Содержание

От Издательского центра …… 4

Теория и практика

УМК «FORWARD» как средство реализации требований ФГОС НОО
Е.К.Федоренко……6

Учебная ситуация как условие реализации деятельностного подхода на уроке английского языка
И.В. Шогина ……..7

Продуктивные технологии УМК «FORWARD» — условие качественного иноязычного образования в реализации требований ФГОС: опыт апробации, проблемы, эффективность
Е.Н. Стефанова……...11

Технология имитативного чтения
Н.М. Корнилова……14

Формирование навыков письменной речи по УМК «FORWARD» для 4 класса
И.П. Доценко ……...16

Как научить ученика учиться?
Л.П. Сидорма ……..17

Актуальность использования здоровьесберегающих технологий раннего иноязычного обучения школьников в рамках УМК «FORWARD»
В.И. Раксина…….21

Воспитание гражданственности на уроках иностранного языка
Т.А. Плотникова ……..27

Возможности УМК «FORWARD» в духовно-нравственном развитии и воспитании личности гражданина России и реализации принципа диалога культур
Л.З. Рябова ……...29

Реализация принципа диалога культур в УМК «FORWARD»
Л.А. Бабарыкина …….31

Апробирование УМК «FORWARD» для начальной школы в Приморском крае и его влияние на развитие профессиональной компетентности учителя английского языка
М.Г. Иржевская ……..32

Об опыте работы по УМК «FORWARD» в общеобразовательной школе
О.М. Воротникова ……...35

Когда учить и учиться в удовольствие
Л.В. Разгоняева ……...…37

Не хочу работать «по шаблону»! (УМК «FORWARD» глазами молодого специалиста)
Л.А. Шляпченко …….38

Копилка опыта

2 класс

Урок по теме «Семья Бена»
О.В. Резникова ……40

Урок по теме «Цвета»
Н.А. Борченко……..43

Урок по теме «Я люблю пиццу»
Ж.Н. Матушкина ……..45

Урок по теме «Сафари-парк»
Е.Н. Тарских, Е.Н. Прокина и др..……51

3 класс

Урок по теме «Food»
Т.В. Муранова ……59

Урок по теме «В плавательном бассейне»
Н.Ф. Лесникова ……..62

Урок по теме «Едем отдыхать!»
И.Е. Федорова, М.В. Гущина……..66

Урок по теме «Снег идет»
Е.Г. Краснова ……..72

4 класс

Урок по теме «Волшебная сила искусства»
Е.Д. Андриянова ……..74

Урок по теме «Новые друзья»
Е.К. Махмутова ……76

Урок по теме «Компьютерный журнал»
О.В. Мажура ……..79

Урок по теме «Каким будет мир будущего»
С.В. Кузнецова……..83

Урок по теме «Картина на стене»
Л.Г. Языкова ……86

Урок по теме «Столичный город»
И.И. Сулоева ……89

5 класс

Урок по теме «The Competition»
Т.В. Выродова, Т.Г. Остапчук и др.……...92

Внеклассные мероприятия

English КВН
С.А. Егорова, С.В. Нособина …….97

Калейдоскоп событий

Всероссийский педагогический форум в Астрахани……..99

Всероссийский конкурс учебных проектов на английском языке «FORWARD»…….100

Обратная связь

Отзывы родителей, учащихся, учителя-апробатора……..101

От Издательского центра

Дорогие друзья!

Прежде всего мы хотели бы поблагодарить всех учителей и методистов – соавторов нашего журнала и больших друзей УМК «FORWARD» — за присланные в методическую службу материалы. Именно благодаря вам, дорогие коллеги, вашим статьям, размышлениям, разработкам уроков и презентациям наш информационно-методический бюллетень с каждым годом становится все более содержательным и, как мы надеемся, интересным и полезным.

Прошедший год стал рубежным годом – мы переросли начальную школу и перешли в основную. Вышли учебники для 5 и 6 классов. И мы даже забежали немного вперед, выпустив учебник для 10 класса.

2013 год ознаменован двумя крупными событиями: мы провели Всероссийский педагогический форум в Астрахани и Всероссийский конкурс учебных проектов на английском языке «FORWARD». Подробнее об этих мероприятиях читайте на страницах этого журнала в разделе «Калейдоскоп событий».

Обращаясь к участникам педагогического форума, наш автор - профессор, доктор филологических наук Вербицкая Мария Валерьевна сказала:

«Я очень рада, что авторскому коллективу удалось дать вам в руки хороший инструмент. Востребованность УМК «FORWARD» говорит сама за себя. Это современный, лингвистически выверенный, коммуникативно наполненный курс, который дает возможность вывести всех учащихся на требуемый уровень освоения предметных и метапредметных умений, а способным детям дает возможность развития их потенциала. Тем, кто в этом году учил пятиклассников, могло вначале показаться, что мы даем слишком много материала, курс слишком насыщен. Но, думаю, уже после теста и контрольной работы первой четверти вы поняли, что далеко не весь предъявляемый материал предназначен для активного освоения, не весь материал выносится на контроль. Такая насыщенность позволяет использовать разнообразные, интересные по содержанию, аутентичные тексты и дает детям представление о богатстве английского языка. Они расширяют свои пассивные знания и репродуктивные умения, они учатся понимать грамматические формы и конструкции, которых нет в русском языке. Школьники расширяют свой пассивный словарь, развивают языковую догадку, учатся видеть интернациональные слова, понимать смысл слова по его морфологическому составу, по контексту. Весь грамматический материал в 6-7 классах будет последовательно и методично отрабатываться и выводиться в активное владение.

В 2012 году, на год раньше срока, мы выпустили учебник для 5 класса, потому что учителю, работающему в 4 классе, очень важно видеть и понимать перспективу развития линии, а также в связи с тем, что школы, в которых взяли «FORWARD» для начальных классов, захотели перейти на наш УМК в основной школе. В этом году, кроме учебника для 6 класса, мы досрочно выпустили учебник для 10 класса, потому что школы хотят и старшеклассников учить по нашему УМК.

У англичан есть пословица: «Every dark cloud has a silver lining». Мы говорим, что даже бочку меда можно испортить ложкой дегтя. Увы, и у нас есть своя «ложка дегтя». При таком бурном развитии мы не успеваем выпускать все компоненты УМК одновременно. Но в наш авторский коллектив влился замечательный человек, уникальный специалист, один из ведущих российских методистов — профессор, доктор педагогических наук Елена Николаевна Соловова.

Успех УМК «FORWARD» – это успех наших детей в освоении английского языка, это наш общий успех!

Растет количество региональных мероприятий, проводимых с участием Издательского Центра «Вентана-Граф». Вот некоторые из них, состоявшиеся в 2013 году.

18–19 февраля — Педагогическая конференция в г. Пензе «Современные подходы к преподаванию английского языка в условиях введения ФГОС. УМК серии „FORWARD“ под ред. М.В. Вербицкой». Конференция проходила на базе Научно-методического центра г. Пензы

при участии ИПКиПРО . В рамках работы конференции состоялись выступления Ораловой О.В. – соавтора УМК « FORWARD» для начальной школы, учителей г. Пензы и области, работающих по нашему УМК, даны открытые уроки учителей-апробаторов.

10–12 апреля — региональная научно-практическая конференция в Ростове-на-Дону: «Современный учебник английского языка: от идей инновационных преобразований к результатам требований ФГОС». Конференция носила прикладной характер. С докладами выступили учителя-апробаторы, прошли открытые уроки в лицее №102 г. Ростова-на-Дону.

22–23 апреля — региональный семинар в Республике Хакасия «Обновление содержания языкового образования в свете требований ФГОС. УМК серии „FORWARD“ для начальной и основной школы». Семинар проводился в Хакасском ИРОиПК. На семинаре выступила О.В. Оралова – соавтор УМК «FORWARD» для начальной школы.

17–19 сентября — региональные курсы повышения квалификации для учителей английского языка «Обновление содержания иноязычного образования. Линия УМК по английскому языку „FORWARD“» г. Владикавказе Республики Северная Осетия-Алания. Слушатели курсов смогли прослушать лекции к. п. н. Юрловой Н.А., зав. кафедрой иностранных языков НИРО и принять участие в семинарах-тренингах, проводимых Р.И. Караевой, зав. учебно-методическим кабинетом иностранных языков СОРИПКРО и М.В. Степановой, начальником филологических дисциплин ИЦ «Вентана-Граф».

5–8 ноября — осенняя школа «FORWARD» для учителей английского языка Кемеровской области на базе «Института непрерывного образования» г. Новокузнецка. Слушатели получили возможность послушать лекции на английском языке, принять участие в семинарах-тренингах, а также в работе круглого стола «Значение апробации УМК « FORWARD» в развитии профессиональной компетентности учителя».

Обращаем ваше внимание на то, что в социальной сети Facebook создана группа «Педагогический форум издательства ВЕНТАНА-ГРАФ» для методистов и учителей-апробаторов УМК «FORWARD». Присоединяйтесь!

Теория и практика

УМК «FORWARD» как средство реализации требований ФГОС НОО

***Е.К.Федоренко**, МОАУ гимназия № 8, г. Сочи*
(Региональный координатор — Р.М. Португалян, методист по иностранным языкам отдела гуманитарного образования ЦРО)

В современных условиях развития нашего общества иностранному языку принадлежит важное место в системе воспитания и образования школьника. Предмет «Иностранный язык» помогает формировать коммуникативную культуру учащихся в условиях поликультурного и многоязычного мира, расширяет кругозор и способствует речевому развитию. Без владения иностранным языком как средством межкультурного общения невозможна активная жизнь и успешная карьера в современном обществе. Поэтому согласно федеральному базисному учебному плану предусматривается обязательное изучение иностранного языка со 2 по 11 класс. Таким образом реализуется принцип непрерывного образования по иностранным языкам, а это соответствует современным потребностям личности и общества. Целью и основным результатом образования согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования является «развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира». Начальная школа очень важна для ребенка, здесь он впервые в своей жизни знакомится с процессом обучения, и от того, как его обучают, зависит его дальнейшее отношение к учебе, к школе, к познанию мира. Поэтому очень важно, по каким учебным пособиям будет работать младший школьник. Учебники нового поколения должны не только отвечать всем требованиям ФГОСа, но и быть интересными.

Мне посчастливилось на протяжении трех лет работать с учебниками по английскому языку «FORWARD» для 2, 3 и 4 класса под редакцией профессора Вербицкой М.В. ИЦ «Вентана-Граф» (Москва, 2010-2012 гг.). Учебники отвечают всем современным требованиям, предъявляемым к учебным пособиям нового поколения. Материалы каждого учебника соответствуют возрастным особенностям учащихся начальной школы, учитывают его способности, возможности и интересы. Содержание учебного материала позволяет использовать новые педагогические технологии современных средств обучения, такие как дифференциация, индивидуализация обучения школьников, проектная работа и др.

В учебнике так подобран материал, что он позволяет осуществлять личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность учащегося. Учебник формирует представление об английском языке как средстве установления взаимопонимания с представителями других народов, как средстве адаптации в иноязычном окружении. Материалы каждого учебника воспитывают уважительное отношение к иному мнению, к культуре других народов, толерантность к носителям другого языка, знакомя учащихся с жизнью их сверстников в англоязычных странах, с детским фольклором и материалами по страноведению. Отбор содержания для данных учебников дает установку на безопасный, здоровый образ жизни. Деятельностный характер материалов учебника соответствует природе младшего школьника, который воспринимает мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, эстетическую). В материалах учебников четко прослеживается преемственность, что отвечает принципу непрерывности образования по английскому языку. В комплект учебного пособия для учащегося кроме учебника входит рабочая тетрадь с хорошо подобранными упражнениями по темам учебника, а также аудиодиск, позволяющий работать над особенностями английской

фонетики с самого начала изучения языка. Работать с данными учебниками удобно не только учителю. Родители учащихся отмечают хорошую возможность помочь собственному ребенку, а также вспомнить, чему их учили в школе, сравнить учебник ребенка и те учебники, по которым они сами учились. Сравнение, конечно же, не в пользу старых учебников. Мне лично очень нравится, что знаки транскрипции вводятся одновременно с буквами алфавита. Я считаю, что такой метод позволяет ребенку быстрее научиться читать и пользоваться словарем, что тоже немаловажно при самостоятельной работе учащихся. Также я считаю, что содержание учебника способствует формированию у учащихся интереса к изучению английского языка, что является необходимой составляющей учебного процесса. Учебник отвечает всем современным требованиям и поможет эффективно работать при обучении английскому языку в начальной школе.

Учебная ситуация как условие реализации деятельностного подхода на уроке английского языка

***И.В. Шогина**, МБОУ НОШ № 28, п. Чунский, Иркутская область*

(Региональный координатор — О.Г. Полетаева, ст. методист кафедры русского и иностранного языка, литературы и МХК ИИПКРО)

В основе стандартов второго поколения лежит деятельностная парадигма образования.

В качестве цели образования заявлено развитие личности школьника.

Согласно теории Л.С. Выготского, процессы обучения и воспитания не сами по себе развивают человека, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы.

Но правильно ли мы понимаем суть этой формы работы? Мы привыкли писать в наших конспектах развивающие цели обучения. Основой для достижения этих целей служит активность учащихся. Очень хорошо, когда наши ученики на уроке активно работают в тетрадях и у доски, задают и отвечают на вопросы. Таким способом мы решаем развивающие цели обучения. Но это еще не говорит о том, что мы реализуем деятельностный подход на уроке.

Стандарты понимают деятельностный подход по-другому. Цель деятельностного подхода – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности. Это означает, чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность, т.к. при пассивном восприятии учебного материала развития не происходит.

Именно собственное действие ребенка может стать основой формирования в будущем его способности. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие.

Для реализации таких условий Стандарты второго поколения вводят новое понятие «учебная ситуация». Благодаря ей дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т. д., частично запоминают.

Учитель должен научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, содержащей ее полный замкнутый цикл. По своему опыту знаю, насколько это непросто. А УМК «FORWARD», по моему мнению, максимально облегчает для учителя эту работу. Методические рекомендации к каждому разделу содержат описание речевой ситуации и короткую фоновую информацию. Педагогу остается только разработать способ перевода речевой ситуации в учебную; продумать способы решения учебной задачи таким образом, чтобы они побуждали детей на активные действия, мотивировали их.

Из опыта работы (примеры моих учебных ситуаций)

Раздел 4 «Как зовут твоих друзей», урок 8. Работа с семейными фотографиями.

Описание учебной ситуации. Давайте поиграем! Пусть один из вас будет изобретателем, а другой – роботом. Проводим обучение робота: изобретатель показывает роботу фотографии своей семьи, называет членов своей семьи, объясняет родственные связи.

Затем проводим испытание робота: робот определяет состав своей семьи и составляет родословное древо.

1. Учащиеся, работая в парах или в группах, могут охарактеризовать состав семьи из двух и трех поколений, составив о них рассказы; дать с помощью учителя характеристику роли отдельных членов в семье.

2. Они могут предложить и обсудить развернутый план книги – комикса «Моя семья».

3. Работая индивидуально или в группе, учащиеся могут обсудить замысел и выполнить проектную работу по темам «Знакомство с моей семьей», «Семейные увлечения».

4. С помощью учителя дети могут провести игру «Что мы делали, не скажем, а что делали - покажем», демонстрируя свои умения в выполнении домашних обязанностей.

Раздел 3 «Давайте познакомимся», урок 5. Счет до десяти.

Описание учебной ситуации. Места в школьном соревновании по бегу. В вашем классе новые ученики. Послушайте рассказ учителя о хобби новых учеников и угадайте, где чья визитка. Расскажите новым друзьям о спортивных соревнованиях, которые прошли в вашей школе.

1. Дети рисуют картинку, основанную на следующей информации. В школьных соревнованиях по бегу первым к финишу прибежал Максим, Вера пришла второй, а Никита занял четвертую позицию, после Олега. Даша прибежала седьмой, а Полина была последней.

2. Дети передают в рисунках информацию, сообщаемую в рассказе: расставляют на футболках цифры, составляют список призеров, записывая результаты; объявляют победителей, называя их номера.

Раздел 8 «Я знаю много английских слов», урок 15. Введение названий городов.

Описание учебной ситуации. Ты с соседом отправляешься в полет. Место старта – родная школа. Один из вас будет штурманом: он выбирает направление полета и называет город России, США, Австралии или Великобритании (Москва, Владимир, Сочи, Лондон, Нью- Йорк, Сидней). Другой будет пилотом: он показывает на рисунке (карте) город, в который он ведет самолет. Затем вы меняетесь ролями и продолжаете путешествие, пока не посетите три-четыре города.

1. Дети участвуют в практической работе с картой: находят местонахождение крупнейших городов (двух-трех) на карте России и карте мира.

2. Получают социокультурные знания (рассматривают фотографии с видами городов, читают про себя английские слова и предлагают на основе языковой догадки свои варианты русских названий).

3. Выполняют проектную работу или фотовыставку «Мои путешествия» .

Учебные ситуации строятся с учетом:

- возраста ребенка (то, что провоцирует на действие младшего школьника, оставляет равнодушным и пассивным подростка);
- специфики учебного предмета (учебная ситуация в математике качественно отличается от учебной ситуации в чтении или естественнонаучной / обществоведческой части окружающего мира типами формируемых умений);
- меры сформированности действий учащихся (исполнительских, не требующих активного содействия педагога, или ориентировочных, которые могут осуществляться, особенно поначалу, только при активном участии учителя).

Проектирование учебного процесса в этих условиях означает:

- определение педагогических задач, решаемых на данном этапе учебного процесса, например формирование навыков устной или письменной речи;
- отбор учебного материала;
- определение способов организации учебных ситуаций (методических средств, дидактического обеспечения, порядка действий учителя, порядка взаимодействия учащихся);
- прогнозирование возможных действий детей.

В сегодняшнем обучении учитель выполняет программу. Программа задает содержание. Задача учителя – передать содержание. Требования стандарта, скорее всего, остаются «за кадром». От содержания — к результату, определяемому программой.

Новые стандарты объявляют другой подход. Начинаем с планируемых результатов по данной теме (они заявлены в стандартах). Для их достижения используем предложенные формы и способы учебных действий и учебных ситуаций, которые строятся на конкретном содержании. От планируемого результата через деятельность и создание учебной ситуации к отбору содержания.

Достижение развивающих целей обучения идет через изменение:

- парадигмы образования (от знаниевой к системно-деятельностной);
- системы оценки (от модели контроля качества к модели обеспечения качества).

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Продуктивные технологии УМК «FORWARD» — условие качественного иноязычного образования в реализации требований ФГОС: опыт апробации, проблемы, эффективность

***Е.Н. Стефанова**, МБОУ Гимназия № 46, г. Ростов-на-Дону*

(Региональный руководитель – Канаева В.М., начальник отдела филологии и искусства Ростовского ИПКиПРО)

В последнее время все больше внимания уделяется технологичности процессов образования и воспитания. Технология приходит на смену традиционной методике, определяя конечный продукт с заданными свойствами, принимая во внимание исходный объект с определенными характеристиками, давая описание последовательных операций, устанавливая средства диагностики и механизм обратной связи. Иноязычное образование есть передача иноязычной культуры, т. е. той части духовного богатства народа другой страны, которую способен дать человеку сам процесс обучения иностранному языку.

Сложная задача стоит перед учителем иностранного языка: научить школьников на современном этапе развития нашего общества не только говорить, но и мыслить на чужом языке. А они попадают в иноязычную среду только на уроке, да и среда эта, к сожалению, является искусственной.

На мой взгляд, задача учителя состоит в том, чтобы

1) создать условия практического овладения языком для каждого учащегося , выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество;

2) активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения английскому языку.

И в решении этой непростой задачи большую роль призваны сыграть новые педагогические технологии в обучении иностранному языку.

Понятие педагогическая технология может рассматриваться в трех аспектах:

- в научном — как часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;
- в процессуальном — как описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств достижения планируемых результатов обучения;
- в деятельностном — осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Как и любая технология, педагогическая технология представляет собой процесс, при котором происходит качественное изменение воздействия на обучаемого. Педагогическую технологию можно представить следующей формулой.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ

МЕТОДЫ И ФОРМЫ СРЕДСТВА И ПРИЕМЫ
+
личностные особенности учителя
(интуиция, манера поведения, мимика, жесты, отношения и так далее)

педагогическое искусство

Современные педагогические технологии, такие как:

- сценарно-контекстная;
- информационные технологии;
- технология интерактивного обучения;
- проектная технология;
- обучение в сотрудничестве;
- игровая технология (помогают реализовать личностно ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обучения.)

Сценарно-контекстная технология

Чтобы научить общению на иностранном языке, в частности на английском, нужно создать реальные жизненные ситуации (то есть то, что называется принципом аутентичности общения), которые будут стимулировать изучение материала и вырабатывать адекватное поведение. Сценарно-контекстная технология основана на принципах делового общения. Примерами могут служить следующие темы:

- Invitations;
- At the Supermarket и другие.

Информационные технологии

В данном случае нас интересует аудиосопровождение учебника, которое, бесспорно, помогает учащимися не только в классе, но и дома, благодаря чему родители могут проконтролировать устную форму домашнего задания и улучшить произношение.

Интерактивная технология обучения

Интерактивность — это объединение, координация и взаимодополнение усилий коммуникативной цели и результата речевыми средствами. Интерактивность не просто создает реальные ситуации из жизни, но и заставляет учащихся адекватно реагировать на них посредством иностранного языка. Эта работа в парах, группах, интервью, опросники. В парах можно дать грамматику, чтение аудирование с выполнением задания. В группах по 3–5 человек. Задания должны быть элементарными. Группа формируется: по желанию, разноуровневая (сильная + слабая).

Методика интерактивного обучения предполагает учитывать следующие вопросы: а) Что будем делать? б) Как будем делать? в) Сколько времени? г) В каком виде будем проводить? Каков итог?

Технология сотрудничества

Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Ребята объединяются в группы по 3–4 человека, им дается одно задание, при этом оговаривается роль каждого. Учащийся отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Поэтому слабые учащиеся стараются выяснить у сильных то, что им непонятно, а сильные учащиеся стремятся, чтобы слабые досконально разобрались в задании. И от этого выигрывает весь класс, потому что совместно ликвидируются пробелы.

Игровая технология

В рамках сюжетно-ролевой ситуации на уроках используются игры как самостоятельный методический прием. Это так называемые учебные игры, которые имеют узкую методическую цель. Для учителя любая учебная игра — это прежде всего упражнение. Учитель всегда точно и четко представляет себе какую учебную цель преследует та или иная игра, однако ему не следует показывать учащимся, что его больше интересует второй план (методическая цель), иначе игра превратится в обычное упражнение.

Учебные игры УМК «FORWARD», с моей точки зрения, способствуют выполнению важных методических задач:

- созданию психологической готовности детей к речевому общению;

- обеспечению естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;

- тренировке учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

Метод проектов

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является метод проектов как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Проекты данного УМК можно поделить на: монопроекты, коллективные, устно-речевые, письменные.

Какой цели обучения может достигнуть учитель, используя в своей работе проектную методику? Рассмотрим четыре аспекта главной — коммуникативной (практической) — цели обучения:

- воспитательный;
- образовательный;
- учебный;
- развивающий.

Воспитательный аспект цели предполагает:

1) воспитание положительного отношения к новым видам и формам организации учебного процесса: усиление мотивации к выполнению проблемных, творческих заданий;

2) формирование интереса к культуре изучаемого языка на основе сопоставительного анализа;

3) повышение уровня речевой культуры и общей культуры школьников.

Образовательный аспект цели предполагает:

1) расширение представлений школьников о странах изучаемого языка;

2) обогащение лингвистического опыта школьников новыми иноязычными знаниями;

3) укрепление связи с духовным и культурным наследием других народов литературой, искусством, народным творчеством.

Учебный аспект цели предполагает:

1) формирование общеучебных и интеллектуальных умений (осмысление высказываний, осознание основной идеи, замысла, понимание поставленной задачи);

2) овладение учебными действиями с языковым материалом (наблюдение, сравнение, анализ, воспроизведение, моделирование).

