фотографии.

Сценка

Mary: Hello, this is my friend, Jill. And this is Eddy, Tom, Ben and Fred.

Everybody: Hello, Jill.

Jill: Hello! Who's this?

Eddy: She's my pen-friend.

Tom: What's her name?

Eddy: Her name's Yasuko.

Ben: Where does she live?

Eddy: She lives in Japan.

Fred: How old is she?

Eddy: She's eight.

Ann (is late): Hello!

Everybody: Hi!

Jill: Have you a pen-friend, Tom?

Tom: Yes, look! Here he is with his brother and sister.

Fred: Do they live in America?

Tom: No, they live in Russia.

Moscow is very beautiful.

Ann: What's this?

Tom: It's Moscow zoo.

Mary: There are many animals in it: monkeys, lions, tigers, crocodiles...

Ben: Oh, it's Mozart, my cat.

Jill: Do you like animals?

Ben: Yes, I do. I like dogs. I have got a dog and a cat at home.

Eddy: Ben has got a new camera. This is his photo. (Показывает, все смеются)

Mary: Who's this?

Ben: This is my friend, Peter.

Mary: What's he doing?

Ben: He's making a robot. He likes robots.

Peter: This is my robot. It can run, jump and dance. I like dancing too. (Танцуют, смеются, кто-то теряет бейсболку.)

Tom: Whose hat is it?

Jill: Mary, is this your hat?

Mary: It isn't my hat.

Tom: Ann, is this your hat?

Ann: This isn't my hat.

Peter: That's right. It's my robot's hat! (Смеются)

The end

Семинары для учителей английского языка в Перми и Астрахани

С 28 по 30 марта 2011 г. в Перми состоялась краевой семинар для

учителей английского языка общеобразовательных учреждений на те-

му «Новые образовательные стандарты и обучение английскому языку в начальной школе по УМК серии «FORWARD». Семинар был организован Издательским центром «ВЕНТАНА-ГРАФ» и Пермским краевым Центром оценки качества образования. Цель семинара: знакомство с системой работы по УМК нового по-

коления серии «FORWARD». В работе семинара приняли участие 60 учителей английского языка из 15 районов г. Перми и Пермского края. Большой интерес у педагогов вызвали занятия, организованные в первые два дня семинара Ольгой Викторовной Ораловой, одним из авторов учебника «FORWARD» и Мариной Владимировной Степановой, методистом по иностранным языкам Издательского центра «ВЕНТАНА-ГРАФ». В последний день перед слушателями выступали апробаторы УМК серии «FORWARD», учителя английского языка городских и сельских школ. Выступающие делились первым опытом работы с учебником, отмечая большой интерес к УМК не только у учащихся, но и родителей. Участники семинара задавали вопросы об особенностях учебника, активно обсуждали совместные формы профессионального взаимодействия и

изъявили желание участвовать в краевых внеурочных мероприятиях по английскому языку, которые будут организованы в следующем учебном году.

С 24 по 26 мая 2011 г. в Астрахани прошел областной семинар для учителей английского языка при поддержке Министерства образования и науки Астраханской области совместно с Издательским Центром «ВЕНТАНА-ГРАФ» по теме «Развитие коммуникативной компетенции учащихся начальной школы на уроках английского языка».

На семинаре были подведены итоги конкурса методических разработок к УМК серии «FORWARD» 2 класс.

Итоги конкурса:

Первое место заняла Р.М. Аралова, учитель английского языка МОУ Красноярская СОШ № 2.

Второе место — Р.З. Бердиева, учитель английского языка МОУ

СОШ № 39 г. Астрахани и Г.В. Кондрашова, учитель английского языка МОУ Лицей № 1 г. Астрахани.

Третье место — С.А. Подопригра, учитель английского языка МОУ СОШ № 39 г. Астрахани.

В рамках областного семинара проводился фестиваль детских творческих работ учащихся 2-х классов (около ста человек).

Учащиеся смогли продемонстрировать умения в общении на английском языке, спеть песню, показать инсценированные сказки, сороговорки, продекламировать стихи. Все это было подготовлено учителями совместно с родителями и учениками. Было весело и интересно. В зале присутствовали не только учителя, но и родители учащихся.

По итогам семинара учителя высказали свое мнение о продолжении конкурса для учителей и проведении фестиваля для учащихся. 📖

Научно-методическая конференция учителей иностранного языка в Ростове-на-Дону

17–19 мая 2011 г. кафедра и отдел филологии и искусства совместно с Издательским Центром «ВЕНТАНА-ГРАФ» провели научно-методическую конференцию учителей иностранного языка на тему «Современный учебник иностранного языка для начальной школы в обеспечении требований ФГОС». Состоялось заинтересованное обсуждение проблем раннего иноязычного образования школьников. В конференции приняли участие Степанова Марина Владимировна, ведущий методист ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ», преподаватели и методисты кафедры и отдела филологии и искусства, 57 учителей иностранного языка из 39 территорий Донского региона, 17 учителей английского языка — апробаторов новой линии УМК серии «FORWARD» (под редакцией проф. М.В. Вербицкой).

В рамках конференции проведен «Круглый стол» по итогам первого года апробации УМК серии «FORWARD».

М.В. Степанова, ведущий методист ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ»

Учебник «FORWARD» позволяет обеспечить требования ФГОС нового поколения: формировать универсальные учебные действия, личностные качества школьников, комплекс предметных компетенций в процессе обучения иноязычному общению.

Т.В. Олексюк, МОУ Ленинская СОШ Веселовского района

Авторский коллектив УМК серии «FORWARD» предложил свой вариант разрешения противоречий в

системе раннего иноязычного образования школьников. Содержание и методическая система УМК создают условия успешной реализации требований ФГОС.