Развивающий аспект цели предполагает:

1) обогащение нравственного, духовного, эстетического развития школьников;

2) развитие творчества, интеллектуальных способностей школьников, способность решать проблемные вопросы творческого характера.

Процесс обучения становится развивающим для учащихся, если он организован как речемыслительный поиск. Решая речемыслительные задачи, ученики вынуждены пользоваться приемами творческой деятельности. Процесс обучения протекает более успешно, если они в эту деятельность вовлечены.

Любой ученик имеет право рассчитывать на школу как место, где он может пережить радость достижения, муки и счастье творчества, почувствовать свою значимость в жизни. Главная ценность человека заключается не в знании, которое он приобретает, а в уникальности. Человеческая уникальность тесно связана с проблемой творчества. Творчество предполагает новое видение, новое решение, новый подход. Способствуя проявлению человеком собственной индивидуальности, мы способствуем проявлению его творческого потенциала.

Огромным стимулом в изучении иностранного языка является заинтересованность ученика в учебной деятельности. Как заинтересовать ученика? Каким образом построить процесс обучения своему предмету, чтобы он не казался скучным, рутинным, а позволял с легкостью

усваивать материал? С такими вопросами непременно сталкивается каждый учитель в своей профессиональной деятельности.

Решение и этой задачи я вижу в использовании проектной методики, которая прекрасно отображается в УМК «FORWARD». Работа над проектами развивает воображение ребенка, его фантазию и творческое мышление. Но необходимо всегда помнить, что резервы развивающего обучения раскрываются наиболее полно, если этому способствуют благоприятный психологический климат на уроке и адекватное поведение учителя как партнера и старшего помощника.

Тематика проектов УМК «FORWARD» определяется предметным содержанием речи. В начале учебного года дети работали над проектом «Моя визитная карточка», потом мы работали над проектом «Животные моей страны» или «Мой домашний питомец», провели конкурс «Моя первая детективная книга» (в рамках недели английского языка) и т. д.

Не стоит переживать, что без учительского контроля слабые ученики не справятся с проектной работой. Не все учащиеся нуждаются или же хотят постоянного учительского контроля над их работой. Поощряя более способных учеников работать самостоятельно, учитель освобождает время для тех, кто нуждается в его помощи.

Применяя в практике обучения английскому языку технологию проектной работы, следует сказать: не стоит бояться пробовать новое, что делает процесс обучения и воспитания более эффективным и успешным. Дети будут благодарны вам за то, что вы сделали учение посильным, радостным и незабываемым.

Процесс обучения строится поэтапно. Удачным можно считать то, что с помощью различных интерактивных заданий и форм работы обеспечивается многократная повторяемость материала, творческая атмосфера, благоприятные условия для общения.

«FORWARD» — только вперед!

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка» .

Технология имитативного чтения

Н.М. Корнилова, *МОУ СОШ № 2, г. Грязовец, Вологодская область*
(Региональный координитор – И.А. Курбеева, методист по иностранным языкам, старший преподаватель кафедры исторического и гуманитарного образования Вологодского ИРО)

Обучение чтению является одним из краеугольных камней системы обучения иностранным языкам на современном этапе, так как именно оно обеспечивает сохранность и пополнение запаса знаний при любых обстоятельствах на протяжении всей жизни. Чтение - один из «рецептивных видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста». Как известно, данный вид речевой деятельности тесно связан с другими видами коммуникативной деятельности. Но именно он дает наибольшие возможности для воспитания и всестороннего развития школьников средствами иностранного языка.

По некоторым УМК для 2 класса обучение чтению начинается только во II четверти (а то и II полугодии), перед этим проводится устный вводный курс. Но по мере накопления лексических единиц многие дети нуждаются в зрительной опоре, т. к. воспринимать речь только на слух крайне трудно. Особенно это касается тех детей, у которых зрительная память развита лучше слуховой памяти. Некоторые УМК начинают процесс обучения чтению с объяснения правил. Но как поступить в том случае, если обучающийся 2 класса плохо ориентируется не только в алфавите английского языка, но и плохо знает буквы русского. Конечно же, он будет испытывать трудности при чтении на английском. Объясняя правила чтения, мы ставим ребенка в еще больший ступор, и желание изучать новый непонятный язык сразу же пропадает. Как научить ребенка читать, «не потеряв» ни одного ученика в классе?! Я думаю, многие учителя

согласятся со мной, что не все дети успешно справляются с чтением, особенно на начальном этапе обучения. Вот тут-то, на мой взгляд, и оказывается эффективной технология имитативного чтения, предложенная авторами УМК «FORWARD».

Имитация (от лат. *imitatio* «подражание») — это подражание кому-либо или чему-либо, попытка точного воспроизведения чего-либо. На первых порах *обучения чтение на английском языке, по замыслу авторов,* осуществляется путем многократного повторения с наглядной демонстрацией правильного варианта. Другими словами, обучающимся предлагается прослушать аудиозапись или грамотное чтение учителя в качестве примера. Дети непосредственно наблюдают процесс артикуляции звуков, имитируют их и учатся соотносить звуковые символы с графическими. Необходимо отметить, что в данном случае авторами УМК хорошо учтены особенности восприятия детей младшего школьного возраста. Именно поэтому дети с различными каналами восприятия правильно усваивают изучаемый материал.

В младшем школьном возрасте память очень восприимчива ко всему новому, и дети хорошо запоминают, как читается то или иное слово, как произносится тот или иной звук или сочетание звуков, не зная правил их чтения. Кроме того, у детей хорошо развито подражание в целом и звукоподражание в частности, благодаря чему они легко воспринимают услышанное, усваивают без труда звуки, слова, речевые образцы. И только когда навык чтения уже сформирован, авторами вводятся правила чтения, причем сами обучающиеся могут объяснить это правило, не зная его формулировки. Здесь имеет место принцип устного опережения, который является ведущим в УМК «FORWARD».

Обучение чтению на английском языке подразумевает освоение этого вида деятельности с самых азов. Хорошей основой для продуктивного чтения служит отменное знание всех букв со звуками и сочетаний этих звуков в различных комбинациях. Учитывая современную действительность (ребенок с пятилетнего возраста, а кто и раньше, сидит за компьютером), авторы предлагают обучающимся изучать буквы и звуки английского алфавита с помощью «портативного ноутбука», помещенного в конце учебника. В начале каждого урока учитель проводит «warming-up» с использованием ноутбука. Задания могут быть абсолютно разными: от нажатия кнопки с нужной буквой (учитель проходит по рядам и смотрит правильность выполнения задания); поиска нужной буквы и называния ее местоположения; определения буквы (гласная или согласная), какая буква предшествует или следует за названной буквой до работы с воздушными шарами-звуками (покажите шарик-звук; какого цвета шарик-звук; назовите слово, в котором встречается такой звук). Таким образом, авторская находка — «ноутбук» — является одним из действенных инструментов отработки, закрепления и контроля усвоения букв и звуков английского языка.

По результатам апробации УМК «FORWARD» можно сказать, что благодаря имитативной технологии обучения чтению все обучающиеся 2 класса (неделимого) бегло читают на английском языке. Кроме того, указанная технология способствует развитию коммуникативных способностей школьников, обогащению их знаний по предмету и созданию креативной среды в процессе обучения.

В завершении хотелось бы отметить, что мне очень нравится работать по УМК «FORWARD». Сравнивая комплект с другими учебниками, считаю, что он имеет много положительных аспектов, среди которых: большой лексический запас уже на первом году обучения, беглое чтение по-английски, разнообразная разговорная тематика (обширность и количество изучаемых тем). Несмотря на неделимость класса, в котором апробируется УМК, все обучающиеся овладели навыками устной и письменной речи в рамках первого года обучения.

Формирование навыков письменной речи по УМК «FORWARD» для 4 класса

***И.П. Доценко**, ГБОУ СОШ № 382, г. Москва*

Письменная речь является показателем уровня сформированности коммуникативной компетенции. Реалии жизни диктуют, чтобы школьники умели заполнить анкету, написать резюме, вести деловую и личную переписку на иностранном языке. Я.М. Колкер считает, что «если создавать систему обучения письменному общению в школе, то основой для нее все же является обучение творческому высказыванию. А в основе такого обучения лежит анализ чужих высказываний – причем не только формата, но и содержания». Одно из заданий ЕГЭ и ГИА – написание личного письма. И в итоговой работе по английскому языку для выпускников начальной школы учащиеся дописывают личное письмо или заполняют простую анкету.

Основные результаты ЕГЭ по иностранным языкам выявили типичные проблемы при написании личного письма:

– ошибки в оформлении, организации текста, в неправильном делении текста на абзацы;

– неумение представить полный и точный ответ на запрашиваемую в письме информацию;

– неумение запрашивать информацию (ставят вопросы не по теме или не в том времени).

В Базисном учебном плане 4 класса на предмет «Английский язык» отводится 68 часов. В учебнике и рабочей тетради УМК «FORWARD» для 4 класса дети встретят 23 личных письма. Такое количество, несомненно, обеспечивает регулярность, многократное повторение формата. Формат личного письма предполагает соблюдение четкой структуры, использование речевых клише культуры изучаемого языка. Основная трудность – сведение к минимуму творчества учащихся: умение запрашивать необходимую информацию и умение давать точные ответы. В УМК серии «FORWARD» 4 класса представлены оригинальные аутентичные образцы писем и разнообразные творческие упражнения, направленные на формирование устойчивых навыков письменной речи и усвоения формата личного письма.

Проанализируем разнообразие заданий к упражнениям в формате личного письма:

– Какие слова в английском языке пишутся с прописной буквы? Прочитай письмо, найди ошибки, выпиши исправленные слова рядом на строке. (AB, с. 7, H.)

– Прочитай письмо от Максима. Что он хочет знать? (SB1, с. 22, № 19.)

– В некоторых словах письма пропущены буквы. Как ты напишешь эти слова? (SB1, с. 39 № 13.)

– Прочти письмо Тима, найди на фотографии Тома, вставь is, am, are. (AB, с. 25, C.)

– Прочти письмо Даши и расскажи своим одноклассникам, где была Даша. (SB1, с. 47, № 15.)

– Напиши свое письмо Джил, вставляя нужные формы глаголов. Можешь изменить письмо или добавить свою информацию. (SB1, с. 47, № 16.)

– Напиши письмо Джил, глаголы из скобок поставь в нужную форму, добавь информацию о себе. (AB, с. 27, H.)

– Прочти письмо, вставь пропущенные предлоги. (SB1, с. 68, № 10.)

– Напиши письмо другу о том, что ты собираешься делать в летнем лагере. (AB, с. 38, D.)

– Прочти письмо от Никиты. Можешь ты ответить на его вопрос? (SB2, с. 7, № 8.)

– Прочитай письмо и впиши, вставляя глаголы в форме прошедшего времени. (SB2, с. 10, № 16.)

– Прочитай предложения и напиши к ним четыре общих вопроса, которые должны быть в письме к Бену. (AB, с. 43, F.)

– Прочитай письмо Бена, вставь артикли. (SB2, с. 18, № 18.)

– Заполни анкету и напиши письмо другу о себе. (AB, с. 46, E.)

– Допиши от имени Никиты обращение в начале, прощальную фразу и подпись в письме к Бену. (AB, с. 47, F.)

– В Дашином письме перепутаны все цвета, кроме одного. Исправь ошибки и правильно раскрась рисунок. (AB, с. 51, D.)

– Напиши письмо своему другу о русском художнике Васнецове (SB2, с. 37, № 23.)

– Прочти письмо от Джил. Можешь ты ответить на ее вопросы? (SB2, с. 42, № 6.)

– Заполни пропуски в письме Вере данными словами. (AB, с. 61, B.)

– Подбодри Джил, напиши четыре отрицательных предложения по образцу, Не забудь поставить свою подпись. (AB, с. 63, G.)

– Прочитай письмо. Закончи предложения. (SB2, с. 60, № 12.)

– Прочитай письмо и узнай о семье Леры. (SB2, с. 62, № 4.)

– Напиши письмо другу о своем брате/ сестре/ друге. (SB2, с. 62, № 5.)

Задания варьируются применительно к одному и тому же языковому материалу с тем, чтобы обеспечить некоторую новизну при многократном повторении, что важно для учащихся начальной школы. К тому же задания постепенно усложняются, увеличивается объем творческой части, а результат – самостоятельное написание письма по заданной теме. Конечно, этому предшествует кропотливая работа учителя, следующего за авторским коллективом по страницам учебника. Честно проделывая многообразные упражнения, учитель имеет возможность осуществить дифференцированный подход в обучении учащихся. В некоторых заданиях есть указание типа: «Тебе может помочь задание D в рабочей тетради», что создает у учащихся чувство психологического комфорта, уверенности. Для одаренных детей есть упражнения повышенного уровня сложности, помеченные звездочкой (*).

Система упражнений, предложенная в УМК «FORWARD» для 4 класса, обеспечивает доступность и посильность усвоения учащимися начальной школы формата личного письма. Темы, близкие к реальным ситуациям общения младших школьников: моя семья, профессии, хобби, животные, моя страна, как я провел каникулы и другие, обеспечивают интерес к предмету. Принцип коммуникативной направленности личных писем УМК «FORWARD» формирует устойчивое умение общаться на английском языке в письменной форме.

Как научить ученика учиться?

Л.П. Сидорма, *МБОУ СОШ № 7, г. Североморск, Мурманская область*

(Региональный координатор — Н.С. Лузик, доцент кафедры филологических дисциплин МОИПКРОиК)

Осваивая новую систему стандартов, учитель, безусловно, должен знать и понимать сущность всех терминов, которыми насыщено содержание стандартов второго поколения, и в первую очередь понятия «универсальные учебные действия», формирование которых является одним из основным направлений деятельности педагога в начальной школе.

Эта деятельность заложена в Фундаментальном ядре содержания общего образования, где определено, что развитие личности в системе образования, в связи со стандартами второго поколения, обеспечивается прежде всего через формирование универсальных учебных действий (УУД).

Что же такое «универсальные учебные действия»? В широком смысле этот термин означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию через сознательное и активное присвоение социального опыта.

В более узком смысле, собственно психологическом значении, термин «универсальные учебные действия» можно определить как совокупность способов действия учащегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих его сопособность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая и организацию этого процесса.

Как известно, это понятие связано с психологической теорией деятельности, а именно системно-деятельностного подхода, разработанной А.Н.Леонтьевым и рядом других психологов (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Н.Ф.Талызина, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др.).

Универсальные учебные действия можно сгруппировать в четыре основных блока (А.Г. Асмолов):

- личностные;
- регулятивные, включая саморегуляцию;

- познавательные, включая логические, познавательные и знаково-символические;
- коммуникативные.

Одним из принципов, лежащих в основе УМК «FORWARD», — является принцип развивающего обучения — развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей, а также их **общеучебных** и **специальных умений**, развитие познавательных способностей, развитие личности ребенка, предопределяющих успешность всего последующего обучения. Подобный подход развивает у младших школьников навыки языкового анализа, необходимое при изучении не только иностранного, но и родного языка.

Познавательные действия представляют собой самый обширный блок УУД, поскольку, в соответствии с классификацией А.Г. Асмолова, включают общеучебные действия, логические действия и действия по постановке и решению проблемы.

1. **Общеучебные УУД:**

– самостоятельное *выделение и формулирование познавательной цели*;
– *поиск и выделение необходимой информации*; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
– *моделирование* (преобразование объекта из чувственной формы в графическую или знаковую модель, где выделены существенные характеристики объекта) и *преобразование модели* с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
– *структурирование знания*;
– осознанное и произвольное *построение речевого высказывания* в устной и письменной форме;
– *выбор наиболее эффективных способов решения задач* в зависимости от конкретных условий;
– *рефлексия* способов и условий действия, *контроль и оценка* процесса и результатов деятельности;
– *смысловое чтение* как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
– *извлечение необходимой информации из прослушанных текстов* различных жанров;
– *определение основной и второстепенной информации;*
– *свободная ориентация и восприятие текстов* художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
– *понимание и адекватная оценка языка* средств массовой информации;
– *постановка и формулирование проблемы*;
– *самостоятельное создание алгоритмов деятельности* при решении проблем творческого и поискового характера.

2. **Логические УУД:**

– *анализ* объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
– *синтез* как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
– *обобщение, аналогия, сравнение, сериация, классификация;*
– *подведение под понятия, выведение следствий*;
– *установление причинно-следственных связей*;
– *построение логической цепи рассуждений;*
– *доказательство*;
– *выдвижение гипотез и их обоснование*.

3. **Постановка и решение проблемы:**

– *формулирование проблемы*;
– *самостоятельное создание способов решения проблем* творческого и поискового харктера.

Рассмотрим на примере упражнений и заданий в УМК «FORWARD», как решается вопрос формирования **познавательных УУД.**

Каждый урок начинается с красочной сюжетной истории, во время работы над которой учащиеся рассматривают картинки и делают предположения о сюжете истории, самостоятельно выводят идеи урока, предлагают решение проблем. Учитель же организует работу над пониманием общего смысла истории с помощью вопросов (*Кто изображен на рисунках? Как вы думаете, чем занимаются персонажи? Что они говорят? Кем они приходятся друг другу? и т. п.*).

Данный этап процесса обучения предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. С этой целью орагнизуется его мотивирование к учебной деятельности, а именно:

1) актуализация требований к нему со стороны учебной деятельности («надо»);

2) создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»);

3) устанавливаются тематические рамки («могу»).

Поиск и выделение необходимой информации происходит также с помощью вопросов учителя. Так, при ознакомлении с темой «Семья» учитель предлагает угадать кем приходятся главному герою изображенные на полях страницы персонажи. Учащиеся вспоминают знакомые им по устному опережению слова: *mother, father, brother, sister, friend*. Вводятся новые слова *grandmother, grandfather.*

На этом же этапе учащиеся учатся самостоятельно формулировать проблему *«Каким способом можно представить своих близких на английском языке?»* и находят пути ее решения, извлекая необходимую информацию из прочитанного (*This is my..... . /He's my .... . His name's .....*), не прибегая к переводу.

Только после того как учащиеся ознакомились со звуковым образом слова, они отрабатывают чтение уже знакомых слов, а также знакомятся с правилами чтения (например, буквосочетание *th* в новых словах), затем записывают новые слова в словарик, чтобы дома нарисовать или подобрать фотографии членов своей семьи для каждого слова. Таким образом, происходит преобразование объекта в графическую модель. В дальнейшем это закрепляется в задании «Послушай, о ком говорит Бен», где учащиеся слушают и соотносят слова с изображенными персонажами.

Осознанное и произвольное *построение речевого высказывания* с использованием новых лексических единиц в устной форме происходит на основе устной диалогической и монологической речи.

В задании «Это миссис Тэйлор?» учащиеся работают с диалогом по образцу (диалог-расспрос), где активизируется употребление речевого образца *Is this...?* и отрицательная или утвердительная формы ответа на него. А в задании «Йоко и Стефан» учащиеся знакомятся с речевым образцом *This is ...* ? для представления членов семьи, который отрабатывается в заданиях «Расскажи о семье Стефана», «Представь своего друга», закрепляется в домашнем упражнении, где учащиеся должны подготовить рассказ о своей семье.

Моделирование и построение собственного письменного высказывания на основе образца происходит в разнообразных упражнениях рабочей тетради, которая является неотъемлемым компонентом данного УМК.

Работа с образцом позволяет учащимся овладеть речевыми образцами необходимыми для решения конкретной коммуникативной задачи.

Рефлексия способов и условий действия происходит на каждом уроке, учащиеся сами должны оценить, что у них получилось, что не получилось, на что следует обратить внимание дома при подготовке домашнего задания. Следует периодически обращать внимание детей, как правильно выполнять домашнее задание, на последовательность выполнения упражнений дома. Каждому ученику следует для себя найти ответы на такие вопросы: *«Зачем я выполняю то или иное упражнение на уроке (читаю, слушаю, пишу)?*», *«Зачем я повторяю дома пройденное на уроке?», «Чему я научился на уроке и что мне еще сделать?»* В завершение соотносятся цель и ее результаты фиксируется степень их соответствия, и намечаются цели дальнейшей деятельности.

Контроль и оценка процесса и результатов деятельности происходит как уроке, так и после прохождения каждой темы в виде тестовых и контрольных работ.

Логические УУД в основном формируют при обучении чтению или грамматике. Так, при обучении чтению учебник и рабочая тетрадь для 2 класса включают задания, формирующие умения соотносить графическую форму слова с его звуковым образом (работа с «ноутбуком»); умения сравнивать, анализировать звуки, буквы, сочетания букв, слова и более крупные языковые и речевые единицы.

Использование транскрипции в вводно-фонетической части учебника и постепенное изучение правил чтения гласных и буквосочетаний опирается на уже полученные во время букварного периода навыки анализа звуко-буквенных соответствий в русском языке, что, в свою очередь, служит дальнейшему расширению этих навыков.

При объяснении грамматики также рекомендуется идти от речи к языку, т. е. вводить новую грамматическую структуру на примере конкретной речевой ситуации, наглядно демонстрирующей ее употребление, после чего можно делать обобщение или формулировать правило. Например, в упражнении «Это миссис Тэйлор?» учащиеся отрабатывают вопросительную форму с глаголом *be* на основе образца (устное опережение), а с самим правилом построения вопросительных предложений знакомятся только через 9 уроков.

По мере расширения знаний детей полезно проводить аналогии, сопоставления и противопоставления правил грамматики родного и английского языка, повышая тем самым языковую компетенцию учащихся.

Так, при ознакомлении с личными местоимениями *it, she, he* учащиеся сначала называют по-русски предметы и животных на рисунках, заменяя их на местоимения. Затем происходит объяснение того, что в английском языке действует другое правило, тем самым сравниваются две различные языковые системы.

Развитие познавательных способностей учащихся достигается и через овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, двуязычным словарем, справочными материалами). Не менее важно выполнение многочисленных заданий УМК данной серии, формирующих умения работы в парах и в группе.

Процесс формирования и развития общеучебных умений и навыков связан с процессом становления и развития учебной деятельности. Этому способствуют различные формы взаимодействия на уроке:

1) «учитель — ученик» (используется для постановки проблемы);
2) парная работа (самоконтроль и самооценка);
3) групповая работа (процесс поиска способа решения учебной задачи);
4) межгрупповое взаимодействии (решение творческих задач, обобщение полученных результатов, проектная деятельность);
5) «ученик — родители» (обсуждение той или иной задачи дома, исследование путей ее решения);
6) индивидуальная работа (выполнение дифференцированных заданий и творческих работ, проектная деятельность).

Умение анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблемы, способность к самосовершенствованию и умение давать адекватную самооценку, быть ответственным, самостоятельным, уметь творить и сотрудничать — вот с чем ребенку необходимо войти в этот мир.

Работа по формированию универсальных учебных действий в совокупности обеспечивают надежное основание для последующей учебно-познавательной деятельности школьников, способствуют приобретению глубоких и прочных знаний, делает процесс обучения более интересным для учеников, формирует у них понимание жизненно-практической значимости содержания образования, которое они осваивают.

В результате нашей работы по использованию УМК «FORWARD» мы прогнозируем развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а

также их общеучебных умений, развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком средствами данного УМК.

Актуальность использования здоровьесберегающих технологий раннего иноязычного обучения школьников в рамках УМК «FORWARD»

В.И. Раксина, *МОБУ СОШ № 24, г. Таганрог*
(Региональный руководитель – В.М. Канаева, начальник отдела филологии и искусства Ростовского ИПКиПРО)

Исходя из Концепции модернизации российского образования, разрабатывающей новую модель начальной школы, охрану здоровья можно назвать приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительным трудом. Педагог, владея современными педагогическими знаниями, в тесном взаимодействии с учащимися, с их родителями, с медицинскими работниками, с коллегами, планирует свою работу с учетом приоритетов сохранения и укрепления здоровья участников педагогического процесса.

За последние годы в стране и обществе произошли ощутимые перемены. Школа соответственно реагирует на эти изменения. Педагогические исследования последних лет показывают, что за период обучения детей в школе у многих состояние здоровья ухудшилось в 4–5 раз.

Счастье — когда ты здоров. Чтобы быть здоровым, надо овладевать искусством сохранения и укрепления здоровья.

Нет какой-то одной единственной уникальной технологии здоровья. Здоровьесбережение может выступать как одна из задач некоего образовательного процесса.

Цель использования здоровьесберегающих технологий (ЗСТ) на уроке: развитие мотивации и побуждения к учебе, активизация деятельности на запоминание, снятие напряжения центральной нервной системы и улучшение внимания и реакции, снятие умственного напряжения, небольшой отдых, положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала и повышению качества обучения.

Таким образом, основной целью является создание такой обучающей, воспитывающей и развивающей среды, которая способствует раскрытию задатков ребенка, обеспечивает ему условия для формирования интереса к учению, творческой самостоятельности, активности, а также воспитывает бережное отношение к своему здоровью. В УМК «FORWARD» ЗСТ реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым школьники учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать.

По мнению психологов, педагогов и медиков, иностранный язык является одним из самых трудных предметов в школе. По данным медицинских исследований обучающихся первые места занимают болезни костно-мышечной системы и органов пищеварения. Третье место – заболевания нервной системы. Одним из самых неблагоприятных факторов для здоровья обучающихся является уровень тревожности и негативных эмоций. Работая над темой здоровьесбережения, я узнала у медицинского работника нашей школы о состоянии здоровья учащихся английской группы 4 класса. Показатели физического развития детей оказались следующими**:**

- нарушение осанки — 10 человек (80%);
- плоскостопие и косолапость — 2 человека (17%);
- проблемы с коленями — 1 человек;
- с хроническими заболеваниями — 2 человека (17%);

— слабое зрение — 4 человека (33 %);

— здоровы — 2 человека (17%).

Итак, 80 % учащихся страдают нарушением осанки. А ведь даже малейшее отклонение в развитии осанки может привести к тяжелым изменениям позвоночника и конечностей. Осанка влияет на эмоциональный статус ребенка. Сутулость способствует формированию мрачного настроения, развитию «комплекса неудачника».

Следовательно, учебный процесс необходимо организовывать так, чтобы периоды интенсивного интеллектуального напряжения учащихся чередовались с периодами эмоциональной нагрузки.

На занятиях по английскому языку я стараюсь учитывать эти факторы и создавать оптимальные условия для реализации учебного процесса**.**

Существует таблица гигиенических критериев рациональной организации урока, на основании которой можно сказать, что **плотность урока** с точки зрения рациональности должна быть не менее 60% и не более 75–80.

Число видов учебной деятельности — 4–7, в основном — 6–7. Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности составляет 5–7 или 7–10 минут.

Детское внимание неустойчиво, поэтому частота чередований различных видов деятельности, т. е. смена производится не позже, чем через 7–10 минут. Число видов преподавания — от 3–5.

Наличие эмоциональных разрядок (число) — 2–3 и более.

Чередование позы соответствует видам работы.

Физкультминутка и использование песен с двигательной активностью состоят из 5–8 легких упражнений с 3–5 повторениями.

Психологический климат и положительные эмоции должны преобладать на протяжении всего урока.

Одна из проблем, которая остро стоит не только в школе, но и в обществе в целом, - это гиподинамия. Технический прогресс ведет к уменьшению подвижности человека. Уменьшается не только время, посвященное активным двигательным упражнениям, но и время, проведенное на открытом воздухе.

Чувствовать себя здоровым поможет **осанка**. Осанка, умение держать царственную осанку способствует правильному дыханию, уменьшает нагрузку на суставы и связки, облегчает работу мышц, придает уверенности в себе.

Прямая спина - залог здоровья. Но не менее важны улыбка и хорошее настроение.

Улыбка и хорошее настроение – вот основные критерии успешного урока. Отсюда отношение мотивации детей к учебе меняется. На уроках вводится система разминок для глаз, конечностей и т. д. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы.

Если наблюдается момент наступления утомления учащихся, то внимание детей переключаю с прослушивания текста на выполнение действий. Например:

The colour poem

“Red, red, red, touch your head. This is my head and it’s not red.

Blue, blue, blue, touch your shoe. This is my shoe and it’s not blue.

Brown, brown, brown, touch the ground. This is the ground and it’s not brown.

Black, black, black, touch your back. This is my back and it’s not black.

Purple, purple, purple, draw a circle. This is a circle and it’s not purple. (4 кл, ч. 1, с. 33)

или “ Wiggle Warm Up Lyrics”:

Here we go!

touch your nose, wiggle, wiggle, wiggle

touch your ears, wiggle, wiggle, wiggle

touch your mouth, wiggle, wiggle, wiggle

touch your head, wiggle, wiggle, wiggle
touch your shoulders, wiggle, wiggle, wiggle

Во избежание усталости, в целях профилактики нарушения осанки и зрения, в каждый урок включаю оздоровительные моменты: физкульминутки, динамические паузы, минутки релаксации, гимнастику для глаз, кистей рук и опорно-двигательного аппарата. Наибольшая эффективность от них достигается тогда, когда они по форме и содержанию разнообразны.

Физкультминутки положительно влияют на аналитико-синтетическую деятельность мозга, активизируют сердечно-сосудистую и дыхательные системы, улучшают кровоснабжение внутренних органов и работоспособность нервной системы. Физиологически обоснованным временем для ее проведения является 15–20-я минута урока. Длительность физкультурных минуток обычно составляет 1–5 минут. За такое короткое время удается снять общее или локальное утомление, значительно улучшить самочувствие детей. На начальном этапе я провожу по две физкультминутки за урок, сопровождая их песнями, стихами, скороговорками на английском языке. Вслед за учителем или диктором ученики повторяют слова, речевые клише, предложения и выполняют различного рода движения (хлопки, притопы, повороты туловища, ходьба, бег на месте и др).

Виды физкультминуток:

1. Музыкально-танцевальные физкультминутки, когда дети поют песню на английском языке и исполняют под песню различные движения, представлены в учебнике «FORWARD» и пользуются у детей большой популярностью.

COME ALONG AND JOIN OUR CIRCLE.
PUT OUT YOUR HANDS AND MAKE A CIRCLE.
STEP TO THE RIGHT AND SING!
STEP TO THE RIGHT AND SING, SING, SING!
NOW MAKE PAIRS WITH ARMS CROSSED OVER.
MAKE UP A PAIR WITH ARMS CROSSED OVER.
NOW ALL TOGHETHER SWING!
NOW ALL TOGHETHER SWING, SWING, SWING!

2. Физкультминутки для улучшения мозгового кровообращения.

Initial position: sitting on the chair.
1 – bend your head right;
2 – initial position;
3 – bend your head left;
4 – initial position;
5 – turn your head FORWARD, don’t raise your shoulders;
6 – initial position. Repeat 3–4 times. The pace is slow.

3. Физкультминутки для мобилизации внимания.

HEAD AND SHOULDERS, KNEES AND TOES, KNEES AND TOES.
HEAD AND SHOULDERS, KNEES AND TOES, KNEES AND TOES.
AND EYES, AND EARS, AND MOUTH, AND NOSE.
HEAD AND SHOULDERS, KNEES AND TOES, KNEES AND TOES.

4. Скандирование. При изучении и повторении образования вопросительных и отрицательных предложений в Present Simple используется следующее упражнение. Дети выбирают «лежебоку», задают ему вопросы, на которые он отвечает фразой: «I’m a coach potato. I like TV».

Do you like to swim?
Do you like to ski?
I’m a coach potato. I like TV.
Does he like to swim?
Does he like to ski?
He’s a coach potato. He likes TV.

He doesn’t like to swim.
He doesn’t like to ski.
He’s a coach potato. He likes TV.

Дыхательная гимнастика способствует углублению дыхания, помогает повысить возбудимость коры больших полушарий, активизировать детей на уроке.

Упражнение «Шарик». Учитель предлагает детям представить, что они воздушные шарики. « You are balloons»! На счет 1234 дети делают 4 глубоких вздоха «Breath in!» и задерживают дыхание. Затем на счет 1–8 медленно выдыхают «Breath out!».

Очень хорошо, если предлагаемые упражнения для физкультминутки органически вплетаются в канву урока. Так, например, при изучении и закреплении правильных и неправильных глаголов учащиеся встают. Если называю правильный глагол – руки вверх, можно подняться на носки, потянуться, если неправильный – руки вниз с наклоном и расслаблением.

Артикуляционно–мимическая гимнастика

Данные упражнения помогают создать благоприятный фон для выработки точных и координированных движений, нужных для звучания полноценного голоса, ясной и четкой дикции; а также снять излишнюю напряженность артикуляционной и мимической мускулатуры; выработать необходимые мышечные движения для свободного владения и управления частями артикуляционного аппарата. Осуществляется тренировка мышц нижней челюсти, губ, языка, мышц глотки и мягкого неба, мимических мышц. При выполнении данных упражнений важным условием является правильная осанка.

Упражнения, корректирующие осанку.

Initial position: put your legs aside, put your hands over the head.
1–5 – make circular motions with your body to the right;
5–6 – make circular motions to the left;
7–8 – put your hands down and shake them.
Repeat 4–6 times. The pace is medium.

Put a book on your head and don’t let it fall down. Такое упражнение корректирует движения и поднимает настроение.

Пальчиковые игры – это прекрасная возможность общения с ребенком на уровне тактильных ощущений, способствующих снятию усталости, повышению работоспособности и концентрации внимания. С помощью пальчиковых игр можно отрабатывать фонетику, грамматику и новые лексические единицы. На кистях рук расположено множество рефлекторных точек, от которых идут импульсы в центральную нервную систему. Массируя определенные точки, можно воздействовать на внутренние органы, которые с этими точками связаны. **«Ум ребенка находится на кончике пальцев», говорил В.А. Сухомлинский.** В английском фольклоре каждый палец руки, как уважающий себя джентльмен, имеет собственное имя. Это имя одновременно является характеристикой пальца, определяющей его возможности.

На уроках я иногда провожу зарядку для снятия мышечного напряжения с пальцев во время письма. Если раньше, например во 2 классе, дети, зажав пальцы в кулачки и разжимая по одному пальчику, проговаривали считалку: One potato, two potatoes, three potatoes, four, five potatoes, six potatoes, seven potatoes, more! , то сейчас мы используем пальчиковую гимнастику.

Walking, walking (идем пальчиками),
Walking, walking.
Hop, hop, hop (прыгаем пальчиками),
Hop, hop, hop.
Running, running, running (бежим пальчиками),
Running, running, running Now let’s stop (остановились).

Современный урок английского языка характеризуется большой интенсивностью и требует концентрации внимания, напряжения сил. В этом случае **нужна психологическая**

поддержка, аутотренинг. Аутогенная (буквально «самородная») тренировка – это система приемов саморегуляции функций организма. Она позволяет активно управлять высшими психическими функциями, укреплять силу воли, улучшать внимание, регулировать частоту сокращений сердца, нормализовать дыхательный ритм. Центральной задачей аутотренинга является регуляция собственных эмоций.

Элементами аутогенной тренировки может быть тихая, спокойная музыка. Музыка влияет на человека через ритм, которому подчинены все функции организма: ритмично бьется сердце, дышат легкие. Очень хорошо расслабляет, успокаивает песня «Can you colour a rainbow?» Основной задачей аутотренинга является регуляция собственных эмоций. Прежде чем приступить к аутотренингу, дети усаживаются поудобнее, отрегулировав дыхание, расслабляются, закрывают глаза и слушают музыку. Считаю, что хотя бы самые элементарные моменты релаксации должны быть на уроке. Можно закрыть глаза, а можно просто смотреть, любоваться пейзажами природы, например теми, которые вы видели в презентации.

I am ready to rest.
I want to be quiet.
All my muscles are relaxed.
My breast muscles are relaxed.
My body is resting.
Nothing can trouble me. Etc.

Чувство тепла.

Ощущение тепла обеспечивает лучший отдых, успокаивает нервную систему.

My right arm is warm.
My body is warm.
Nothing diverts my attention. Etc.

Заключительная часть.

Выход из аутогенного погружения должен быть спокойным, постепенным.

I open my eyes.
I have a lot of energy. I am active and strong.
I can do any work easily. My body is light. Etc.

Песня — наиболее эффективный способ воздействия на чувства и эмоции детей. Через песню заучивается лексика, отрабатываются грамматические структуры и фонетика языка. Это и своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда нужна пауза, снимающая напряжение и восстанавливающая работоспособность. Песня активизирует функции голосового и дыхательного аппаратов, развивает музыкальный слух и память, повышает интерес к иностранному языку. Ритмичная музыка вызывает повышение тонуса скелетной мускулатуры, оказывает благотворное влияние на деятельность внутренних органов. Через песню учащиеся приобщаются к культуре страны изучаемого языка. Многочисленные повторы, характерные для песенного жанра, способствуют легкому и непроизвольному запоминанию лексико-грамматических конструкций. Прочному запоминанию способствует комплекс таких факторов, как рифма, лад, тональность, мелодия. Песни, вошедшие в состав аудиоприложения, позволили сделать процесс обучения не только увлекательным, но и продуктивным.

Поскольку количество учащихся с плохим зрением растет, снять усталость глаз и восстановить остроту зрения помогает упражнение, которое я использую при изучении лексики.

Посмотрите на слово, как бы сфотографировав его глазами, закройте глаза, мысленно повторите данное слово, откройте глаза, напишите его. Упражнение, снимающее напряжение глаз: Close your eyes! Open your eyes! Turn your eyes to the left, turn your eyes to the right! Your eyes up, your eyes down! Close your eyes. Open, wink and smile.

Лист с буквами перед глазами. Дети на расстоянии вытянутой руки читают строчки текста и т. д.

Арттерапия — оздоровление через творчество. Различного рода проектные работы и исследования, которых достаточно много в УМК «FORWARD», например: «Проведи

исследование. How tall are you and your friends. Write about yourself and your friends». (УМК-4, часть 1, с. 41). Сделай проект «The place I live in» (слайд № 40).

Цветотерапия «Следы»

У каждого человека есть любимый цвет, узнать о характере человека по цвету можно, прочитав об этом на обратной стороне следа. Такие виды работы выступают в качестве снятия напряжения у учащихся, доставляя им радость от работы и желание творить еще.

Игра — одна из форм релаксации, которая быстро приводит к восстановлению работоспособности, сопровождается положительными эмоциями. Дети очень любят играть. Например, при изучении алфавита дети изображали букву, рисуя ее в воздухе; при изучении темы «A spider in the bathroom» учащиеся изображали животное мимикой, жестами, движениями.

Элементы театрализации на уроках, а также внеклассные мероприятия «Spring SPRINT», «Summer rainbow» и др. являются прекрасным средством снятия психоэмоционального напряжения. Для эффективного усвоения изучаемого материала и развития навыка общения в коллективе в УМК 2, 3 и 4 классов включены разные игры, в которых дети учатся общаться и сотрудничать с одноклассниками.

Межличностные отношения просты, но как сложно оставаться в них добрым человеком. Для формирования позитивного отношения к жизни я предлагаю тренировку эмоций: «Скажи человеку что-то хорошее». Это одно из упражнений на самовосстановление человека.

Дети, взявшись за руки, повернувшись друг другу, говорят: «You are the best friend. I'm glad to have such friend». В ответ он слышит: «Thank you very much. Good of you» или «You look great. – So do you». «It's great to see you again. You look fantastic! – Thanks. You look great too». «You have a nice dress. – Thanks. That's nice of you to say so». «Your picture of a plant was beautiful. – Thanks. I'm glad you enjoyed it». И так по цепочке дети произносят добрые, приятные слова. Человек должен говорить добрые слова и себе и окружающим.

Доброта - чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим. Часто ли мы говорим друг другу эти слова? Если нет, то этому надо учиться.

Использование ЗСТ в УМК «FORWARD» играет большую роль в жизни каждого школьника, актуально, позволяет легче и успешнее овладевать необходимыми знаниями на уроке, преодолевать трудности, стремиться к достижению цели и решить задачи обучения иностранному языку.

Результаты использования различных видов разрядки говорят сами за себя.

На вопрос «Какие изменения в твоей учебной деятельности произошли после регулярного проведения оздоровительных минуток?» учащиеся ответили следующим образом:

- перестали ждать перемену — 25 %;
- уроки проходят быстрее — 20 %;
- уроки стали интереснее — 27 %;
- повысилась активность на уроке — 10 %;
- изменились взаимоотношения с учителями — 6 %;
- улучшились учебные результаты — 14 %.

Одним из важнейших средств создания благоприятного микроклимата является похвала ученика. Она может быть как вербальной:"Well done!", "How clever you are!", "Good boy/ girl", так и невербальной, т. е. улыбка, жесты, мимика, аплодисменты.

Урок может заканчиваться танцами победителей, которые приобрели знания, побороли в себе страх, научились управлять своим здоровьем. Звучит песня "Clap, clap, clap your hands. Clap along with me…"

Рецепт оздоровления прост: осанка, вера в себя, улыбка, настроение, доброта! Будьте здоровы!

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Воспитание гражданственности на уроках иностранного языка

Т.А. Плотникова, *МБОУ СОШ № 2, г. Зверево, Ростовская область*
(Региональный руководитель – В.М. Канаева, начальник отдела филологии и искусства Ростовского ИПКиПРО)

If we are to teach real peace in this world,
and if we want to be proud of our country,
we shall have to begin with the children.
Mohandas Gandi

В условиях реформы образования, проводимой в нашей стране, все большую актуальность приобретают вопросы совершествования учебной и воспитательной деятельности школы. Воспитание в духе гражданственности рассматривается нашим правительством в качестве безотлагательного императива, ибо патриотизм является своеобразным стержнем, сердцевиной личности.

На мой взгляд, опираться в данном вопросе нужно на деятельностно-отношенческую концепцию воспитания, которая занимает ведущее место в современной педагогике. В соответствии с данной концепцией процесс выработки всякого личностного качества включает в себя три составляющие:

- когнитивный, или интеллектуально-личностный, аспект, подразумевающий в себя знания о том, что значит быть патриотом своей Родины, знания норм межнациональных отношений;
- эмоционально-чувственный аспект, характеризующийся внутренним стремлением и убеждением в необходимости соблюдения этих норм;
- деятельно-практический, или поведенческий аспект.

Как сформировать у детей чувство гражданственности? Ответ, думаю, однозначный: только через деятельность. Деятельность может быть и речевая, и практическая, в зависимости от возрастных особенностей детей, их интересов и склонностей.

Известно также, что каждый учебный предмет развивает человека своим содержанием. Особое место, безусловно, отводится родному языку и литературе, истории и географии родного края, роль же и место иностранного языка несколько недооценивается.

Я глубоко убеждена, что школьный предмет «Иностранный язык», как никакой другой, предоставляет огромные возможности для всестороннего развития личности, формирования гуманистического мировоззрения, терпимости, миролюбия. Процессу «обучения иностранным языкам» в настоящее время противопоставляется «обучение иноязычной культуре» (Кузовлев В.П., Сафонова В.В), которое принципиально отлично и по цели, и по содержанию. Целью «обучения иноязычной культуре» является формирование человека не столько как носителя знаний, сколько как человека культуры, развитие его духовных сил, способностей, воспитание его морально ответственным и социально полезным человеком; а содержанием образования является культура как система духовных и материальных ценностей, накопленных обществом во всех сферах, от быта до философии.

Таким образом, воспитание патриотизма и гражданственности должно осуществляться прежде всего через содержание изучаемого материала путем применения различных методов и приемов. Кроме того, надо помнить, что общение на английском языке — это межкультурное взаимодействие.

Очень важно донести до ребенка, что чужая культура не хуже и не лучше нашей — она просто другая, и нужно терпимо и с пониманием относиться к этим различиям, но прежде всего нужно научить детей любить свою страну, уважать ее историю и культуру.

Исходя из опыта работы, считаю, что одним из важнейших средств воспитания гражданственности на уроках иностранного языка является использование технологии диалога культур.

Данная технология способствует формированию у учащихся представлений о культуре как о сознательно избираемой жизненной философии, требующей от его участников уважения к другим культурам, языковой, этнической и расовой терпимости, готовности к изучению культурного наследия мира, к духовному обогащению достижениями других культур, более глубокое осознание своей родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; воспитанию чувства патриотизма, чувства гордости за свою культуру, свою страну; воспитанию потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи.

Межкультурная коммуникация, как диалог культур может быть реализована исключительно на наследии собственного народа, национальной культуре, культуре родного края.

Включая в материал урока национально-региональный компонент, я стремлюсь развить у учащихся умение представлять не только свою страну, но и свою малую родину в условиях межкультурного общения.

Диалог культур является прекрасным средством борьбы против национальной неприязни, если он не ограничивается простым сопоставлением фактов родной и иностранной культуры Подлинный диалог культур предполагает учет следующих условий: во-первых, необходимо знать чужую культуру. Но «знать» не в смысле примитивно «запомнить и уметь воспроизвести». Чтобы знать, надо воспринять, проанализировать, оценить, сопоставить со своим, включить в систему своих знаний, действовать соответственно новому желанию.

Если учащийся не прошел все эти ступени освоения знаний, они вряд ли будут действенными, ибо нет другого пути к овладению иноязычной культурой, как через деятельность.

Очень важно научить учащихся умению самостоятельно выяснять, узнавать, интерпретировать культурные ценности, соотносить существующие стереотипы с собственным опытом и делать адекватные выводы, а не пассивно получать информацию от учителя.

Принцип обучения в контексте диалога культур создает условия изучения культуры стран изучаемого языка с опорой на мировую культуру и переосмысление отечественной культуры в зеркале мировой культуры, результатом которого является взаимопонимание.

На уроках пытаюсь вовлечь учащихся в различные виды стимулирующей деятельности: чтение текстов с учебными стратегиями (*skimming, scanning, reading for detail*), обсуждение и интерпретация текста, заполнение сравнительных таблиц с целью сопоставления с собственной культурой и т. д., которые ведут к межкультурному сравнению, а достигаемое межкультурное общение организуется как двусторонний процесс, как диалог двух культур – иноязычной и национальной.

В своей работе широко применяю различные активные формы уроков, но особенно люблю готовить и проводить уроки-праздники с использованием технологии диалога культур. При проведении уроков-праздников особое внимание уделяю сопоставлению культурных традиций народов различных стран, подчеркиваю, что народы создали свои праздники прежде всего для того, чтобы отдать дань уважения своим близким, своей стране, своим религиозным и культурным традициям, что сложившиеся веками обряды и ритуалы подчеркивают ценность человека и уважительное отношение к нему.

На уроках мы изучаем и обсуждаем такие темы, как: «Географическое положение, климат, символика», «Мой родной город», «Образование и культура», «Традиции и обычаи», «Национальные виды спорта», «Выдающиеся люди нашей страны».

Все эти темы изучаются не изолированно, они включены в соответствующие разделы учебника. Основным методом работы с фактическим материалом является сравнение. Мы работаем с различными сравнительными таблицами, удачными в данном ключе являются приемы технологии критического мышления. Кроме того, оправдывает себя и технология создания проектов.

Преподавание английского языка в контексте диалога культур способствует воспитанию человека культуры, приверженного общечеловеческим ценностям, впитавшего в себя богатство культурного наследия прошлого своего народа и народов других стран, стремящегося к взаимопониманию с ними, способного и готового осуществлять межличностное и межкультурное общение, в том числе средствами английского языка. Осуществление обучения и воспитания в контексте культуры способствует лучшему усвоению учебного материала, повышению коммуникативно-познавательной мотивации, обеспечивает возможность одновременного обращения к языку и культуре, положительно воздействует на эмоциональное состояние учащихся, способствует формированию толерантности учеников к носителям любых культурных, религиозных, этнических традиций, воспитанию личности XXI века. Таким образом, только регулярная, содержательная и разнообразная работа по формированию патриотизма и гражданственности, которая органически сочетает в себе развитие интеллектуально-эмоционального и поведенческого компонентов в деятельности учащихся, позволяет добиваться эффективных результатов в их воспитании.

Возможности УМК «FORWARD» в духовно-нравственном развитии и воспитании личности гражданина России и реализации принципа диалога культур

Л.З. Рябова, *методист по английскому языку ИПКПРО, г. Ульяновск*

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на внедрение в мировое образовательное пространство.