М.С. Ануфриева, МОБУ СОШ № 35, г. Таганрог

Развитию творческих способностей младших школьников и созданию деятельностной среды на занятиях иностранного языка способствует методика проектного обучения, заложенная в учебнике.

С.В. Кузнецова, МОУ лицей № 102, г. Ростов-на-Дону

Уверены, что практика выявления одаренности и творческой активности ребенка в рамках предложенного УМК возможна. Этому способствуют особый тип заданий, подача изучаемого материала в системе разнообразных связей, его четкая структурированность, мотивация детей к поиску общих языковых закономерностей.

О.С. Базько,
МОУ гимназия № 46,
г. Ростов-на-Дону

Мониторинговые исследования образовательных достижений учащихся 2-го класса по результатам апробации учебника продемонстрировали качество сформированности предметных компетенций у школьников от 67–80%.

В.И. Раксина,
МОБУ СОШ № 24,
г. Таганрог

Предметное содержание речевого материала учебника, технологии его освоения, деятельностный характер заданий, предложенные авторским коллективом, позволяют обеспечить реализацию принципов здоровьес-

бережения в процессе организации занятий.

О.Н. Резникова,
МОУ Локедимоновская СОШ
Неклиновского района

В учебнике «FORWARD» имеются все возможности дифференциации в достижении планируемых образовательных результатов школьников, обеспечивается разноуровневый характер заданий, освоения способов их выполнения.

И.Н. Аникиенко,
МАОУ лицей № 28, г. Таганрог

Наличие в учебнике ситуативных заданий, ориентированных на возраст детей, их интересы, обеспечивает на первом году обучения формиро-

вание элементарных коммуникативных умений школьников.

Д.В. Кондрашин,
МОУ лицей № 11, г. Волгодонск

Эффективную реализацию положений авторской концепции учебника обеспечивают, в том числе, методический инструментарий книги для учителя, авторские рекомендации по выполнению различных видов заданий и организации деятельности школьников.

Апробация УМК серии «Forward» продолжается. С 1 сентября 2011–2012 учебного года творческая группа учителей-апробаторов продолжит работу по освоению авторской концепции и содержания учебника 3-го класса. 

Отзывы методистов и учителей

Ростов-на-Дону

Учебник достаточно глубокий по содержанию, предлагает разнообразные формы и виды деятельности. Учитывая направления новых образовательных стандартов (дополнительное образование, выявление одаренных детей и др.), учебное пособие, как мне кажется, укладывается в эти критерии. Если сделать не 2, а 4 часа в неделю за счет дополнительных услуг, то можно реализовать все задания, проекты, игры, постановки, предложенные в методическом пособии.

Учебник вызвал положительные эмоции как у детей, так и у их родителей а также предоставил возможности для самостоятельной работы дома.

Нижний Новгород

Работа с УМК во многом стимулирует профессиональный рост учителей-апробаторов.

УМК для начального звена обеспечивает успешное вхождение детей в новую иноязычную среду за счет организации многообразной игровой деятельности на иностранном языке и учета разных модальностей освоения информации млад-

шими школьниками — визуальной, аудитивной, кинестетической.

Система упражнений и коммуникативных заданий в УМК рассчитана на разноуровневые группы учащихся (в рабочей тетради представлены дифференцированные задания с учетом индивидуальных способностей детей).

Ярославль

Работая по данному УМК во 2 классе, мне практически не пришлось отвечать на постоянные вопросы родителей: «Что делать? Как выполнять задания и почему дети не могут читать, говорить и т.д.»

Пенза

УМК под редакцией М.В. Вербицкой предпочтительнее, так как предлагает книгу для учителя с описанием своей системы и подробными планами уроков, сочетает в себе лучшие направления (приемы, упражнения) как зарубежных, так и отечественных методик, удовлетворяет социальный заказ современного общества.

Томск

УМК способствует формированию УУД, развитию речевых, интеллек-

туальных, познавательных способностей младших школьников.

Республика Коми

Использование транскрипции, поэтапное обучение чтению, постепенное изучение правил чтения с опорой на уже имеющиеся навыки анализа звуко-буквенного соответствия, устное опережение позволили быстро научить учащихся читать как отдельные слова, так и целые фразы, соотносить графический и звуковой образ слова.

Архангельск

В данном УМК существует постоянная взаимосвязь учебника и рабочей тетради. Имеется качественная аудиозапись к учебнику. Учащиеся могут полноценно работать с ними как в классе, так и дома.

Омск

«Ноутбук» — просто замечательная находка автора! Детям очень нравится выполнять задания с его использованием.

Башкирия

Отлично продуманная книга для учителя делает УМК легким в использовании как опытными учителями, так и их молодыми коллегами. 

**По вопросам методической поддержки вы можете обращаться в методическую службу
Издательского центра «Вентана-Граф»**

Методисты: *Степанова Марина Владимировна, Трошина Людмила Ивановна*

Тел./факс: (495) 234-07-53, 611-15-74, 611-23-59. E-mail: metod@vgf.ru

ООО Издательский центр «Вентана-Граф»
127422, Москва, ул. Тимирязевская, д. 1, корп. 3. Тел./факс: (495) 611-15-74, 611-21-56. E-mail: info@vgf.ru. <http://www.vgf.ru>

Подписано в печать

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие „Правда Севера“»
163002, г. Архангельск, просп. Новгородский, 32. E-mail: ippps@atnet.ru, <http://www.ippps.ru>