Основной целью Российской системы образования является воспитание поколения, обладающего общепланетарным мышлением, т. е. способностью человека рассматривать себя не только как представителя национальной культуры, но и гражданина мира.

Поэтому социальным заказом для образования на современном этапе развития общества является духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина РФ.

Диалог культур, открытость миру, толерантность по отношению к другим культурам являются составляющими духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Знакомясь с достижениями других культур, учащиеся формируют уважительное отношение к другим народам, учатся ценить свое культурное наследие и гордятся достижениями своей страны. А это является важным воспитательным фактором.

Следует отметить, что образовательной школе принадлежит особая роль, поскольку именно в период школьного обучения закладываются основы мировоззрения и миропонимания личности. Одновременно в процессе целенаправленной воспитательной работы школа должна прививать молодому поколению культуру внимательного, заботливого отношения к людям, развивать умение понимать другого человека и способность к сочувствию, сопереживанию и к терпимости к чужому мнению, верованию, убеждению.

Изучая языки, учащиеся узнают способы выражения мыслей, которые существуют в родном и иностранных языках. Таким образом у них формируется представление о своей и иноязычной культуре.

Для того чтобы воспитать у учащихся положительное эмоциональное отношение к представителям других народов, необходимо научить их осознавать не только сходство, но и культурные различия.

Мощный образовательный и воспитательный потенциал иностранного языка следует использовать для того, чтобы научить учащихся общаться с представителями других национальностей, формируя у них навыки и умения межкультурного взаимодействия, так как именно в языке находит свое отражение культура и через него она передается от поколения к поколению.

Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения определены требования не только к предметным и метапредметным результатам освоения образовательной программы, но и к личностным результатам, причем личностные результаты имеют первостепенное значение.

Они представлены в примерной программе по иностранному языку для начальной школы. Это приобщение детей с раннего возраста к осознанию уникальности и ценности своих национальных традиций и общечеловеческих ценностей; воспитание толерантного отношения к проявлению иной культуры и стремления к взаимопониманию через формирование элементарной коммуникативной компетенции как способности осуществлять межличностное и межкультурное общение.

В условиях введения образовательного стандарта второго поколения от учителя иностранного языка требуется не только умение правильно выбрать учебник, содержание которого соответствует требованиям ФГОС, но и использовать его как средство обучения, выступая в роли связующего звена между учеником и учебником, выстраивая новое отношение к нему как к средству познания: «учитель — ученик — учебник», что существенно отличается от ранее формируемых отношений: «учитель — учебник — ученик».

Современный рынок насыщен разнообразными УМК и пособиями, в которых даются подробные рекомендации учителю по планированию, организации и проведению урока.

По оформлению, структуре, содержанию и методической организации материала УМК « FORWARD» под редакцией Вербицкой М.В. ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ» позволяет использовать его как средство, а не как цель обучения в качестве учебно-методического пособия.

Используя учебник как средство, учитель отбирает то содержание, которое в большей степени помогает ему создать свою персональную технологию обучения как продукт профессиональной деятельности для систематизации знаний обучающихся и активизации их коммуникативно-речевого опыта, а обучающимся овладеть универсальными учебными действиями.

В огромном количестве предлагаемых УМК по английскому языку (16 комплектов для начальной школы, 9 комплектов для основной школы, 9 комплектов для полной школы) учителю очень трудно сориентироваться и сделать правильный выбор. Федеральные учебники издательского центра «Вентана-Граф» и «Pearson Education Limited» под редакцией Вербицкой М.В., включающие авторскую программу, учебник, рабочую тетрадь, книгу для учителя, компакт диски с аудиоприложением и рабочей тетрадью, в полной мере соответствуют требованиям нормативных документов, регламентирующих преподавание иностранных языков на современном этапе развития общества и образования.

Реализация принципа диалога культур в УМК «FORWARD»

***Л.А. Бабарыкина**, МОУ СОШ № 48, г. Пермь*

(Региональный координатор – Тихомирова О.А., ст. научный сотрудник отдела оценки качества образования ЦРОПК)

В наше время необходимо и престижно знание иностранного языка, но не всегда удается сохранить интерес учащихся к его изучению на всем протяжении процесса обучения. Большую роль в поддержании мотивов к изучению иностранного языка играет введение на уроках элементов страноведения. Актуальность связи страноведения с обучением иностранному языку вызвана не только лингвострановедческими, но и социальными причинами. Изучение языка и культуры позволяет удачно сочетать элементы страноведения с языковыми явлениями, которые выступают как средство коммуникации, и как способ ознакомления школьников с новой для них действительностью. Такой подход к обучению иностранному языку в школе во многом

обеспечивает не только более эффективное решение практических, общеобразовательных, развивающих и воспитательных задач, но и содержит огромные возможности для дальнейшего поддержания мотивации учения.

Государственный образовательный стандарт в число целей обучения иностранным языкам включает воспитание у школьников «положительного отношения к иностранному языку, культуре народа, говорящего на этом языке. Образование средствами иностранного языка предполагает знание о культуре, истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка (лингвострановедение, страноведение), включает школьников в диалектику культур, в развитие общечеловеческой культуры, в осознание роли разговорного языка и культуры в зеркале культуры другого народа».

Принцип диалога культур актуален для любого этапа обучения, в том числе и для начального. Младшие школьники проявляют интерес к жизни своих сверстников за рубежом, к их обычаям, традициям, укладу повседневной жизни, формам проведения досуга и т. д. Лингвострановедческая информация в УМК серии «FORWARD» представлена в доступной и увлекательной для младших школьников форме. Это способствует усвоению элементов иноязычной культуры, повышению познавательной активности обучающихся, созданию у них положительной мотивации.

При изучении иностранного языка учащийся сталкивается с целым рядом фактов, относящихся не только к области лексики, грамматики, фонетики или стилистики, но и к сферам социальной, бытовой и исторической. Правильное употребление или понимание некоторых слов или фраз предполагает иногда знание их происхождения, ситуаций, в которых их можно использовать, или элементарных сведений из истории, литературы, политической реальности страны изучаемого языка, поэтому на первое место наряду с устной речью выдвигается ознакомление с реалиями страны изучаемого языка.

УМК серии «FORWARD» предоставляет такую возможность. Изучение каждого раздела начинается с обсуждения речевой ситуации и объяснения фоновой информации, которая помогает понять то или иное поведение героев. При изучении темы «Идем по магазинам» можно обсудить с детьми, почему по-английски многие магазины называются так странно: *baker's, chemist's*. Или, например, учащимся может быть непонятно, почему английские дети так радуются снегу (3 класс, тема «Идет снег»), если не объяснить, что в Великобритании снег – это редкое явление.

Изучение культуры, истории, реалий и традиций способствует не только воспитанию положительного отношения к иностранному языку, культуре народа-носителя данного языка, но и более глубокому осознанию культуры своей страны. Для реализации принципа диалога культур в УМК серии «FORWARD» выбран прямой прием: переписка между персонажами (российскими, австралийскими, британскими, американскими сверстниками), которая позволяет наглядно сопоставлять схожие типовые ситуации в каждой из культур.

В УМК серии «FORWARD» происходит постоянное сравнение элементов культуры и быта родной страны и стран изучаемого языка. Так, в 3 классе, изучая тему «Какой у тебя любимый урок?», учащиеся знакомятся со школьными предметами, которые изучают их сверстники в Великобритании, они узнают, чем, например, отличается урок природоведения. Учащиеся могут сравнить, как преподаются эти предметы в Англии и в России (SB с.35). Приступая к изучению темы «Идем по магазинам» (3 класс), учащиеся сравнивают магазины в Англии и в своем родном городе.

Кроме того, диалог культур расширяет кругозор учащихся, так как благодаря страноведческому материалу учащиеся знакомятся с реалиями страны изучаемого языка, получают дополнительные знания в области географии, истории, культуры, образования и т.д. Из УМК серии « FORWARD» учащиеся узнают о Лондонском зоопарке (2 класс), Австралии (3 класс, SB, с. 28–29), австралийских животных (3 класс, SB, с. 30), дождевых лесах и плотоядных растениях (4 класс, SB, с. 34–36), достопримечательностях Лондона (4 класс, SB, с. 56) и многое другое.

Эффективными средствами для усвоения лингвострановедческого компонента могут быть, прежде всего, аутентичные материалы: литературные и музыкальные произведения, предметы реальной действительности и их иллюстративные изображения, которые больше всего могут приблизить учащегося к естественной культурологической среде. Но и содержание должно быть значимым для учеников и иметь для них определенную новизну.

В УМК серии «FORWARD» дети знакомятся с английскими рифмовками, считалками, детскими стихами, аудиозаписи которых сделаны носителями языка в профессиональных условиях и представляют собой ценный аутентичный учебный материал.

Принцип диалога культур предполагает не только приобщение к иной культуре, но и осознание особенностей культурных традиций своей страны и умение достойно представлять ее при общении с представителями других стран. УМК серии « FORWARD» включает материалы, расширяющие представления младших школьников о России и формирующие чувство гордости за свою страну и ее достижения в разных сферах. Темы отобраны с учетом интересов младших школьников: Россия и главные города, животный мир нашей страны, достижения в области космоса, художник В. Васнецове.

Делая вывод, необходимо отметить, что организация диалога культур на уроке является одновременно и условием успешного овладения английским языком и ознакомлением с культурой страны изучаемого языка. Теперь на уроке, сталкиваясь с новым аспектом культуры той или иной страны, учащиеся стараются понять и найти общие и отличительные черты разных культур.

Апробирование УМК «FORWARD» для начальной школы в Приморском крае и его влияние на развитие профессиональной компетентности учителя английского языка

М.Г. Иржевская, *главный методист кафедры филологии ПКИППКРО, г. Владивосток*

Апробирование учебно-методического комплекта (УМК) означает проверку на практике, в реальных условиях методов, теоретически построенных авторами, с целью определения практической пригодности УМК, применимости в реальной образовательной среде и учебной деятельности, для подтверждения в действительности предполагаемых свойств, качеств, характеристик материала, размещенного в учебном издании.

При работе по апробированию нового комплекта перед учителем ставятся определенные условия, ряд задач, сформулированные авторским коллективом, специалистами издательства, региональными специалистами, и находят свое отражение в отчетных материалах в виде таблиц и анкет.

В Приморском крае в 2010 году было организовано апробирование УМК «FORWARD» под редакцией д. ф. н. М.В.Вербицкой при поддержке издательского центра «Вентана-Граф» (Москва) и содействии информационно-методического центра «Новая книга» (Владивосток).

Были открыты экспериментальные площадки в МОУ «СОШ № 3» г. Спасск-Дальний. Два вторых класса по 28 учащихся в каждом приступили к освоению программы по английскому языку с помощью данного комплекта. Стаж учителей английского языка на момент начала апробации 23 и 17 лет. Квалификационная категория учителей - первая и высшая.

Входя в концепцию обучения английскому языку с применением УМК, учитель, апробирующий его, знакомится с новыми требованиями к процессу обучения согласно ФГОС; открывает для себя и осваивает новые приемы, методы, технологии и подходы к обучению. Апробатор периодически анализирует и обобщает систему практического применения УМК в реальной образовательной среде в конкретном учреждении; внимательно следит за личностным развитием учащихся, их прогрессом, успехами и проблемами в овладении элементарными коммуникативными навыками, метапредметными и предметными результатами; презентуя свой

опыт, делится информацией и практическими рекомендациями с коллегами. Другими словами, учитель находится в постоянном процессе обновления и развития своих профессиональных компетенций.

Издательским центром «Вентана-Граф» создано уникальное пространство для учителей, ведущих апробирование УМК «FORWARD» по всей России. Возможность общения с авторами посредством семинаров на территории регионов, вебинаров на сайте издательства, курсов повышения квалификации совместно с Академией повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (АПК и ППРО), творческого детского фестиваля, конкурсных мероприятий для учащихся действительно, огромнейшая «роскошь» профессионального общения.

В ноябре 2011 года в ПКИППКРО г. Владивосток проводился семинар по теме «Новые образовательные стандарты – новые учебники по английскому языку. Методические рекомендации к УМК для начальной школы «FORWARD» под ред. М.В. Вербицкой» для учителей английского языка Приморского края с участием одного из ведущих методистов по иностранным языкам издательского центра «Вентана-Граф».

На семинаре методистом издательства были освещены вопросы федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, соответствие УМК «FORWARD» требованиям стандарта второго поколения, современные подходы к изучению иностранных языков, философия курса, структура и основные принципы УМК, опираясь на требования ФГОС. Участникам семинара были даны методические рекомендации по организации учебно-воспитательного процесса на базе УМК «FORWARD», обсуждались проблемы ЕГЭ и ГИА и пути их решения в процессе обучения английскому языку в начальной школе.

Учителем, ведущим апробирование, были представлены результаты применения УМК для 2 класса за первый год обучения и первое полугодие 3 класса, практический опыт использования УМК «FORWARD» в обучении младших школьников английскому языку в Приморском крае. На примерах видеофрагментов уроков английского языка, записанных в классе, проводился комментарий и корректировка действий учителя при работе со всеми составляющими элементами УМК, методические ремарки стали путеводной нитью к разрешению тех затруднений, с которым сталкивается учитель один на один, используя только личный опыт. Причем обсуждение трудностей и творческих находок в решении реальных методических задач проходило в активном сотрудничестве со всеми участниками семинара, а их в зале присутствовало более 60 человек.

Всероссийский детский творческий фестиваль «FORWARD», проходивший в Москве в марте — апреле 2012 года, задал новый вектор творческой мысли координатора и учителя-апробатора. Согласно Положению о фестивале, он проводился по 2 номинациям: театральная детская постановка и портфолио учащегося. В номинации портфолио учащегося предлагалось участвовать регионам, в которых идет апробация УМК, работают 2–3 пилотные площадки. Было принято решение об участии в фестивале и подготовке портфолио учащихся.

Работа над новой технологией накапливаемого оценивания деятельности учащегося на уроках английского языка была очень кропотливой, заставляла обращаться к современнейшим технологиям языкового портфеля, к ресурсам методического сопровождения оценки достижений планируемых результатов по предмету. Учитель-апробатор смог творчески подойти к систематизации содержания и дизайну нового опыта, как для учителя, так и для учащихся и их родителей, которые очень активно включились в процесс. Постоянное профессиональное общение регионального координатора апробации УМК по английскому языку, обсуждение процесса работы над портфолио шло в режиме on-line общения, электронной переписки, с помощью которых обсуждались, корректировались, принимались или отклонялись различные идеи и версии.

На Всероссийском детском творческом фестивале портфолио учащегося 3 класса было успешно представлено на суд жюри, в состав которого входили известнейшие авторы –

сотрудники МГУ им. Ломоносова и ведущие методисты по иностранным языкам Издательского центра «Вентана-Граф».

Следующим творческим этапом активной деятельности всех задействованных участников апробации стал Всероссийский конкурс учебных проектов на английском языке «FORWARD» для учащихся 3 и 4 классов издательского центра «Вентана-граф» (г. Москва). Подготовка, которая велась с января по апрель 2013 года, и участие в заочном конкурсе учебных проектов учащихся, учителей и родителей по теме «The place I live in» придали дополнительный импульс к дальнейшему развитию мотивации к работе по УМК.

Отмечена качественная работа учителей-апробаторов с учащимися при методическом сопровождении координатора апробации УМК в Приморье по повышению мотивации к проектной деятельности и подготовке конкурентно-способных исследовательских проектов совместно с родителями.

В марте 2013 года состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Традиции и новации в иноязычном образовании на современном этапе» в городе Уссурийске Приморского края, которую совместно провели ГОАУ ДПО ПК ИРО и ДВФУ Школа Педагогики. Участие в конференции приняло около 150 учителей иностранных языков. Их вниманию был представлен доклад учителя-апробатора в рамках панельной дискуссии по вопросам использования современных УМК по иностранным языкам, на примере УМК «FORWARD», где были показаны опыт и перспективы использования УМК в условиях внедрения и реализации требований ФГОС.

Учитель, рискнувший взять на себя огромнейший груз ответственности, готовый к инновационным процессам, принимающий правила и условия находится в перманентном состоянии развития своей профессиональной компетентности, то есть постоянно и постепенно накапливает, переживает и присваивает новый опыт, новую практику взаимодействия со всеми участниками процесса апробирования нового УМК. Более того, выражает готовность продолжать работать по данному УМК на следующей ступени образования, т. е. по возможности продолжать апробирование.

Об опыте работы по УМК «FORWARD» в общеобразовательной школе

***О.М. Воротникова**, МБОУ СОШ №17, г. Владикавказ*

(Региональный координатор – Р.И. Караева, методист по английскому языку, зав. учебно-методическим кабинетом иностранных языков РИПКРО)

Работа с экспериментальным УМК «FORWARD» под редакцией профессора М.В. Вербицкой в МБОУ СОШ № 17 г. Владикавказа была начата в 2010 году. Автор настоящей статьи пользовался и пользуется УМК «FORWARD» в качестве учебного пособия для преподавания английского языка в одном из четвертых классов школы. В текущем учебном году по УМК обучается 14 учеников 4 «А» класса.

Начальный этап использования в обучении данного УМК, приходящийся на 2010–2011 учебный год, не продемонстрировал каких-либо особых успехов учащихся в усвоении ими

лексического и грамматического материала. Особенно слабо в первый год обучения дети осваивали навыки чтения. Это отразилось на конкретных статистических показателях успеваемости и качестве знаний учащихся, составивших в первый год обучения 72 % и 55 % соответственно.

Все эти факты оказали очень сильное влияние на оценку УМК со стороны родителей учащихся, которая была крайне негативной. Среди прочих фактов, отмечавшихся родителями и оказавших влияние на их негативную оценку УМК «FORWARD», можно также отметить следующие: неумение детьми самостоятельно выполнять домашние задания и наличие технической проблемы воспроизведения аудиоматериалов УМК при отсутствии персонального компьютера в домашних условиях.

Несмотря на низкие статистические показатели учащихся и негативную оценку родителей, обучение с помощью данного УМК было продолжено, и с началом второго полугодия второго года обучения учащиеся класса стали показывать явный прогресс в усвоении грамматического и лексического материала. По итогам уже второго года обучения в том же классе показатель успеваемости достиг 100 %, а показатель качества знаний — 70 %.

Этот успех, на наш взгляд, был достигнут благодаря использованию в структуре УМК « FORWARD» элементов, обеспечивающих устойчивую ежеурочную мотивацию процесса обучения со стороны самих учащихся. Одним из таких элементов является лингвострановедческий компонент в подаче поурочного учебного материала. Использование именно лингвострановедческого компонента в структуре УМК является тем фактором, который очень существенно подкрепляет мотивацию учащихся в процессе обучения, обеспечивая тем самым их личное и деятельное участие в этом процессе.

Как следует из наших наблюдений, благодаря лингвострановедческому компоненту, практически каждый учебный материал урока находит у детей удивительно живой отклик - учащимся хочется делиться с одноклассниками своими собственными впечатлениями о разных известных им местах и событиях. Непосредственная и мотивированная речевая деятельность самих учащихся в процессе урока способствует очень быстрой выработке у них устойчивых навыков простой, но, что представляется важным, правильной устной речи. Кроме того, удачно подобранный лексический и грамматический поурочный материал облегчает учителю взаимодействие с классом, давая ему возможность представления новых слов и новых грамматических конструкций в условиях устойчивого интереса к этому материалу со стороны учащихся.

К примеру, уроки об Австралии (Units 4 and 5, второй год обучения) значительно повысили интерес большинства учащихся к этой стране, обеспечив таким образом их готовность к восприятию нового лексического и грамматического материала и облегчив учителю его представление. Учащимся было интересно узнавать названия ранее незнакомых им животных (a platypus, a dingo, a wombat), знакомиться с неизвестными фактами из жизни австралийских аборигенов (Some people live in the *outback* very far from the towns. And the *flying doctor* visits people on a farm by plane).

Следует сказать, что использование лингвострановедческого компонента в структуре УМК « FORWARD» легко обеспечивает устойчивый интерес учащихся не только к материалам, представляющим англо-говорящие страны (Великобритания, Австралия, США, Канада), но и к материалам, представляющим Россию. Учащиеся с большим энтузиазмом делают сообщения в виде презентаций или рассказов из 5–10 предложений о своей стране и о своем родном крае. Особый энтузиазм вызывает у учащихся тематика, касающаяся зимних Олимпийских игр 2014 г. в городе Сочи, что, вероятно, связано с перманентным присутствием данной темы в медийном глобальном пространстве.

Хотелось бы особенно подчеркнуть, что данный УМК стимулирует учащихся к самостоятельной работе, проявляющейся в поиске нового лексического материала и его употреблении в персональной речевой деятельности (как письменной, так и устной) непосредственно на уроке. В этом и учителю, и ученику очень помогает структура каждого

урока, предоставляющая возможность развития заявленной на уроке темы самими учащимися в формах, предлагаемых преподавателем.

Говоря об учебных материалах конкретных уроков, хочется отметить интерес детей к следующим темам: What do you know about rain forests (4класс, Unit № 5), Find Joseph Alexander (Unit № 7). Особый интерес у учащихся вызывают уроки-путешествия, представленные в материалах Unit № 6 за четвертый класс и ему подобных.

Тема Unit № 2 за 4 класс («A message on the computer ») буквально захватывает учащихся, превращая процесс обучения в увлекательное занятие. По лексическому материалу данного урока учащимся было предложено выполнить словарный диктант, по результатом которого не было поставлено ни одной неудовлетворительной оценки, а большая часть учащихся написала диктант на «хорошо» и «отлично».

Особый интерес учащихся вызвало домашнее задание к этому уроку, выполнение которого предполагало самостоятельное составление учащимися списка слов по теме «Investigation». При проверке домашнего задания учащиеся с азартом и искренней радостью делились «своими словами» с одноклассниками. Среди слов и словосочетаний, вошедших в списки, подготовленные самими учащимися, можно назвать следующие: an expert, an accident, a crime, criminals, the police, a detective, a police car, a police station, patrol, a detective agency.

Очень интересным для учащихся оказался Unit 5 с его темой «What do you know about rain forests?». Учащимся было предложено развить данную тему самостоятельно в рамках формы их личных проектов, расширив ее содержание сведениями о плотоядных растениях («Pitcher plants»). Учащиеся самостоятельно искали сведения в различных источниках, касающиеся предложенной темы, а затем представляли их всему классу в виде коротких устных сообщений (3–5 предложений), сопровождающихся демонстрацией выполненных ими рисунков.

Крайне важным представляется то, что интерес учащихся к лексическому учебному материалу, обусловленный наличием лингвострановедческого компонента, позволил значительно улучшить навыки чтения у учащихся, что особенно явственно наблюдалось к концу второй четверти третьего года обучения. Если в конце второго года обучения число учащихся с высоким уровнем устойчивых навыков чтения не превышало 60% из класса, то к середине третьего года обучения этот показатель повысился до 83%.

Наличие устойчивых навыков чтения у учащихся значительно упростило для них самостоятельную работу, одной из форм которой, как известно, является выполнение домашнего задания. Этот факт не замедлил сказаться на отношении родителей учащихся к обучению детей с помощью данного УМК. Если в первый год обучения оно, как упоминалось, было отрицательным, то, начиная со второго года обучения, появилась тенденция к постепенному изменению этого отношения. С началом же третьего года отношение родителей к обучению детей по УМК «FORWARD» стало абсолютно положительным.

В заключении хотелось бы сказать, что УМК «FORWARD», несмотря на небольшие сложности, возникшие на первом году обучения, безусловно, является ценным учебным пособием. Благодаря УМК «FORWARD», изучение английского языка обеспечивается устойчивой мотивацией учащихся, стимулируется их самостоятельная работа и облегчается взаимодействие преподавателя и учащихся непосредственно на уроке. Использование УМК «FORWARD» в течение двух с половиной лет обучения позволило повысить показатели уровня знаний и успеваемости в 4 «А» классе, которые стали значительно выше показателей других четвертых классов школы.

Кроме этих формальных причин следует также указать на то, что одним из следствий занятий по данному УМК явилось появление неподдельного интереса учащихся к занятиям английским языком. Следует отметить, что этот интерес не наблюдается во всех других классах, пользующихся традиционными УМК, несмотря на устойчивый англоязычный мотивационный тренд, генерируемый глобальным медийным пространством.

Когда учить и учиться в удовольствие

Л.В. Разгоняева, *МБОУ Гимназия № 105, г. Уфа*

(Региональный координатор – Ф.Я. Аминева, главный специалист-эксперт по иностранным языкам МО РБ)

Мне бы хотелось, чтобы многим другим третий год. Для меня и моих учеников уроки английского – праздник, увлекательное путешествие, разгадывание ребусов и головоломок, постижение другой культуры, узнавание доселе неведомого, открытие неузнанного и еще многое другое.

В апреле 2012 года команда нашего тогда 3 В (теперь 4 В) класса побывала в Москве и приняла участие во Всероссийском детском творческом фестивале «FORWARD». Незабываемое время и незабываемые впечатления и от самой поездки и от фестиваля останутся в детской памяти ярким воспоминанием. Ребята смогли познакомиться и с автором учебника профессором Марией Валерьевной Вербицкой, и с командой издательства «Вентана-Граф», выпускающим такие замечательные учебники.

УМК «FORWARD» продуман до мелочей. Он отвечает всем требованиям ФГОС и смею утверждать, будет актуален и современен не один год. В помощь учителю разработана и выпущена Рабочая программа со всеми необходимыми компонентами; Книга для учителя с подробными разработками уроков; контрольные работы, как промежуточные, так и итоговые ; удобный в пользовании CD, а так же журнал «FORWARD», который держит учителей в курсе последних разработок творческий мастерских тех учителей, которые по нему работают.

Учебник для 4 класса и внешне и внутри напоминает яркий подростковый журнал, который хочется и читать и разглядывать. Создатели отлично знают, чем привлечь современного школьника, искушенного различными новомодными гаджетами и Интернетом. Названия разделов просто завораживают: «Лесной ангел», «Призрак в тумане», «Компьютерное послание». Детективная интрига, заявленная в самом начале, красной нитью будет проходить по всему учебнику и будет подогревать постоянный интерес ребят до развязки в конце.

В учебнике нет шаблонных заданий и упражнений, которые можно было бы выполнять чисто механически, не задумываясь. В каждом упражнении нужно решать конкретную коммуникативную задачу. Иногда нужно полистать учебник назад, чтобы почитать правила и исправить свои ошибки. Благо, что все правила излагаются просто и понятно. Они даны на русском языке, поэтому при необходимости родители могут помочь своему ребенку. Многие упражнения подразумевают состязательность и включают игровой момент, что очень нравится младшим школьникам. Я часто делю класс на команды, и тогда ребята с азартом выполняют задания учебника.

Одной из целей учебника является развитие интеллектуальных и познавательных способностей. Раздел 3 «Компьютерный журнал» дает азы компьютерной грамотности и ненавязчиво, без нотаций рассказывает об использовании компьютера в различных сферах жизнедеятельности человека, не отрицая при этом и его развлекательную составляющую.

Мне особенно импонирует хорошее чувство юмора, с которым подается учебный материал. Это и иллюстрации, и песни, и игры, и задания к некоторым упражнениям. Ребята с удовольствием распевают песню про пеликана, который почему-то не умеет улыбаться. В песенке звучат глупые на первый взгляд вопросы. В упражнении, которое следует за этой песней, надо задать похожие глупые вопросы. Вот оно! Наконец-то можно не бояться быть в глупом положении и посмеяться над своими страхами оказаться в смешном положении на глазах у всех и сказать «До свидания!» своим комплексам. И ребята с удовольствием это делают. Это и психологическая разрядка, и физкультминутка, и смена деятельности на уроке.

Учебник не только талантливо учит английскому языку, но и содержит интересный познавательный материал об окружающем мире, рассказывает о ярких представителях мировой флоры и фауны. Этот же материал затем находит свое продолжение в рабочей тетради. Таким образом реализуется деятельностный подход. Ребята учатся работать с картой, расписанием, различными графиками и таблицами, вести дневник наблюдения за растениями. Они учатся

измерять, сравнивать, сопоставлять. Здесь история встречается с биологией, математикой, информатикой и другими учебными предметами.

При помощи английского языка создатели УМК приобщают школьников к новому социальному опыту, формируют коммуникативную культуру, воспитывают чувства, эмоции и гордость за свою страну. Учебный материал несет в себе воспитательную функцию, приучая детей к толерантности, любви к своей Родине и природе, прививая им общечеловеческие ценности. В учебнике для 4 класса представлены Великобритания и Россия, Лондон, Москва и другие российские города. Так как мы побывали в Москве на фестивале, ребятам было особенно приятно вспомнить нашу поездку, ведь они побывали на Красной площади с экскурсией и видели другие достопримечательности, о которых написано в разделе «Столичный город». Теперь уже им не кажется несбыточной мечтой поездка в Лондон. Они знают, зачем надо учить иностранный язык, ведь это – средство общения. Поэтому надо знать, как спросить дорогу, услышать и понять объявления в аэропорту и на вокзале, понять, о чем рассказывает гид. Всему этому так интересно и увлекательно учит УМК «FORWARD». Итоговые контрольные работы показывают личностный и индивидуальный рост школьников, тем самым подтверждая высокую эффективность данного УМК.

Мои самые любопытные ученики уже заглянули в конец учебника и увидели, что их ждут удивительные, красочные разнообразные проекты в разделе с одноименным названием. Таким образом, у создателей УМК есть много разнообразных средств и приемов и им удается поддерживать постоянный интерес к предмету.

Не хочу работать по шаблону! (УМК «FORWARD» глазами молодого специалиста)

Л.А. Шляпченко, *МОУ Лицей № 8, г. Новоалтайск, Алтайский край*

XXI век – век открытий и нововведений в области российского образования. Одним из таких нововведений являются федеральные государственные образовательные стандарты, которые требуют личностного и творческого развития обучающихся и способных к инновационной профессиональной деятельности педагогов.

Окончив университет и приступив к работе в школе, можно открыть для себя много нового, интересного и, конечно, состояться в жизни.

Думая о карьере педагога, постоянно приходят на ум слова воспитанницы Краевого педагогического лицея:

Меня рвут на клочки бездушно,
Составляя взамен икебану,
Объясняют все словом «нужно»…
Дескать, это идет по плану…
И неважно, какое чудо
В результате они получат:
Облезший хвост верблюда
Иль терновника куст колючий!

Так мне, молодому специалисту – учителю иностранного языка, совсем не хочется работать «по шаблону». Условия работы учителя иностранного языка изменились за последние годы: остались в прошлом обязательные для всех учебники, жесткие требования к организации педагогического процесса, сегодня открыта дорога к самостоятельному выбору и творчеству учителя. По словам С. Соловейчика, «сила свободного учителя – в мастерстве, в умении увлечь каждого, в умении организовать работу так, что каждому есть дело по способностям его… Учитель властвует не над ребенком, а над делом».

Приобретенные за время практики знания и опыт недостаточны для молодого специалиста. Обучать — это задача не из легких даже для тех, кто имеет педагогическое

образование и длительный опыт преподавания иностранного языка, а тем более для молодого педагога.

Говоря о становлении учителя, хотелось бы обратить внимание на ступени становления учителя Зои Михайловны Цветковой:

1) учитель начинает видеть, что его понимают,

2) учитель видит, что именно не понимают,

3) учитель осознает, почему его понимают,

4) учитель определяет, что нужно сделать, чтобы его поняли,

5) учитель способен добиться понимания за короткое время,

6) добиваясь понимания за минимальное время, учитель делает это в процессе развития творческих способностей учащихся.

Как молодому специалисту, мне помогает реализоваться и пройти ступени становления учителя УМК «FORWARD» для начальной школы под редакцией Вербицкой М.В. Чтобы не отставать от образовательных стандартов и требований, нужно быть в курсе появления новых УМК.

УМК «FORWARD» составлен согласно следующим принципам обучения: коммуникативной направленности, устного опережения, интегративного развития коммуникативных навыков, развивающего обучения и др. Принцип коммуникативной направленности имеет важнейшее значение для реализации главной цели обучения – формирования умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме. Задания УМК «FORWARD» имеют коммуникативную направленность и включены в учебные ситуации, близкие к реальным ситуациям общения младших школьников. Также немаловажно, что при отборе тематики учтены интересы детей, и они воспринимают материал с удовольствием. Для изучения каждой темы имеется достаточное количество упражнений. Разнообразие упражнений позволяет младшим школьникам работать как в группе, в парах, так и индивидуально, проявляя творчество и инициативу. Представленный в УМК материал помогает нарисовать яркую картину о стране изучаемого языка и провести параллели по отношению к своей стране.

Используя УМК «FORWARD», учитель получает возможность не только развивать познавательные способности учащихся, но и личность ребенка, его творческие навыки, накапливать опыт в разнообразных видах деятельности.

Уверенный и компетентный молодой специалист и УМК, отражающий основные принципы и парадигму «Новой школы», помогут преодолеть языковой барьер и страх перед новой языковой реальностью. Благодаря этим слагаемым, изучение иностранного языка становится увлекательным и плодотворным. Знание иностранного языка, а именно английского, для многих стало необходимостью в настоящее время. Жители разных стран: Китая, Германии, Японии и многих других — говорят на английском, как на родном языке, что, безусловно, помогает им в жизни.

Но молодому педагогу нужно помнить, что в центре обучения иностранному языку находится ребенок. Организуя общение и взаимодействие детей, нужно создавать благоприятную атмосферу в классе и чувство комфортности у каждого ученика. Как говорил Ю.П. Азаров: «Надо усвоить такое правило: ребенок живет, а не обучается. Ему нравится творить самого себя, а не быть средством для достижения ваших, пусть даже самых прекрасных, целей».

Копилка опыта

2 класс

Урок по теме «Семья Бена»

О.В. Резникова, *МКОУ Мачешанская СОШ, Волгоградская область*

Цель урока: научить использовать новые лексические единицы по теме «Семья» в ситуациях знакомства.

Задачи урока:

- ввести этикетный диалог – представление (семьи, друга);
- активизировать в устной и письменной речи полную и краткую форму глагола to be (3-е л.), притяжательные местоимения (3-е л.), указательные местоимения;
- ввести и активизировать слова тематической группы «Семья» из аудиотекста;
- развивать навыки чтения диалога со знакомым языковым материалом.

Ход урока

I. Организационный момент

Good afternoon boys!
Good afternoon girls!
Glad to see you again!
How are you?
Sit down, please! We start our lesson.

Сейчас посмотрите фрагмент песенки, скажите, о ком мы сегодня собираемся говорить (сообщение темы урока).

Сегодня мы будем говорить о семье. Также узнаем новые слова по этой теме и научимся использовать их в ситуациях, когда мы хотим кого-нибудь познакомить с нашей семьей.

II. Фонетическая зарядка

- упр.13 стр.53 (повторение)

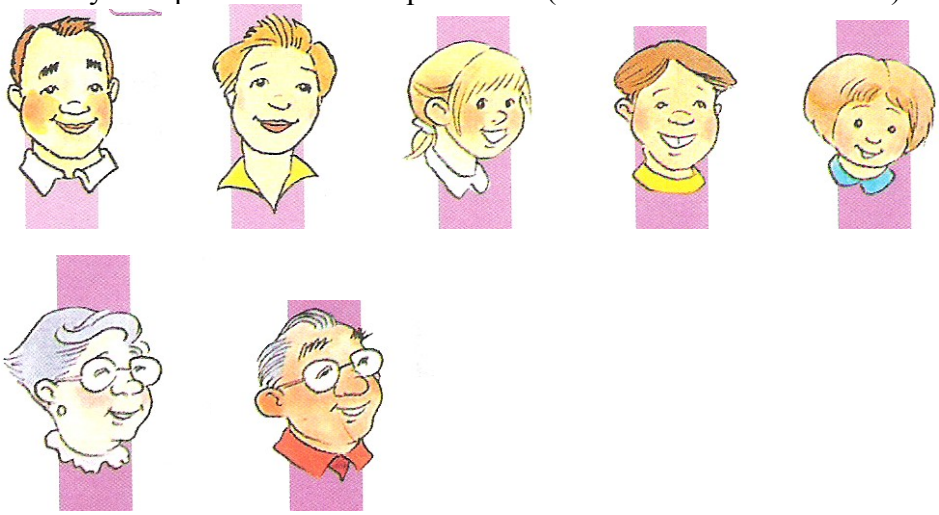
III. Речевая разминка

Я ошибся: ай-яй-яй!
«Я» – местоимение – **I**.
Вы не стойте на краю,
«Ты» и «вы» – иначе – **you**.
Объяснились мы в любви,
«Мы» – местоимение – **we**.
Он смеялся: хи-хи-хи.
«Он» – местоимение – **he**.
Она спешила! Не спеши!
«Она» – местоимение – **she**.
Они жалели всех людей,
«Они» – местоимение – they.
Он нарисовал эскиз. Чей эскиз?
Ответьте! – **his**.
Я давно ценю ее,
«Ее» – местоимение – **her**.
Мой, мое, запоминай!
«Мой», «мое» иначе – **my**.

IV. Введение и первичное закрепление новых лексических единиц по теме «Семья».

- Open your books at page 53, ex. 1.

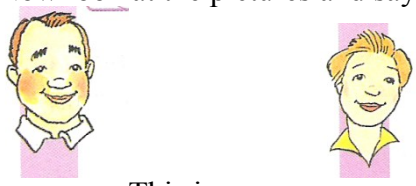
- Посмотрите на картинки, которые находятся на полях странички. Как вы думаете, кем приходятся Бену изображенные там персонажи? (Называем по-английски.)



- У Бена есть бабушка и дедушка (вводим слова grandmother, grandfather). Обратите, пожалуйста, внимание, что в этих словах есть сочетание букв *th*. Как нам следует произносить звуки? Какие еще вы знаете слова, где встречаются эти звуки?
- Сколько человек в семье Бена?

V. Активизация навыков аудирования

- Послушайте и скажите, как Бен обращается к своей маме и к своему папе.
- Listen and look at the pictures (ученики слушают запись и следят за рассказом по картинкам).
- Бен обращается к своей маме Mum и к папе Dad. Эти слова, близкие к русским «мама» и «папа».
- Listen to again and repeat after the speaker. (Не забывайте о правильном произношении звуков.)
- Now look at the pictures and say to me, please, who they are (на доске картинки).



This is a …. This is a … . This is a … This is a …

This is a …. Her name is … . This is a … . His name's …

This is a … . Her name's … They are a …. .

VI. Физкультминутка

A family of mice lives under the tree.

(Сжимают правую ладонь в кулак, левую руку поднимают над правой пальцами вниз.)

A father, a mother, and babies three.
(Отгибают большой палец, указательный, а затем остальные три.)
Sometimes the mice slept all day,
(Опускают правую ладонь.)
But when the night time comes
(Поднимают ладонь.)
They like to play!
(Сжимают и разжимают пальцы.)
Учитель знакомит учащихся с новым стихотворением и разучивает с ними движения.

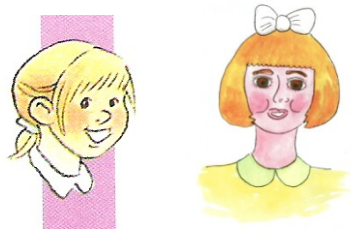
VII. Совершенствование навыков чтения.

- Давайте прочитаем этот текст по ролям (распределить роли).

VIII. Тренировка навыков диалогической речи на основе прослушанного материала.

Answer these questions:

- Have you got a large family?
- Have you got a sister?
- Have you got a brother?
- Have you got any pets at home?
- Have you got a grandfather?
- Have you got a grandmother?
- Look at the pictures. Mary has got a friend. Her name is Jill. (Джил хочет представить свою семью Мэри.)
- Who wants to be Mary/ Jill/? (Составление диалога, распределить роли.)



-

-

- Bob Tom Kate David Jenny

- Hello, this is my family. I have got a mother. Her name is … .
- How do you do?
- This is my father. His name's … и т. д.

IX. Подведение итогов урока

Учитель просит повторять за ним каждую строчку, сопровождая слова жестами. Дети должны повторять жесты учителя.

"We are nice"
I am nice
You are nice
We are nice
And you
He is nice
They are nice, too

- What new words have we learnt today? (Перевод)
- You have worked well. That's all for today. Goodbye, children!

Домашнее задание: АВ с.30 А, В, SB с. 56 упр. 3, выучить слова.

Урок по теме «Цвета»

Н.А. Борченко, *МБОУ СОШ № 45, г. Белгород*

Тип урока: изучение и первичное закрепление новых знаний и способов деятельности.
Форма проведения: традиционный урок с применением ИКТ (с учетом новых ФГОС).
Цели:

- образовательная: формирование лексических навыков говорения по теме «Цвета»; совершенствование произносительных навыков, навыков аудирования;
- развивающая: развитие наглядно-действенного мышления; способностей к слуховой и зрительной дифференциации, имитации;
- воспитательная: формирование навыка работы в паре, группе; воспитывать у обучающихся инициативность и любознательность.

Дидактические материалы и оборудование: интерактивная доска, мяч, картинки цветов, разноцветные следы, аудиозапись, ресурсы Интернета, призы.

Ходу рока

1. Организационный момент. Введение в языковую среду

Проверка готовности к уроку. Приветствие учащихся.

Введение учащихся в языковую среду.

Good morning, pupils!

Glad to see you! How are you today?

2. Фонетическая зарядка

Повторение звуков по карточкам.

3. Этап актуализации субъектного опыта учащихся

Повторение названий одежды (данная лексика будет необходима в дальнейшем на уроке).

— Давайте вспомним, какие предметы одежды мы уже знаем. Я буду бросать вам мяч и называть слово на русском, а вы мне возвращаете мяч и называете слово по-английски.

(Учащиеся вспоминают названия одежды.)

4. Этап изучения новых знаний и способов деятельности

— Скажите, пожалуйста, когда мы описываем какой-то предмет, например, из одежды, что мы чаще всего называем?

Правильно. Очень часто, описывая предмет, мы называем его цвет, и сегодня наше занятие в разноцветных красках, так как тема занятия «Цвета» или по-английски «Colours». Как вы думаете, что нового вы сегодня узнаете?

Правильно, мы с вами познакомимся с названиями цветов, и вы сможете описать любой предмет.

Let's play! Давайте поиграем. Игра «Эхо!» Вы, как эхо, должны повторять только последние слова.

It is red (red-red-red). (Это красный-красный-красный)

It is blue (blue-blue-blue).

It is green (green-green-green).

It is yellow (yellow-yellow).

It is orange (orange-orange).

5. Этап первичной проверки понимания изученного

— Let's play! Давайте поиграем.

Мы разделимся на 2 команды. Я по очереди буду читать вам рифмовки, а вы должны будете закончить их названием цвета. Чья команда даст больше правильных ответов, та и победит.

Я по городу люблю бегать в джинсах цвета blue;

Нам давали на обед помидоры цвета red;

А лимон, когда он спелый, носит шкурку цвета yellow;

А зеленый мандарин носит шкурку цвета green;

Апельсин наш толстокожий носит шкурку цвета orange;

Чернокожий человек по-английски будет black;

По утрам не забывай чистить зубы цвета white;

Серый волк – гроза зверей, носит шубку цвета grey;

Медвежонок так забавен, носит шубку цвета brown.

(Разучивание песни «Радуга»)

6. Этап закрепления изученного

Выполните упражнение 3 на с. 6 учебника.

Учитель называет слово по-английски, ученики ищут слово в учебнике, проводят по линиям от названия цвета к изображению и называют объект на рисунке по-английски, используя конструкцию «It is a jumper. It's green» («Это свитер. Он зеленый»).

Далее сделаем упражнение 1 на с. 5.

Учащиеся читают текст по ролям в малых группах (4 человека), а затем в парах задают друг другу вопросы о цвете разных предметов на рисунках, указывая на них.

- What's this? (Что это?)
- It's a shirt (Это рубашка)
- What colour is it? (Какого она цвета?)
- It's blue (Она голубая) и т. д.

Учащиеся смотрят на картинке, какого цвета предметы, и заполняют пропуски.

7. Этап обобщения и систематизации

— Paint it! (Раскрась!)

http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/word-games/

У нас в гостях была фея-радуга. Она прошла и оставила свои следы. Кто сможет пройти по следам феи и назвать безошибочно все цвета, тот получит приз от феи.

(Учащиеся слушают инструкцию, выбирают названный цвет и предмет одежды и закрашивают. Потом наступают на разноцветные следы и называют цвет.)

8. Домашнее задание

Упр. А на с. 44 РТ

9. Этап подведения итогов урока

— What have we done today? (Что нового вы сегодня узнали?)

Учащиеся называют основные виды деятельности на уроке.

— What is your favourite colour? (Какой твой любимый цвет?)

На столе у каждого ученика лежат разноцветные звездочки и цветочки. Дети выбирают звезду своего любимого цвета, если работали активно и все получалось, и цветок, если что-то не удалось. Затем каждый подходит к доске, приклеивает на подготовленный лист и называет свой предмет и цвет.

— It is a red star. (Это красная звезда.)

Урок по теме «Я люблю пиццу»

Ж.Н. Матушкина, *МБОУ СОШ № 3, г. Строитель, Яковлевский район, Белгородская область*

Тип урока: комбинированный.

Цель урока: формирование лексико-грамматических навыков говорения, чтения.

Задачи:

Развивающие:

— развивать познавательный интерес, инициативу в осуществлении иноязычной речевой деятельности;
— адекватно оценивать свой результат учебной деятельности;
— актуализировать личностный смысл учащихся к изучаемой теме.

Образовательные:

— ввести формы для диалога-расспроса о любимой еде;
— активизировать употребление конструкций с глаголом to like в Present Simple в утвердительном и отрицательном предложении;
— ввести новые слова по теме «Еда»;

— ввести новую интернациональную лексику с опорой на языковую догадку;
— формирование умений находить запрашиваемую информацию в тексе;
— ввести сложное предложение с союзом but.

Воспитательные:

— воспитывать желание общаться на английском языке;
— воспитывать у учащихся внимательное отношение к ответам одноклассников.

Оборудование: компьютер для прослушивания аудиозаписей, проектор для просмотра видеофрагмента, презентация по теме «Еда», картинки с изображением продуктов.

Этапы урока и цели каждого их них	**Деятельность учителя**	**Деятельность учащихся**
Организационно-подготовительный и диагностический Мотивирование учащихся к учебной деятельности посредством создания познавательной проблемы и эмоциональной обстановки		
Приветствие	Учитель приветствует детей, создает эмоциональный настрой урока. Good morning, boys! Good morning, girls! Good morning, children! Учитель обращается к одному ученику. How are you today, Nastenka!	Учащиеся отвечают на приветствие учителя. Ученик отвечает на вопрос и по цепочке спрашивает другого
Постановка цели и задач урока	**(Слайд 1)** Учитель включает фрагмент мультфильма «Do you like sausages?». После просмотра мультфильма предлагает учащимся подумать, о чем они сегодня будут говорить на уроке. Учитель рассказывает, что сегодня на уроке мы научимся говорить о том, что они и их друзья любят кушать. - А как вы думаете, что для этого нужно знать и уметь? В результате обсуждения на доске вывешиваются таблички (по ходу выполнения задания они убираются с доски): to speak «food» words to read «food» words to write «food» words to point to food. **(Слайд 2)** Учитель акцентирует внимание детей на том, что у них на партах есть смайлики разных цветов. Они будут помогать оценивать ответы одноклассников.	Учащиеся смотрят мультфильм и делают предположения о теме урока. Ученики делают предположения.

	желтый – super синий – well зеленый – try again	
Конструкционный Создать для обучающихся условия для знакомства с миром зарубежных сверстников через использование детского фольклора и знакомство с традициями. Содействовать развитию умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей. Способствовать формированию навыков вести диалог-расспрос. Способствовать формированию навыков чтения текста с извлечением необходимой информации		
Фонетическая зарядка	Чтобы все у нас сегодня хорошо и быстро получилось, нам нужно потренировать наши язычки. Учитель или диктор читает стихотворение. **(Слайд 3)** What do I like? I like ice-cream. She likes sweets. I like cookies. He likes cheese. I like coffee. She likes tea. I love you. Do you love me?	Ученики слушают и спрашивают незнакомые слова. Повторяют стихотворение за диктором или учителем. Читают стихотворение по строкам (1 ряд - 1 строчка, 2 ряд – 2 строчка и т. д.) Читают текст стихотворения индивидуально (оценивают друг друга с помощью смайликов)
Речевая зарядка	Учитель предлагает вспомнить, какие слова по теме «Еда» учащиеся уже знают. Учитель бросает мяч одному из учащихся и называет слово по теме на русском языке. Учитель бросает мяч другому ученику и произносит новое слово	Играющий, поймав мяч, произносит соответственно эквивалент данного слова и возвращает мяч учителю. Apple, banana, egg, ice cream, nut, orange, tea, yoghurt, pizza
Введение новой лексики.	1. Учитель просит детей рассмотреть рисунок на с. 32. Просит детей сравнить изображенную на рисунке еду с той, которая привычна для нашей страны в системе общественного питания и дома. Учитель корректирует ответы учащихся. 2. Учитель водит новую лексику. **(Слайд 4)** Учитель на доске	Учащиеся вместе с учителем описывают речевую ситуацию. Дети сравнивают. Учащиеся произносят слова за учителем: burgers, fish and chips, milk shake, salad, sandwich, chocolate biscuit, cheese, sausages, apple, banana.

	вывешивает карточки со словами из нового лексического материала, графического изображения которых дети еще не знают. Учитель называет слово, а «охотники» ищут его графическое изображение. Побеждает та команда, у которой окажется больше «добычи». Учитель предлагает поиграть в эхо. Один ученик повторяет за учителем, весь класс за этим учеником, за всем классом второй ученик. **(Слайд 5)** *Предлагает поиграть в игру «Капитан». Выбирается капитан, который читает цепочку слов. Каждое слово – риф, который нужно обогнуть, правильно прочитав его. Капитан ведет корабль, а ребята следуют за ним, т. Е. хором повторяют слова. Ошибившись, капитан теряет правление и падает за борт. Команда бросает ему спасательный круг (правильно читает слово) и капитаном становится другой*	Дети делятся на команды. Нашедший первым слово подбегает к доске, забирает свою «добычу» и кладет в сумку своей команды. Apple, banana, egg, ice cream, nut, orange, tea, yoghurt, pizza, burgers, fish and chips, milk shake, salad, sandwich, chocolate biscuit, cheese, sausages. Apple, banana, egg, ice cream, nut, orange, tea, yoghurt, pizza, burgers, fish and chips, milk shake, salad, sandwich, chocolate biscuit, cheese, sausages
Первичное закрепление	Учитель включает аудиозапись к упр. 1. Просит учеников показать разную еду на рисунке. Point to the … Включает аудиозапись второй раз. Учитель предлагает детям поиграть в игру «Чего не хватает?» *Учитель расставляет картинки (предметы) с новой лексикой, спрятав при этом одну или две, и задает вопрос: “What is missing?”*	Слушают аудиозапись, следят за текстом по учебнику. Показывают рисунки. Дети повторяют фразы хором. Ученики называют пропавший предмет. (Можно использовать презентацию вместо картинок **слайд 6**)
Динамическая пауза	*Учитель предлагает игру «Корзина с фруктами». Раздает картинки с изображением еды.*	*Ребята садятся в круг, а водящий просит фрукты поменяться местами: “Apple,*

		change places with orange". Пока названные фрукты меняются местами, водящий должен занять одно из освободившихся мест. Потерявший место – водит. *Водящий может попросить поменяться местами сразу все фрукты и дать команду: "Fruit basket, upset!"*
Тренировка в употреблении лексики	Учитель предлагает учащимся рассказать, какую еду они любят, используя речевой образец I like … Предлагает сыграть в игру ***I like***. **(Слайд 7)** Такая же игра проводится с речевым образцом I don't like (he/she doesn't like)	Рассказывают, какую еду любят, используя речевой образец I like …… Один ученик начинает игру, говоря I like apples. Следующий говорит: Nastya likes apples but I like bananas. Третий ученик продолжает: Katya likes bananas but I like cheese
Диалог-расспрос о любимой еде	Учитель предлагает хором прочитать речевые образцы на стр. 33 упр. 3, 4. Обращает внимание на интонацию специального и общего вопросов, произношение звука [w] в слове what, [z] в слове does, [s] в слове likes. Учитель предлагает разыграть сценку в кафе, пользуясь рисунками. Напоминает, чтобы не забывали оценивать каждую пару с помощью смайликов	Читают за учителем речевые образцы. Ученики работают в парах, задают друг другу вопросы о собственных любимых блюдах по образцам. - Do you like eggs? - Yes (No). - What do you like? - I like eggs
Чтение текста с извлечением необходимой информации	Учитель объясняет учащимся, что такое lunch boxes и предлагает рассмотреть рисунки на стр. 34 упр. 5. Затем поясняет задание: прочитать предложение и найти для каждого члена семьи Тейлоров его сундучок с едой. Просит учеников читать ответ и называть номер рисунка	Ученики, самостоятельно работая в парах осуществляют поиск информации в тексте и находят рисунок к каждой фразе. Осуществляют взаимоконтроль. Mum likes salad and

		cheese. It's picture 4
Выполнение проектной работы	Учитель предлагает детям подумать, чтобы они положили в свой lunch box. **(Слайд 8)**	Учащиеся дополняют предложения и рисуют картинки. Рассказывают и показывают свои проекты. Производят оценку своих ответов и ответов своих одноклассников, комментируют допущенные ошибки, стараются адекватно оценить результат своей работы
Итоговый Способствовать развитию умения осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных пределах		
Рефлексия деятельности	Учитель просит детей сказать, что им понравилось на уроке, что было трудным, что они узнали нового. **(Слайд 9)**	• рассказывать стихотворение • составлять диалоги • играть в игру (какую) • читать текст • выполнять проект
Подведение итогов. Домашнее задание. Выставление оценок	Учитель подводит итоги урока, объясняет домашнее задание, комментирует ответы учащихся, производит оценивание.	Записывают домашнее задание в дневник. Activity book стр. 58-59 упр. A, B, C Выяснить в беседе с родителями информацию о полезной еде.

Перечень используемых на данном уроке электронных образовательных ресурсов

Название ресурса	**Тип, вид ресурса**	**Форма предъявления информации**	**Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР**
Do you like sausages?	Информационный	Видеофрагмент	http://www.youtube.com/watch?v=9fTK_ZlGs0Y

Презентация к статье размещена на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Урок по теме «Сафари-парк»

Е.Н. Тарских, Е.Н. Прокина, Л.Ф. Савицкая, А.Р. Тютюнникова, А.Е.Литвинова,

МБОУ «Лицей № 36», г. Осинники, Кемеровская область

Тема урока: «Let's go to the zoo».

Цели урока: формирование коммуникативной компетенции обучающихся на элементарном уровне в рамках темы «Let's go to the zoo».

Задачи урока:

1) образовательные:

- познакомить с простым описанием животного, зоопарка; активизировать изученные слова по теме «Животные»;
- активизировать употребление конструкций с глаголом to like в Present Simple в утвердительном, отрицательном, вопросительном предложениях;
- активизировать диалог-расспрос о количестве животных;
- формировать навыки произношения сочетаний слов со связующим [r];
- познакомить с миром зарубежных сверстников с использованием английского языка (через письмо друга по переписке и детский фольклор);

2) воспитательная: формировать личностные УУД через содержание учебного материала;

3) развивающая: развивать познавательные (интеллект), коммуникативные, регулятивные (волю) УУД.

4) практические:

- участвовать в диалоге-расспросе, задавать вопросы и отвечать на вопросы к тексту и иллюстрациям, понимать значение вопроса о количестве животных;
- читать про себя небольшие тексты – описания со знакомыми конструкциями и некоторыми новыми словами, подбирать к ним соответствующие иллюстрации;
- распознавать и употреблять в речи формы множественного числа существительных;
- работать в группах и парах, участвовать в игре, следуя ее правилам.

Речевые образцы:

What's your favourite animal? What are your favourite animals? Do you like tigers? I think my favourite animals are tigers.

How many … are there?

Грамматика: There is/are…. I like/love tigers.

Лексика: zoo, bear, tiger, crocodile , elephant, lion, zebra, kangaroo, monkey, love , funny , interesting.

Формы работы: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная.

Технологии: ИКТ, игровая, метод проектов.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, соответствующие тематике слайды, набор картинок с животными (в приложении).

Технологическая карта урока

Этапы урока и его цель	Результаты: личностные, метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные), предметные	Содержание деятельности			Комментарии
		Действия педагога	Действия обучающихся		
1. Организационный момент. Приветствие Создать деловую атмосферу, мотивировать на активную деятельность на уроке	Личностные, коммуникативные, регулятивные, предметные	Учитель приветствует обучающихся: -Hello, boys and girls. Nice to see you! How are you? Обращает внимание на слайд 1 и задает вопрос: -What's this? Приглашает учеников в виртуальный зоопарк: - Well! My dear friends I have a good idea! Let's go to the zoo!	Приветствуют учителя, используя формулы речевого этикета. Отвечают на вопрос учителя: -This is a Zoo	Слайды 1, 2 (изображение зоопарка)	
2. Фонетическая зарядка Подготовить речевой аппарат к произнесению английских слов. Формировать навыки произношения	Личностные, коммуникативные, регулятивные, предметные	Организует фонетическую разминку: -Look at the picture. Listen to me and repeat after me: [t], [t], [t] - tiger, [r], [r] , [r] - crocodile, [f], [f] ,[f] elephant, [n], [n], [n] - lion, [z] ,[z] ,[z] - zebra, [k],[k] ,[k] - kangaroo, [m], [m] , [m] - monkey	Обучающиеся отрабатывают ЛЕ и звуки.	Слайд 3 (изображение животных)	
3. Проверка домашнего задания (речевая разминка) Активизировать употребление конструкций с глаголом to like в Present Simple во всех в типах предложений.	Личностные, коммуникативные, регулятивные, предметные	Проверяет правильность выполнения домашнего задания, организует работу в парах: -Open your activity books at page 64 and read the names of the ani mals. What are your favourite animals? What animals do you like? Do you like tigers?	Обучающиеся зачитывают подписи названий животных в табличках, перечисляют	Упр. А., В с. 64 (рабочая тетрадь).	

Обучать ставить и адресовать вопросы. Принимать и поощрять, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучать корректным формам их выражения. Активизировать диалог-расспрос о количестве животных		-Read your questions and answer them	любимых животных. Отвечают на вопрос одноклассников What is your favourite animal? What animals do you like? Do you like tigers? Работают в парах, называя, обмениваясь вопросами и называя количество животных в зоопарке	
4. В зоопарке Активизировать употребление ЛЕ по теме «Дикие животные» и формировать навыки произношения сочетаний слов со связующим [r]	Личностные, коммуникативные, познавательные, регулятивные, предметные	Инициирует ответы обучающихся вопросом: -What is it?, активизируя употребление обучающимися ЛЕ по теме «Дикие животные» в предложениях типа What is it? It's a bear/a tiger/a crocodile/an elephant/a lion/a zebra/a kangaroo/a monkey. Организует чтение и перевод обучающимися предложений на слайдах:	С опорой на слайды обучающиеся отвечают на вопрос учителя, называя животных: - It's a bear/a tiger/a crocodile/an	Слайды 4-11

		- Look at the pictures, read and translate	elephant/a lion/a zebra/a kangaroo/a monkey. Читают и переводят предложения на слайдах: There is a bear/a tiger/a crocodile/an elephant/a lion/a zebra/a kangaroo/a monkey in the zoo	
5. Игра «Guess the animal» Поддерживать интерес к изучению предмета, развивать логическое мышление и воображение. Развивать навыки говорения с опорой на речевой образец	Личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные, предметные	Учитель организует игру « Guess the animal»	Ученик выбирает одно из животных, представленных на карточках, и отвечает на вопросы одноклассников, которые угадывают выбранное им животное, задавая наводящие вопросы.	Приложение № 1. Карточки к игре «Guess the animal»

			Примерные вопросы и ответы: -Is it big/small? Yes, it is. /No, it isn’t. -Is it orange, black and white? -Yes, it is. /No, it isn’t. -Is it a tiger? No, it isn’t. /Yes, it is. It’s a tiger	
6. Динамическая пауза. Рифмовка «Let’s go to the zoo» с движениями. Создать условия для психоэмоциональной разгрузки обучающихся и развития фонетических, лексических навыков на уроке	Личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные, предметные	Учитель организует динамическую паузу, предлагая детям совместно разыграть рифмовку *Let’s go to the Zoo* в движениях*: Let’s go to the Zoo.* Let’s go, go, go (шагаем). Let’s to the Zoo (шагаем). We see a brown monkey (правая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное). And a yellow kangaroo (левая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное). Tap, tap, tap. Clap, clap, clap (топаем, хлопаем по 3 раза). We see a brown monkey (правая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное).	Обучающиеся повторяют за учителем рифмовку и движения	Слайд 12

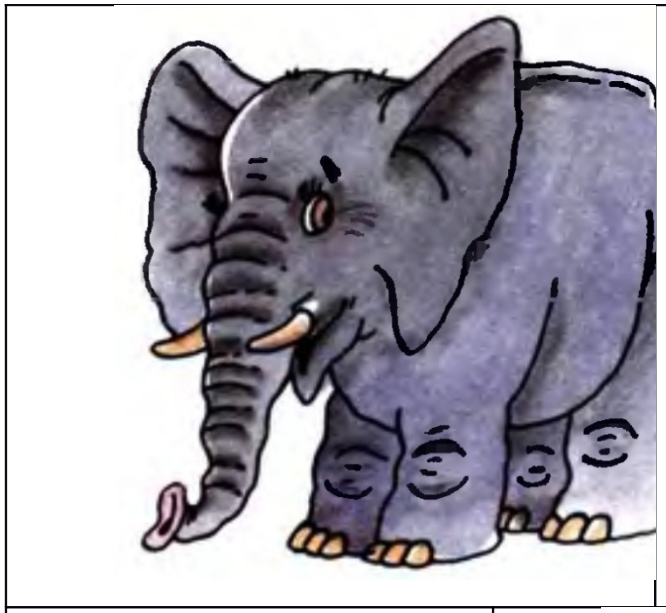
		Tap, tap, tap. Clap, clap, clap (топаем, хлопаем по 3 раза). And yellow kangaroo (левая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное). Let's go, go, go (шагаем). Let's go to the Zoo (шагаем). We see an orange tiger (правая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное). We see a zebra too (левая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное). Tap, tap, tap. Clap, clap, clap (топаем, хлопаем по 3 раза). We see an orange tiger! (правая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное). Tap, tap, tap. Clap, clap, clap (топаем, хлопаем по 3 раза). We see a zebra too (левая рука над бровями, имитируем, что высматриваем животное)		
7. Употребление ЛЕ по теме «Дикие животные» в единственном и множественном числе Автоматизировать употребление в речи форм единственного и множественного числа существительных и количественных числительных	Личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные, предметные	Учитель предлагает назвать животных, изображенных на слайдах, акцентируя их внимание на употреблении слов в единственном и множественном числе. Далее учитель предлагает посчитать животных на слайдах. - Let's count the animals. How many animals are there?	Обучающиеся называют животных в единственном и множественном числе, делают вывод об образовании	Слайды 13-15 Слайды 16-25

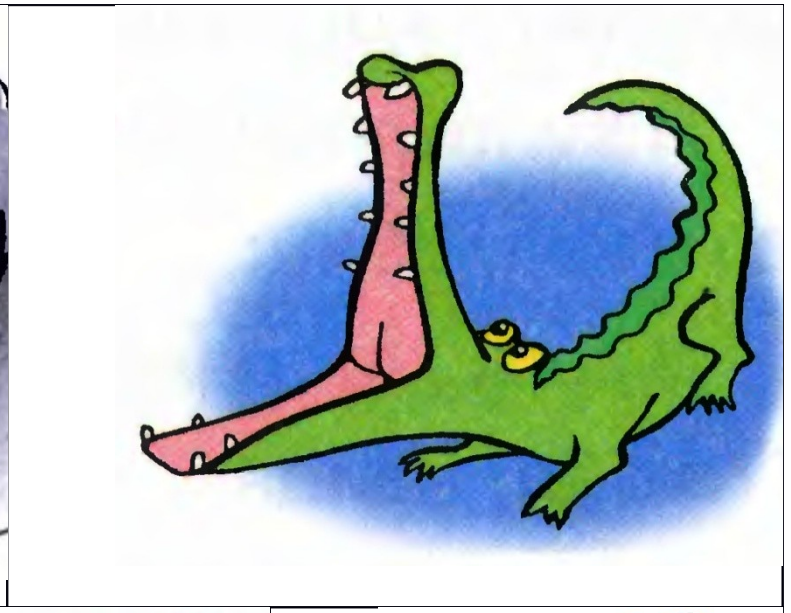
			множественного числа существительных: a tiger-tigers, a monkey-monkeys, a lion-lions. Обучающиеся называют количество животных в зоопарке (с опорой на слайды): -There is one lion in the zoo. There are three bears in the zoo	
8. Работа с письмом Даши к Джил Познакомить с миром зарубежных сверстников (через письмо друга по переписке). Обучать ставить и адресовать вопросы. Активизировать диалог-расспрос о количестве животных.	Личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные, предметные	1)Учитель обращает внимание обучающихся на слова zoo, interesting, animal, funny, просит уточнить их значение перед самостоятельным чтением письма: - Read Dacha's letter! -Show the animals at the photos! Учитель спрашивает о количестве животных, изображенных на фото: - How many monkeys/bears/horses/birds are there? 2) Организует работу в парах. Прочитай ответы Даши и скажи, какие вопросы	1) Дети читают письмо, показывают на фотографиях животных, которых упоминает Даша и отвечают на вопросы к фото.	с. 46 упр. 8 (учебник) с. 47. упр.9 (учебник)

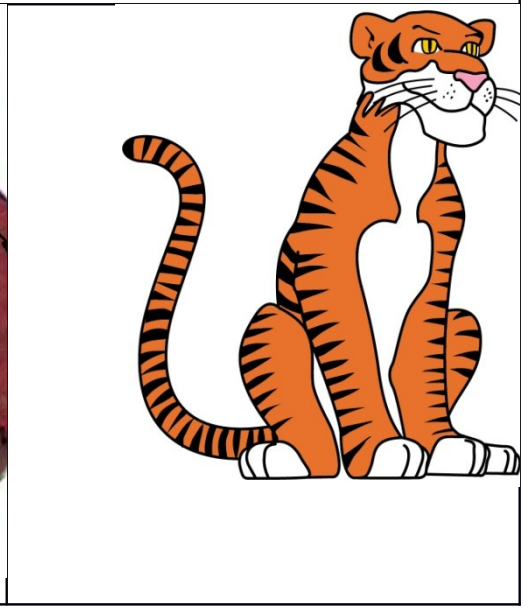
		Джил задала Даше о зоопарке	Называют количество животных на фото. 2) Обучающиеся в парах составляют микродиалоги с опорой на письмо (используя необходимую информацию из текста) и грамматическую структуру: -How many … are there?) - How many tigers are there? - There are 2 tigers	
9. Объяснение домашнего задания. Проект «Мой Зоопарк» Помочь выявлению и освоению обучающимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретенные знания.	Регулятивные, познавательные, предметные	Придумай и создай свой зоопарк с животными, которых вы встретили сегодня в нашем виртуальном зоопарке по плану. Расскажи о нем в классе по-английски	Обучающиеся записывают домашнее задание в дневник. Обсуждают детали проекта	Слайд 26 (примерный план ответа)

10. Рефлексия Обучать детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.); формировать контрольно-оценочную деятельность у обучающихся	Личностные, коммуникативные, регулятивные, предметные	Учитель оценивает реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи. Оценивает работу обучающихся, подводит итоги урока	Обучающиеся анализируют свою деятельность на уроке (что нового узнали, как применять новые знания, что понятно / не понятно, что еще нужно узнать по теме)	

Карточки для игры «Угадай животное»







3 класс

Урок по теме «Food»

Т.В. Муранова, *МОУ СОШ № 15, г. Электросталь, Московская область*

Цели урока:

1) образовательные:

- ввести и закрепить новую лексику *to buy*, *a shop, The Green Shop, The White Shop, The Sweet Shop*;
- упражняться в восприятии на слух текста, построенного на знакомом языковом материале;
- совершенствовать технику чтения вслух;
- учить читать про себя и полностью понимать текст, построенный на знакомом языковом материале;

2) развивающие:

- развивать умения и навыки устной диалогической речи;
- развивать языковую догадку;

3) воспитательная:

- стимулировать у учащихся чувство взаимопомощи, сопереживания.

Оборудование урока:

- карточки с названиями магазинов,
- карточки с изображением продуктов,
- мультимедийная презентация для введения новой лексики,
- мультимедийная презентация для «молчаливого» чтения,
- аудиозапись текста для аудирования,
- звездочки для поощрения.

Планируемые технологии:

- технология Е.И. Пассова – введение и закрепление новой лексики;
- компьютерные технологии – объяснение нового материала, организация «молчаливого» чтения;
- игровые технологии – закрепление нового материала;
- интерактивные технологии – организация диалогического взаимодействия, рефлексия урока.

Хронометраж урока

1. Организационный момент
2. Речевая разминка (5–6 мин.)
3. Проверка домашнего задания. Актуализация опорных знаний (3–4 мин.)
4. Ознакомление с темой и задачами урока. Мотивация учебной деятельности (1 мин.)
5. Ознакомление с новой лексикой (2–3 мин.)
6. Первичное закрепление (3–4 мин.)
7. Физкультурная пауза (2–3 мин.)
8. Аудирование (5–6 мин.)
9. Диалогическое общение в интерактивном режиме (6–7 мин.)
10. Чтение с извлечением информации (8–9 мин.)
11. Сообщение и объяснение выполнения домашнего задания (2–3 мин.)
12. Рефлексия. Подведение итогов урока (3 мин.)
13. Прощание

Ход урока

1. Организационный момент

2. Речевая разминка

Приветствие:

- Hello children!
- Hello teacher!
- I'm glad to see you.
- I'm glad to see you too.
- How are you?
- I'm fine, thanks and how are you?
- I'm fine, thank you. You look well today.
- Thank you. You look well today too.

Беседа о погоде:

- What season is it now?
- It is winter.
- What month is it now?
- It is February.
- What date is it today?
- It is the….of February.
- What is the weather like today?
- I think the weather is fine (not fine). (Высказываются несколько учеников, выражая свое мнение.)
- Why do you think so?
- I think so because it is sunny. (Дети доказывают свою точку зрения)
- Let's describe the weather.
- It is sunny, snowy and nice. (Выслушивается несколько мнений)
- Do you like such weather?
- Yes, I do/ No I don't.
- Why?
- I like (don't like) such weather because it is sunny (cool, frosty, …)
- Thank you.

3. Проверка домашнего задания. Актуализация опорных знаний

- What was your home task?
- To make exercise F page 38 in the work-book.
- Let's check it. Open your work-books.

Опрос. Чтение и разбор по очереди по одному предложению из домашнего упражнения.

4. Ознакомление с темой и задачами урока. Мотивация учебной деятельности

- Today we will visit some shops (магазины), play games, read a text, discuss questions and speak English on theme "Food".
- These are little stars. You will get a little star for each (каждый) fine answer. And at the end of the lesson we shall count our stars and get the marks (получим). Try to get as much stars as you can (столько, сколько сможете).

5. Ознакомление с новой лексикой

Введение новой лексики с помощью мультимедийной презентации. На экране печальные герои мультфильмов. Учитель комментирует:

- Look at the screen. This is donkey. Donkey is sad. He wants some vegetables. But he has not got any.
- And who is this? Right! It's a rabbit. He wants some magazines.
- And who is this? This is a bear! He likes honey and cakes. But there is no cake. The bear is sad too.
- Do you remember this giraffe? It is Melman. He needs some medicines. He needs help!
- This is a piglet. He wants new toys. He hasn't got any.

- This is a cat. He is sad too. He wants to eat. He needs food. But he hasn't got any….
- Do you want to help them? Let's visit some shops! Do you know what "shop" means?

Дети пытаются догадаться. Если не догадываются, им предоставляются картинки с изображением разных магазинов.

- This is the Greengrocer's. What can you buy in this shop?

Дети называют овощи и фрукты. Учитель выкладывает картинки на доску.

- This is the newsagent's. What can you buy in this shop?

Дети называют комиксы и журналы. Учитель выкладывает картинки на доску.

- This is the baker's. What can you buy in this shop?

Дети называют сладости и торты. Учитель выкладывает картинки на доску.

- This is the toy shop. What can you buy in this shop?

Дети называют игрушки - куклу, машинку, плюшевого мишку. Учитель выкладывает картинки на доску.

- This is the chemist's. What can you buy in this shop?

Дети называют лекарства, шампунь, мыло. Учитель выкладывает картинки на доску.

- This is the supermarket. What can you buy in this shop?

Дети называют любые продукты и товары. Учитель выкладывает картинки на доску.

6. Первичное закрепление

Учитель предлагает ученикам подсказать ему, где можно купить тот или иной продукт:

- I need a … Where can I buy it?

На доске написана опорная фраза для ответа:

- I think you can buy a ….. in the …. shop.

Ученики отвечают, получают словесное поощрение и звездочку.

7. Физкультурная пауза

Ученики выполняют зарядку под комментирование одноклассника.

- Hands on heaps,

Hands on knees,
Hands behind if you please.
Touch your shoulders,
Touch your nose,
Touch your ears,
Touch your toes.

Учитель благодарит помощника и продолжает зарядку самостоятельно:

- Let's play the game "Be polite".

Учитель дает команду, ученики выполняют команду, если слышат слово "please". Используются слова: count, read, sing, swim, fly, jump, climb, dance, run, sit, play hockey, play volleyball, play football, stand up, skip.

- Thank you. Sit down, please.

8. Аудирование

- Listen to the tape and say what they are talking about. *После озвучивания задания на английском дети читают задание на русском в учебнике. Проводится аудирование (ex.12 p.67). Учащиеся дважды слушают текст и устно отвечают на вопросы к заданию. Учитель поощряет звездочками за правильные ответы.*

9. Диалогическое общение в интерактивном режиме

- Now we will work in pairs and play the dialogue-game "What shop is this?" using ex.4 p.65. I'll give you the cards with names of the shops and your partner should guess what shop you have got asking some questions. Don't show your card to your partner.

Учитель раздает детям карточки с названиями магазинов. Ученик не показывает название своего магазина. Начинается игра. Каждая пара репетирует на своем месте в течении 2 минут, продумывая вопросы и ответы. К доске учитель вызывает учеников из

разных пар. Ученики задают вопросы и отгадывают название магазина. Поощрение звездочками за правильные ответы.

Примерный диалог учеников:

- Have you got magazines in your shop?
- No, I haven't.
- Have you got any ice-cream in your shop?
- No, I haven't.
- Have you got any carrots in your shop?
- Yes, I have.
- Your shop is the Greengrocer's!

10. Чтение с извлечением информации

- Now open your books at page 64, ex.1. Read the text and translate the sentences. *Учащиеся читают и переводят по цепочке.*

11. Сообщение домашнего задания

- Your home task is ex.B p.39 in the work-book.

12. Рефлексия. Подведение итогов урока

Интерактивная игра «The wind is blowing». Учитель говорит фразу, из-за парт поднимаются те ученики, которые отвечают позитивно на вопрос и высказывают свое отношение к сказанному хором. Если ответ негативный – ученики остаются сидеть за партами. Один из поднявшихся продолжает игру вместо учителя. За ним следующий и т. д.

- The wind is blowing for those who…

- Read in English today.
- Liked to play the game "Be polite" today.
- Spoke about the weather today.
- Guessed the shop in the shop-game.
- Liked to play a dialogue-game.
- Read and translated the sentences from the text today.
- Liked the lesson.

Аплодисменты всем за урок. Подведение итогов, подсчет звездочек. Выставление оценок в журнал.

13. Прощание

- Good bye, children!
- Good bye, teacher!
- You are free.

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Урок по теме «В плавательном бассейне»

Н.Ф. Лесникова, *МОУ СОШ № 9, г. Энгельс, Саратовская область*

Цели урока:

— активизация употребления в устной речи названий дней недели;
— использование ЛЕ и РО предыдущих уроков в монологических высказываниях по теме «Моя рабочая неделя»;
— вопросо-ответная форма работы с использованием кратких форм ответов;
— повторение парадигмы глагола to be в Present Simple;

— введение и практика использования Present Continuous Tense.

Ход урока

1. Организационный момент.

- Good morning, girls and boys!
- I hope you are O.K. this morning?
- Sit down, please!
- What day of the week is it today?
- Today we'll have an unusual lesson. We will visit a fairy land called «The Weekend».

2. Фонетическая зарядка.

-This is a railway station. We must pronounce these sounds very well and begin our travel.

p**ar**k, sh**ar**k, d**ar**k ,c**ar** pl**a**ne, f**a**ce , c**a**ke

[a:][ei]

Station

[i:]

r**ea**d, cl**ea**n, s**ea**

3. Речевая зарядка.

-Listen to me and try to understand this poem:

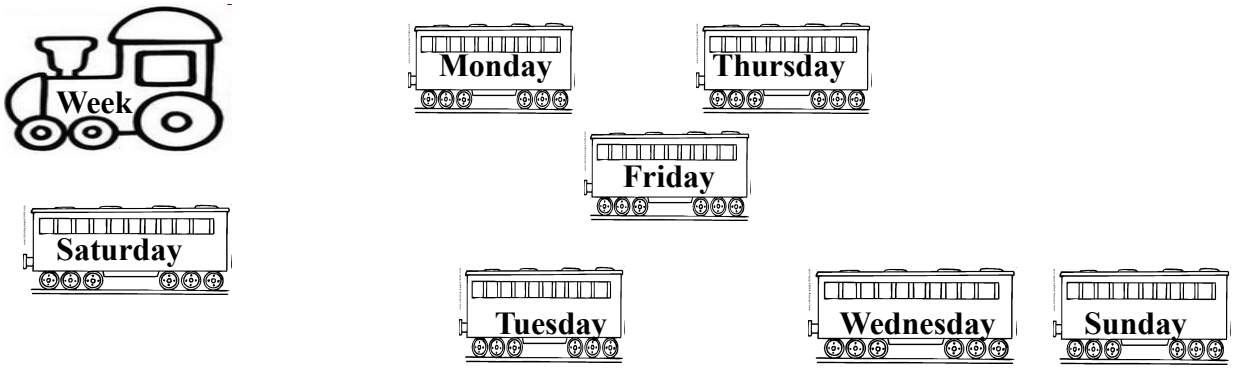
- On Sunday I play,
On Monday I read…
What a nice day is Sunday!
Says little Pete.

- Try to translate the poem. Who can do it? Listen to the poem once more, be attentive. Repeat the poem after me, please. Who can recite this poem? Who else?

4. Активизация в речи ЛЕ по теме « Дни недели».

-Arrange these words in the right order. (Дети по одному выходят к доске и отвечая на вопросы, составляют вагончики в нужном порядке, формируя поезд.)

- What's the first day of the English week?
- What's the next day?
- What day is after Monday?



5. Активизация в речи ЛЕ по теме «Моя рабочая неделя».

(На доске прикреплены таблички с ЛЕ. Сначала дети вместе с учителем повторяют эти слова, затем таблички переворачиваются надписями внутрь и начинается игра «Угадай, что я делаю в понедельник (вторник, среду и т. д?»). Один из учеников выходит к доске, выбирает одну из карточек, остальные угадывают ее содержимое. Угаданная карточка прикрепляется к соответствующему вагончику.)

- Children, let's remember these words. And now let's play the game «What do you do on Sunday/ Monday … ?

clean the car

wash the dishes

swim in the sea

do homework

play football

walk in the park

read a book

-You will ask: **«Do you ……on Sunday/Monday …?»** And your classmate will answer: **«No, I don't»** or **«Yes, I do»**.

6. Физминутка.

-And now let's relax a little.

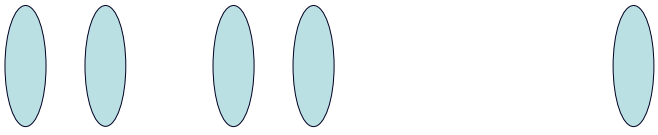
Clap, clap, clap your hands,
Clap your hands together.
Stamp, stamp, stamp your feet,
Stamp your feet together.
Touch, touch, touch your ears,
Touch your ears together.
Touch, touch, touch your cheeks,
Touch your cheeks together.
Shake, shake, shake your hands,
Shake your hands together.
Smile, smile at your friends,
Let us smile together.

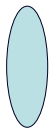
7. Повторение парадигмы глагола *to be* в Present Simple.

- We continue our travel. We are on the field. Чтобы продолжить наше дальнейшее

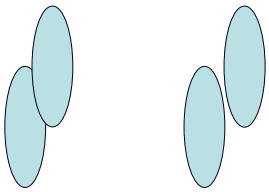
путешествие, мы должны найти ромашкам их потерявшиеся лепестки. Let's begin!

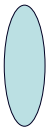
am is are





I you he





she it we they

8. The next station of our travel is « Present Continuous Tense».

Когда мы хотим сказать о действии, происходящем в момент речи, мы используем настоящее продолженное время глагола. Познакомимся с правилом образования этого времени в учебнике: стр.19.

-And now you can see the model of Present Continuous Tense on the blackboard.

I	am
He	
She	is + V + **ing**
It	
We	
You	are

They

- Make up the sentences with the words from boxes, use Present Continuous Tense.
Example: I am cleaning the car now.
(Дети составляют предложения с глаголами на таблицах.)

9. Чтение по учебнику.
С. 19, упр. 10.
- Children! Open your books at page 19, exercise 10. Read, translate and find Present Continuous Tense.

10. Практика использования настоящего продолженного времени в устной речи.
- Our travel finished. This is the fairy land «The Weekend». Let's talk a little.
What are you doing now? (Ребята составляют предложения о себе, используя знакомые глаголы: run, jump, swim, dive, play, sing, dance, read, walk.)

11. You are good, thank you for your work.
Your home task is:
1. To work with the poem on page 18, ex.8, page 19, ex.9.
2. To learn the rule on page 19.
3. To do ex.A on page 11 from the Activity Book.
4. To learn the new poem on page 13 ex. E the Activity Book by heart.

Урок по теме «Едем отдыхать»

И.Е. Федорова, М.В. Гущина, *МОУ МСОШ № 1 им. Погодина, г. Полярный, Мурманская область*

Целевой блок

Тема	Едем отдыхать.
Тип	Урок открытия нового знания.
Учебная ситуация	На отдыхе, в поездке, дома.
Цель	Создать условия для овладения лексикой на уровне первичного применения в речи.
Основное содержание темы (лингвистический компонент, виды РД)	Case, passport, ticket, taxi, leave, arrive, What's the matter? Are you ready? Go on holiday, phone for a taxi.

Планируемые результаты:

Предметные	Метапредметные	Личностные
Овладение лексикой на уровне узнавания и первичного применения в речи	- Развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполнять разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника. - Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения

Организационный блок

Формы работы	Виды деятельности на уроке	Средства обучения	Контроль
Фронтальная, парная,	Говорение: задают	CD к учебнику,	Цель: уровень овладения

индивидуальная	вопросы, отвечают на вопросы, составляют словосочетания, вставляют слова в предложения. Чтение: работа с текстом, повторяют, читают вслух, отвечают на вопросы. Письмо: списывают слова, заполняют пропуски, составляют список вещей, пишут предложения. Аудирование: рассматривают комикс, слушают, повторяют, имитируют интонацию.	рабочая тетрадь, учебник, карточки			лексикой. Объект: лексика урока. Вид: текущий, безоценочный. Средства: упражнения, картинки учебника, ДРМ. Форма: устная и письменная
Технологический блок					
Этап урока	Задача	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД

1.Самоопределение к деятельности	Мотивировать к учебной деятельности, создать затруднение в пробном действии	1 мин	- К нам в гости собирается приехать … (показывает персонажа: куклу, игрушку, героя отрывка мультфильма и т.д). Он(а) поедет на поезде и просит нас помочь собраться в путешествие. Давайте составим список и отправим нашему гостю. Что же он(а) должен(а) взять с собой обязательно? -Замечательно, но ведь … не знает русского языка нужно составить список на английском языке.	-Чемодан, билет, документы, деньги, одежду… -We can't!	
2-3. Актуализация и фиксирование затруднений, локализация затруднений	Выявить и зафиксировать затруднения	1 мин.	-Why? Why can't you do it? (Фиксирует ответ на доске для дальнейшей рефлексии)	-We don't know words	Анализ, сравнение, целеполагание
4. Построение проекта выхода из затруднения	Выбрать способ и средства реализации целей учебной деятельности	2 мин.	- What to do? - How do we learn words? (Фиксирует ответы на доске (для рефлексии) в том порядке,	-Learn words. Послушать слова, повторить, почитать, картинки посмотреть, записать	Создание алгоритмов деятельности

			в каком они поступают, затем ранжирует вместе с детьми по принципу последовательности шагов)		
5. Реализация проекта.	Ввести ЛЕ и активизировать их употребление в речевых образцах	25 мин.	Вводит новую лексику. Организует выполнение условно-речевых упражнений на идентификацию и дифференциацию, подстановку, трансформацию и конструирование (См. Приложение 1) Проводит аудирование текста (с.14-15, В2). Задает вопросы по тексту (упр.3, с.15, В2). Проводит второе аудирование. Упр.2, с.15, В2 Упр.3, с.15, В2	Смотрят на рисунки, слушают, повторяют (имитация) выполняют задание с.14, В2 . Находят слова в тексте (с.14-15, В2). Выписывают слова из текста (с.14-15, В2). Вставляют слова в предложения (см. Приложение 1, упр.1). Составляют словосочетания (см. Приложение 1, упр.2) Слушают, следят по тексту. Отвечают на вопросы. Слушают и повторяют. Читают комикс в парах. Задают вопросы и отвечают на них	Структурирование знаний, поиск и выделение необходимой информации, синтез.
6. Самостоятельная работа	Оценка уровня усвоения ЛЕ	5-	Организует работу по проверке, коррекции и		Контроль, оценка результатов учебной

		7 мин.	самокоррекции уровня усвоения лексики (предлагает задания на узнавание, идентификацию ЛЕ) Организует работу по коррекции ошибок	Выполняют задания, сверяют с эталоном (ключи), делают выводы по изученному	деятельности, самокоррекция
7. Включение в систему знаний и повторение.	Закрепление изученного материала, доведение его до уровня автоматизированного навыка.	6 мин.	Возвращает учащихся к началу урока: Do you remember that …. is waiting for our list. Can we help him (her) now? Do it in your groups. Выдает органайзер для групповой работы (макет или рисунок чемодана, сумки, в который дети вписывают вещи). Объясняет порядок презентации результатов групповой работы. -Что вы не знали? - Что вы не могли делать?	- Yes we can Работают в группе Представляют отчет о работе -Слова по теме -Сказать, что брать в дорогу.	Анализ, самооценка, учебное сотрудничество со сверстниками

			- Что вы сделали, чтобы узнать слова? (Фиксирует выполненные действия, сравнивает с ранее сделанными записями на доске) - Теперь вы можете это сделать? Let's see!	-Слушали, читали, повторяли, писали, выполнили упражнения. -Рассказывают, что надо взять в дорогу (SB №13, с.19)	
8. Рефлексия	Самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности	3 мин.	Подводит итог урока. Сегодня мы помогли …. собраться в путешествие. Was it difficult? (возвращает детей к началу урока, к записям на доске) Why? What did we do? (сверяют с составленным планом работы) Is it difficult now? Now we can…. (перечисляет вместе с детьми новые умения). Раздает карточки для самооценки: Важны ли эти знания нам? Почему? Где они могут пригодится нам?	-Заполняют карточки, оценивают себя. (См. приложение 2)	Анализ, самооценка, смыслообразования

Приложение 1

Упр. 1. Прочитайте предложения на доске и вставьте подходящие по смыслу новые слова:

- Take your… .
- I have got a new… .

- She has got a … to London.

Упр. 2. Составь словосочетания, соединив слова из 2-х колонок:

New	taxi
Big	passport
My	case
Russian	ticket
Arrive	at 9 o’clock
Leave	at 7.30.
	In London
	Canberra

Приложение 2

	Хорошо	Мне нужна помощь
Я знаю слова по теме		
Я могу сказать, что я беру с собой в дорогу		

Урок по теме «Снег идет»

Е.Г. Краснова, *МОУ Гимназия № 1, г. Балашов, Саратовская область*

Тип урока: Урок открытия нового знания

Цели урока:

— деятельностная: формирование у учащихся умений реализовывать новые способы действия;

— содержательная: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Задачи урока:

1) учить воспринимать информацию на слух с опорой на иллюстрации; совершенствовать навыки чтения; употреблять в речи безличные предложения и предложения с глаголом can,познакомить учащихся со словами по теме «Погода», орфографически корректно записывать изученные слова;

2) развивать коммуникативные и познавательные действия; развивать организационные общеучебные действия, в том числе умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать самого себя, находить и исправлять собственные ошибки;

3) воспитывать стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом, а также мотивации изучения английского языка.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, парная.

Средства обучения:

Для учителя – компьютер, мультимедийный проектор, аудиоприложение к УМК «FORWARD» для 3 класса; для обучающихся - учебник, рабочая тетрадь, карточки для групповой работы.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия
1. Организационный этап	Учитель приветствует учащихся. Good morning, children! How are you? Who is absent today? Is he/she ill?	Учащиеся приветствуют учителя и отвечают на его вопросы. Good morning? Teacher! I'm fine, thanks. And how are you?	***Коммуникативные:*** умения вести этикетный диалог: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
2. Фонетическая зарядка	Материал для наблюдения (правила чтения буквы G,g). Посмотрите на таблицу и сформулируйте правило чтения этой буквы. Теперь прочтите слова самостоятельно	Учащиеся повторяют слова за учителем, затем пытаются сформулировать правило. Учащиеся читают слова, применяя новые знания	***Познавательные:*** логические - анализ объектов с целью выделения признаков, моделирование, выбор основания для сравнения. ***Регулятивные:*** контроль, оценка, коррекция
3. Этап проверки домашнего задания (самопроверка по	Учитель предлагает учащимся проверить домашнее задание по	Учащиеся проверяют домашнее задание по эталону, исправляют	***Регулятивные:*** контроль, оценка, коррекция

образцу)	эталону	ошибки, если они были допущены	***Личностные:*** самоопределение
4. Этап подготовки учащихся к усвоению новых знаний (постановка учебной задачи)	Постановка проблемного задания - Посмотрите на картинки, которые располагаются на полях. - Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить? - А сможете вы это сделать на английском языке? Почему? Какие же задачи стоят перед нами?	- На картинках изображена разная погода. - Мы будем говорить о погоде. - Нет, мы не знаем слов. - Нам нужно узнать слова, правильно их произносить, чтобы нас поняли другие люди, запомнить эти слова и фразы	***Познавательные:*** *общеучебные* – самостоятельное выделение учебных задач; *логические* – формулирование проблемы. ***Коммуникативные:*** инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации
5. Этап открытия новых знаний и способов действий	Хотите узнать какая погода сейчас в Великобритании? Open your textbooks at page 52. Look at the words? Let's read them. Now listen to the recording.	Учащиеся слушают, повторяют за диктором, затем читают текст в парах	***Коммуникативные:*** инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации
6. Динамическая пауза	Are you tired to sit still? Let's play a game «What can you do». Один учащийся становится водящим, он показывает действие. Остальные учащиеся пытаются отгадать, что он умеет делать	Через деятельность (игру) идет применение ранее полученных знаний	***Коммуникативные***
7. Этап закрепления в памяти обучающихся новых знаний и способов действий	Вы узнали, какая погода в Великобритании и на Ямайке, но как же описать другую погоду?	Учащиеся повторяют за учителем слова и предложения	***Регулятивные:*** контроль, коррекция, выделение того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению
8. Этап применения новых знаний и способов действий	Open your textbooks at page 54. Look at the exercise 4. Read the task and say what we should do. Exercise 5. Read the example and talk about the weather	Учащиеся читают задание, проговаривают, как они будут его выполнять	***Познавательные:*** *общеучебные* – самостоятельное выделение учебных задач; *логические* – формулирование проблемы
9. Повторение	Сейчас вы будете работать в группах, каждая группа	Учащиеся составляют сложные слова, затем	***Регулятивные Коммуникативные***

	получает карточки с половинками слова, ваша задача составить слова	проверяют работу по эталону	***Личностные***
10. Этап информирования о домашнем задании	Домашнее задание. Рабочая Тетрадь, урок 9, упр. A, E, F, G		
11. Рефлексия	Что вы узнали на этом уроке? А зачем нам нужны эти знания? Закончите фразы: Теперь я знаю…. Теперь я умею\могу.. Мне было интересно… Мне было трудно …		***Коммуникативные:*** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. ***Познавательные:*** рефлексия ***Личностные:*** смыслообразование

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

4 класс

Урок по теме «Волшебная сила искусства»

Е.Д. Андриянова, *МБОУ Лицей № 102, г. Ростов-на-Дону*

Цели урока: формирование коммуникативной культуры школьника, развитие его речевых способностей, расширение кругозора, воспитание чувств, эмоций, гражданской позиции.

Задачи:

1) учебные:

- формировать навыки рассказа и описания с опорой на картину;
- активизировать употребление вопросов с глаголами to be /to do/ to have и лексики по теме «Искусство», учить пользоваться словарем;
- закреплять навыки произношения и чтения;
- активизировать в речи структуры it looks like/it sounds like/it feels like;

2) развивающие:

- развивать языковую догадку, воображение, предвосхищение событий и ситуаций по теме;
- формировать умения монологического высказывания, сравнения, сопоставления;
- прививать навыки сотрудничества;

3) воспитательные:

- способствовать активной гражданской позиции, прививать любовь к родной культуре, искусству, шедеврам музыки и живописи;
- формировать умения ценить прекрасное и бережно относиться к достижениям культуры;
- способствовать воспитанию чувственного восприятия и ценностных ориентиров, а также сопереживанию и познанию нового, неизведанного;

4) познавательные:

- знакомство с живописью русского художника-сказочника В. Васнецова и Третьяковской галереей, музыкальными произведениями Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева и Э. Грига.

Оснащение урока: УМК серии «FORWARD» для 4 класса, компьютер, экран, электронная презентация, аудиозаписи, детская живопись.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Введение в урок

Teacher: Look around, please. It looks like a gallery! Do you like Art as I enjoy it? What can you see here? These are paintings. What do they look like? Naturally, they look like fairy tales. They are episodes from different Russian tales. Do you agree?

Краткие диалогические высказывания по образцу диалога (с. 54 № D, рабочая тетрадь).

T: Probably it`s called «Elena the Beauty» and I think Leonardo da Vinci painted it.

P1: No. Is it`s called «The Prinsess Alenushka» and Natasha L. painted it.

T : She`s Spanish.

P1: No. She`s Russian.

T: Natasha L. is a scientist.

P1: She`s a pupil of our lyceum.

T: Fantestic! (Другой рисунок): Let`s look at another picture. It is «…. ..» by Michelangelo(Van Gogh, Picacco) … Oh! Dear! Now I see that these

are the works of the pupils of our lyceum. They are very talented & creative

3. Let's look this video film and then say what you watched. Видеосюжет о Третьяковской галерее (2 минуты), используется текст №16 с. 34.

4. Беседа об увиденном.

Ответы учащихся о просмотренном после вопроса учителя о том, что они узнали из этого сюжета. Примеры:

P1: I saw Tretyakov Art Gallery

P2: There are many pictures of Russian painters: Vasnetsov, Shishkin, Vrubel, Savrasov…

P3: Vasnetsov made an architectural design for the building of TG.

P4: I saw pictures «3 Warriors», «Bears in the wood».

Детям предлагается прочитать текст № 16 на с. 34.

5. Работа со словами, вызывающими трудности.

Обучение правильному произношению: Academy of Arts, France, architectural design, Tretyakov Art Gallery, museum, artist, 1848, 1926, 1867, 1877, 1885. Слайд 2.

6. Активизация лексики.

Слайд 3

T: How do you think: Is it difficult to be an artist?

An artist is a person, who - is clever, can feel, can listen to, can watch around, can draw, can paint, is creative.

T: But you've forgotten one main feature. Please, guess, what feature is it? This crossword will help you. (Использование слов из текста №16 с. 34: family, mother, gallery, eighteen, design, nature, famous, study, building, house, painting). Слайд 4.

Слайд № 5. T: Yes you are right, it is a new word imagination (образ, воображение). Работа со статьей словаря.

7. Тренировочные упражнения развивающего характера.

T: Now I'm going to help you to develop your own imagination. I'm sure someone of you will be an artist in future.

a. PT страница 53 («C») слайд №6-10 картинки двойных образов

Look at these pictures and say what they look like. «Обман зрения» С.Дали, слайд 11.

b. PT страница 13 («B») аудиозапись (an artist is a person who can listen to the sounds)

8. Игра.

Imagine! How does it look like? – It feels like an ice. It is cold.

It feels like a cat. It is soft.

It smells like a flower. It is a perfume.

It looks like a bird (hand, cap). It looks like a bird, fly (plane).

It looks like a mountain (cloud).

Аудио-сопровождение музыкальных звуковых эпизодов.

T: Listen. How does it sound? Произведения: С.Прокофьев «Петя и волк», Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля».

CL: It sounds like a bee (bird, wolf, duck, gun, cat). Дети отгадывают звуковые музыкальные загадки, используя данные грамматические структуры «it looks like/it sounds like/it feels like/it smells like».

T: Good job! Your imagination is great.

9. Выступление с собственным творческим проектом.

Беседа Cl-P1. T: Now surprise! I present you a young artist Sonya with her own painting. Please enjoy it and ask her questions (с. 37 № 22) CL-P

T: Well done Sonya! Your picture is wonderful! You can paint very well. My congratulations! Applaud her!

My congratulations! Applaud her!

10. Выступление детей с проектами известных полотен русской живописи на тему сказок.

Монолог-описание. Слайды 12–18.Это задание задавалось на дом на основе текста № 21 с. 36. Дети описывают 3 картинки из учебника и, проведя поисковую работу, несколько новых картин-репродукций по их желанию («Снегурочка» В. Васнецова, «Царевна-Лебедь» М. Врубеля, «Утро в сосновом бору» И. Шишкина, «Три богатыря», «Снегурочка», «Ковер-самолет» и т. д. В.Васнецова).

T: Please describe your favorite painting

T: Perfect! Well done! It is very interesting.

11. Выводы.

Ставлю вопросы перед учащимися:

Why do we learn and watch Russian paintings?

Why do we visit art galleries and museums? What does it need for?

Предполагаемые ответы:

To be clever, to learn art, to know artists and their pictures, to learn Russian tales and traditions… to create or to be creative.

T: You`re absolutely right! I think that this lesson will help you to understand how to be creative and how to create. That is one of the artist`s rules. Слайд 19.

12. Домашнее задание.

Предлагаю прослушать музыкальную аудиозапись (Э. Григ «В пещере горного короля») и, используя воображение, краски, опыт английского, создать дома рисунок и описать его содержание.

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Урок по теме «Новые друзья»

Е.К. Махмутова, *МБОУ СОШ № 1, г. Гвардейск, Калининградская область*

Цель урока*:* формирование навыков говорения, чтения, аудирования, используя лексические выражения по теме «New friends».

Задачи урока:

1) развивать умения и навыки устной речи: учить вести диалог-расспрос по телефону, используя знакомые речевые образцы, совершенствуя лексические и грамматические навыки по теме; учить правильному употреблению в речи названий стран, национальностей;

2) развивать умения и навыки чтения: научить чтению вслух текста - диалога, построенного на основе изученного материала, соблюдая нормы произношения, ритма и интонации; читать слова в соответствии с правилами чтения и по транскрипции;

3) развивать умения и навыки аудирования: учить пониманию содержания текста - диалога с изученной лексикой и конструкциями.

Учебные пособия: УМК к учебнику «FORWARD» для 4 класса под редакцией М.В. Вербицкой, аудиокассета, карточки-задания, карточки с названиями стран и национальностей, карточки с транскрипцией названия стран, мультимедиа (Планетариум, Москва, 2009 г.).

Технологии: коммуникативное обучение, информационно-компьютерные технологии, групповые формы работы.

Речевые образцы: Who is American? Where does he come from? What nationality is he?

Воспитательные навыки: повышение мотивации учения, воспитание культуры общения.

Развивающие навыки: расширить кругозор учащихся, развивать логическое мышление, тренировать память и внимание.

Ход урока

1. Организационный момент (Introduction)

It's time to say «Hello!»
It's time to say «Hello!»
It's time to say «Hello!»
And start our lesson.

2. Введение в урок (Warming - up activities)

- How are you?
- I am glad to see you.
- What is the day (date) today? (CD MP 3 мультимедиа приложение– Listen and say. (Повторение дней недели, месяцев, времен года.)
- What is your name? How old are you? What's your address? When is your birthday? What's your hobby? What's your telephone number?

3. Фонетическая зарядка (Phonetic activities)

- на доске карточки с названиями стран и карточки с транскрипцией этих стран. Задание: Match
the words and their transcriptions:
Russia, Poland, the USA, Japan, Argentina, China, Britain, Spain, Australia, Italy.
[r/\ ʃə, 'pouləndˌ ðə 'ju: 'es 'ei, dʒə'pæn, ˌa: dʒən'ti:nə, 't∫ainə, 'britn, spein, o'streiliə, 'itəli]

4. Речевая зарядка (Lexical activities)

Упр. 5, с. 6 – Show on the map where the children come from.

- догадайся о переводе следующих слов:American, Polish, Japanese, Argentinian, Chinese, Russian, British.
- Упр. 8, 9, с. 7. Match the name of the country and the nationality:
Russia, Poland, the USA, Japan, Argentina, China, Britain, Spain, Australia, Italy.
American, Polish, Japanese, Argentinian, Chinese, Russian, British, Italian, Spanish.
Расставить карточки с названиями стран и национальностей в алфавитном порядке (групповая форма работы).
-Проводится отработка вопросов и ответов учащихся в следующих режимах с использованием иллюстраций: Учитель > Ученик, Ученик > <Ученик.
Who is American? – Robert is American.
Where does he come from? – He comes from the USA.
What nationality is Andrew ? – He is British.

5. Активизация навыков говорения по теме (Speaking activities)

Выполнение упражнения B, с. 4 из PT:

- выбери реплики и допиши диалоги;
- работа в парах учащихся, тренировка в речи данных диалогов.

Play the game Yes\ No. Упр. 11, с. 7
-Is it a girl? – Yes.
-Is she from Britain? – No.
- Is she from Moscow? – Yes.
-Is it Dasha? – Yes. Etc.

6. Физкультминутка (Physical activities)

Hands up! Clap, clap, clap! Hands down, shake, shake, shake! Hands on hips, jump, jump, jump! Run! Go! Swim! Stand up!	Stand up! Clap! Clap! Arms up! Clap! Clap! Step, step! Arms down! Clap! Clap! Please, sit down!

7. Активизация изученного материала (Reading and speech activities)

-Ролевая игра «Диалог-расспрос по телефону, знакомство с новым другом», упражнение 12, с. 8. Обратить внимание учащихся на страницу 8, ученики слушают аудиозапись и читают диалог в парах.

-Учащиеся стараются воспроизвести данный диалог.

- Упр. 13, с. 8. Talk to your friend about Lera and Kate.

Who is Valeriya Petrova? What do her friends call her? Is she Dasha's friend? How old is she?

Работа в группах

Упр.4, с. 5:

1 группа – Sam's identity card

2 группа – Kate's identity card

Прочитай информацию об этих ребятах и расскажи о них. Обсуди новые слова, догадайся об их значении.

-Воспроизведение диалогов по карточкам упр. 4, с. 5. P3> <P4, P5> <P6, P7> <P8

8. Повторение грамматики (Grammar Review)

- PT, c.5, упр. D

Обсудить в группах заполнение карточки на своего друга, задать вопросы друг другу.

1. _____ you_____ years old? (Are you 10 years old?)
2._____ your birthday on_____? (Is you your birthday on the 10th of October?)
3._____ you Russian? (Are you Russian?)
4._____ you got a pet? (Have you got a pet?)
5._____ your phone number_____? (Is your phone number 33-55?)

9.Разбор домашнего задания (Homework)

- Упр. 4, с. 5. подготовить диалоги по карточкам.
- PT, с. 5, упр. Д (заполнить карточки на себя и на своего друга, дописать вопросы).

10. Подведение итогов урока (The conclusion of the lesson)

- You are happy and clever and you know it. You will learn everything. Let's sing the song.

If you are happy and you know it,
Clap your hands
If you are happy and you know it,
You really want to show it,
And you really want to show it,
Clap your hands, clap, clap

-Thank you for your work today. The lesson is over. Good- bye.

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Урок по теме «Компьютерный журнал»

О.В. Мажура, *МОБУ Лицей № 22, г. Сочи*

Тема: **Professions. What do you want to be? Профессии. Кем ты хочешь стать?**
Тип урока: **комбинированный.**
Аспекты урока*:*

— социокультурный: знакомство с самыми популярными профессиями;
— развивающий: развитие языковых способностей к догадке по аналогии с родным языком, по картинке и по контексту, развитие умения сравнивать и соотносить, развитие способностей к высказыванию предположений, объяснению, способности делать выводы; развитие непроизвольной и произвольной слуховой памяти и творческих способностей; развитие учебных умений: умение работать в группе;
— воспитательный: формирование потребности и способности понимать образ жизни зарубежных сверстников на примере их любимых занятий.
— учебный: формирование лексических навыков говорения, аудирования, чтения и письма.

Сопутствующие задачи: развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации; развитие умения читать с пониманием основного содержания; совершенствование произносительных навыков чтения по транскрипции, навыков чтения по правилам и совершенствование орфографических навыков.

Речевой материал: *продуктивный:* лексический: новый — a detective, a scientist, chef, deliver, catch, laboratory, sick. Для повторения — a writer, a vet (veterinarian), a singer, a model, an actor/actress, to act, a pilot, a reporter, a sportsman, a police officer, a film, a play, a job, popular, sick; a doctor, a teacher, a farmer; грамматический: для повторения — Present Simple.

Речевые функции: asking for information, giving information, describing.

Оснащение урока: презентация, аудиозапись, карточки для задания по аудированию, карточки для задания по диалогу.

Цели урока:

— учебные: развитие навыков монологической и диалогической речи, расширение и систематизация лексического запаса, развитие умения понимать иноязычную речь и реагировать на нее, активизация в речи грамматического материала (умения задавать вопросы), совершенствование фонетических навыков;
— развивающие: развитие критического мышления, творческих способностей, расширение кругозора, развитие памяти и сообразительности;
— воспитательные: создание условий для формирования способности к критическому мышлению и атмосферы психологического комфорта, воспитание уважительного отношения к людям разных профессий, формирование положительного отношения к изучению английского языка.

Технология: элементы технологии критического мышления (мозговой штурм, синквейн, рефлексия), игровая, использование ИКТ, здоровьесберегающая (чередование видов деятельности).

Оборудование урока: учебники, рабочие тетради.

Предметная наглядность*:* флеш-карточки с изображением людей разных профессий, мягкие игрушки и муляжи фруктов, грамматическая таблица Present Simple.

Раздаточный материал*:* карточки со словами, карточки с речевыми клише, карточки с названием профессий; карточки-опоры с речевыми клише; карточки-информаторы настроения.

Технические средства*:* компьютер, мультимедийный проектор, музыкальный центр с функцией СД.

Содержание и ход урока

Номер этапа

Содержание этапов урока, деятельность учителя и учащихся

Взаимодействие на уроке

Вре мя

Примечания (о видах деятельности)

1.

Оргмомент. Приветствие учителя и учащихся. T-Hello girls! Hello boys!
I am very glad to see you again! Cl – Hello teacher! Nice to see you too! T – Sit down, please! Ready for work? Мы продолжаем увлекательное путешествие в страну знаний английского языка, сегодня мы познакомимся с новыми профессиями, посетим разные учреждения, в которых работают разные люди, разучим новые слова, стихотворения и познакомимся с новой технологией «синквейн» Повторим все о времени Present Simple. Мы обязательно почитаем и поиграем с вами

T - Cl

1 мин

Учитель сообщает задачи урока

2.

Фонетическая зарядка. Now let's begin with our phonetics. Repeat some sounds. *[t], [r],[j], [æ], [ɔi] [θ], [ð], [ou]* (Учитель показывает карточки-звуки и просит учащихся правильно расположить на доске возле слов с данным звуком). Затем дети хором произносят слова на доске.

Let's repeat after me: *[ð], [d]*

-I wonder whether the weather will.

Whether the weather or whether the weather.

The weather will be

T- Cl

1-2 мин

Дети воспроизводят звуки за учителем, находят слова с данными звуками на доске

3.

Речевая зарядка. Активизация изученной лексики в речи учащихся. **Учитель:** I think you know a lot of professions. Look at the pictures and say. *(Демонстрируются картинки по теме «Профессии»)* «What are they?»

Please, suppose what professions I mean.

- He works on a farm.
- He works with computers.
- He helps sick animals.
- She helps doctors.
- She works at school.
- He works at a police station.
- A person who drives a car.
- A person who works in a theatre.
- A person who takes care of our teeth.

Учитель выражает поощрение фразами Good! Right! That's very good!

T – P1, P2, P3…

3 мин

Понимают вопросы и отвечают на них, высказывают предположения

4.

Ознакомление с новым материалом. Учитель знакомит с новыми словами при помощи карточек слов и иллюстраций профессий. По карточкам - клише дети учатся произносить новые фразы I want to be … I want to do… Для закрепления выполняют упр. 7 и 8 с. 18.

Упр. 8 выполняют при помощи карточек со словами профессий. Строят высказывания, мини-монологи, почему они хотят быть доктором, учителем и т. д.
T- Cl

P1, P2…
5 мин

5.
Проверка домашнего задания. Упр. 6 с. 1. Представляют и зачитывают список мест, где в работе люди используют компьютеры

2 2 мин

6.
Активизация грамматических навыков с опорой на материал предыдущего урока.
Учитель: At our last lesson we talked about Present Simple Tense. Let's remember the rule and do exercise N10 page 19 and read it.
Учитель: And now it's time to have a test. Read sentences and choose the right form of the verbs.
Test: Present Simple/ Present Continious

1) Mother is in the kitchen. She … a cake.
a. makes
b. is making
2) Jill … five languages.
a. speaks
b. is speaking
3) We usually … football at the stadium.
a. play
b. are playing
4) Listen! The boys … a song.
a. sings
b. are singing
5) I … TV at the moment.
a. don't watch
b. am not watching

Write your results into your cards and read them.
It's your turn. It's Dasha's turn…etc. Учитель резюмирует: Well done! Or Try again!

T – P1, P2, P3

P1, P2, P3- Cl
5 мин
Выполняют упражнение, читают словосочетания, воспроизводят слова, воспринимают на слух команды.

Выполняют минитест на карточках, воспроизводят, резюмируют выбор.

7.

Relax time. Игра « Предсказатель » Do you want to know your future profession? I can help you. Please, close your eyes. Now I'm a wizard. I can tell you the future. Take a card from my magic box and say what you are going to be in ten years time.

Динамическая пауза
Let’s have a rest. Will you stand up and sing a song. Дети поют песню с движениями.
I want to be a teacher, a teacher, a teacher
I want to be a teacher to teach little children
And this way and that way
And this way and that way
I want to be a waiter, a waiter, a waiter
I want to be a waiter to serve food and drinks
And this way and that way (2 раза)
I want to be a driver, a driver, a driver
I want to be a driver to drive my nice car
And this way and that way (2 раза)
T- Cl

Cl

3

2

Тренируют лексику по теме в игровой форме

Выполняют физические упражнения под музыку и слова песни

8.
Аудирование. Просмотр мультфильма «В парикмахерской»
Let’s watch how Luis and Costa are working in the Hairdresser’s. Watch the cartoon and say if they are good workers.
• Are they good workers?
• A hairdresser is an important and useful job isn’t it?
• Who can become a hairdresser?
• People who are sociable, creative and friendly can become a hairdresser
T – C1

5 мин

Понимают содержание фильма, отвечают на вопросы учителя

9.
Составление синквейна.
Teacher: .Now we are going to make up a small poem which is called cinquain As far as you remember it consists of 5 lines. (дети собирают синквейн из слов написанных на карточках.
Let` s choose the topic.(teacher, clown ets.) Учитель объясняет, как составить стихотворение. Пример синквейна:
Teacher
kind clever
teaches, works, helps
My favourite kind of person
Friend

Учитель раздает карточки со словами и просит написать стихотворение о профессиях.

3 мин
Составляют стихотворения, представляют их классу

.

10.
Инсценирование диалогов в игре. Упр. 9 с. 18.

5 мин
Работают в парах
11.
Контроль. Учитель дает карточки.
You will work in groups. Make up sentences and give your views about different jobs.

1. A computer programmer 2. A businessman 3. A designer 4. A vet 5. A doctor	Important The best (worst) in the world Useful for people Hard	· No use to · Interestin · Funny (s · Not easy
1. A teacher 2. A fireman 3. An artist 4. A football player 5. A composer		
1. A driver 2. A policeman 3. A cook 4. An astronaut 5. A seller		
I think this job is		

3
мин
Соотносят графические образы слова и иллюстрации
12.
Инструктаж домашнего задания.
Упр. 11, 12, с. 19

1 мин
Учитель подробно поясняет как выполнить задания
13.
Итоги урока. Учитель благодарит учащихся за работу на урок и выставляет оценки за урок и предлагает оценить урок.
- Вы работали замечательно. Я очень рада, что вы запомнили сегодня много новых слов. На экране моего настроения горит красный цвет и улыбается смайлик. The lesson is over. Have a nice day!

55 мин
Учатся оценивать

Урок по теме «Каким будет мир будущего»

С.В. Кузнецова, *МБОУ лицей № 102, г. Ростов-на-Дону*

Цель урока*:* формирование коммуникативной компетенции учащихся.
Задачи*:*
1) учебные: ввести образцы диалога-расспроса о событиях будущего,ввести новые слова по теме «Окружающий мир»;
2) развивающие: развивать познавательные процессы, память, воображение, навыки сотрудничества, способность работать как индивидуально, так и в паре, команде.
3) воспитательные: способствовать воспитанию бережного отношение к природе; способствовать воспитанию активной гражданской позиции, целеустремленности, любви к труду и здоровому образу жизни.
Материалы учебных пособий*:* УМК серии «FORWARD», 4 класс.
Оснащение урока: компьютер, проектор, экран, электронная презентация к уроку, аудиозапись.

Ход урока

1. Организационный момент.
The students are taking their seats at their desks.
Teacher: Good afternoon, boys and girls! How are you today?
Children: We are fine! How are you?
Teacher: I'm fine too, thanks. Take your seats, please.
2. Фонетическая зарядка
Teacher: Let's say a tongue-twister.
Smile a while and others will smile!
Teacher: How do you feel now? (Happy, fine!). What else can make you happy?
Pupils: Family! Friends! Pets! Hobbies! Sport!
3. Объявление целей урока.
Teacher: Today we are going to speak about the world of the future. We'll know about adventures of professor Wallace, Joe, Sam and Kate. You will present your projects about your future profession. Цель нашего урока – понять, каким будет наше будущее, можем ли мы повлиять на него, что нужно, чтобы люди в будущем улыбались и были счастливы. 4.Высказывания по образцу.
Teacher: Now look at the pictures, tell me what the world of the future be like. Use the samples on the screen. Thank you, I hope the world will be fine and safe.

The world of the future will be +	good interesting great

	difficult to live in horrible incredible safe

4.Повторение и активизация лексики.

Teacher: Ребята, а может ли человек быть счастлив, если его друзья в беде? Конечно, нет. Наши друзья Сэм и Кейт не послушались взрослых и пошли гулять по джунглям одни. Они попали в древний храм и не могут выбраться оттуда. Давайте поможем им. Для этого нужно выполнить ряд заданий. Are you ready? Let's revise some words and phrases. (Учащиеся повторяют за учителем слова и переводят их, лексика появляется на слайде презентации).

light	I've got an idea.
eagle	smoke signals
rock	lots of pictures
to pick	He's ill.
	He'll get better.

5. Проверка домашнего задания.

Прослушивание аудиозаписи. Teacher: Now let's check your home task. Open your books at page 40. Let's listen to the story again, get ready to read the text well. (Учащиеся слушают текст). Now let's role-play the dialogue. (Учащиеся читают текст по ролям).

6. Работа с грамматическими явлениями, вопросы к подлежащему, специальные вопросы.

Teacher: Good job! Your reading is great! Now let's help professor Wallace and her friends to find the orchid. We should answer questions correctly. Ребята, давайте вспомним, что существуют различные типы вопросов. Если мы хотим узнать, кто совершил действие, мы используем вопрос к подлежащему. Какое вопросительное слово мы применяем в этом случае? (Who). Чтобы уточнить, где, когда и как происходило действие, мы задаем специальные вопросы. Давайте вспомним вопросительные слова в английском языке. На слайде презентации учащиеся читают и переводят вопросительные слова.

Who Where Why When How What

Teacher: Let's answer the questions.

1) Where were Sam and Kate? They were in the temple.

2) Who saw the smoke signals? Professor Wallace saw the smoke signals.

3) What did they find in the temple? They found a lot of pictures in the temple.

4) What did they see in the pictures? They saw the orchid and the rock.

5) What dots the rock look like? It looks like an eagle.

6)Where will they go? They will go to Eagle Rock.

7) Why will they go to the rock? Because they want to find the Angel of the Forest.

7. Закрепление нового грамматического материала.

Teacher: OK. You are so helpful. Now our friends will find the orchid. Ребята, какие грамматические времена мы использовали? Настоящее, прошедшее, будущее(Present Simple, Past Simple, Future Simple). Сегодня мы уделим особое внимание будущему времени Future Simple. Прочтем правило на с. 41. A pupil reads the rule, other children listen and read.

Teacher: Итак, какой глагол помогает нам строить утверждения, отрицания и задавать вопросы в будущем времени? (Will). Ребята, у Сэма и Кейт интересные хобби, давайте поработаем в парах и узнаем, какими хобби займутся ваши одноклассники в ближайшие выходные. Open your books at page 42, exercise 4. Let's work in pairs. Ask and answer using the Future Simple Tense. (После парной работы в течение 2 минут учитель предлагает контрольной паре выйти к доске, остальные слушают, потом учитель спрашивает, о каких хобби рассказывали дети у доски).

8. Введение новой лексики, работа с текстом и иллюстрациями к нему.

Teacher: Ребята, нам встретились слова tomorrow, on Saturday, они помогают говорить о ближайшем будущем. А интересно ли вам, как изменится наш мир через много лет? Станут ли люди бережнее относиться к окружающему их миру?

Let's open your books at page 45. Now look at this words:

windmills, wind, electricity

scientists, rare plants, new medicines

rubbish, throw away, won't throw away, use again

look after the oceans, safe and healthy

1)Teacher: What do you see in picture A? Pupil: I see rubbish.

Teacher: What will people do with rubbish? Pupil: People won't throw the rubbish away. They will use things again.

2) Teacher: What do you see in picture B? Pupil: I see windmills

Teacher: How will people make electricity in the future? Pupil: They will build windmills.

3) Teacher: What do you see in picture C? Pupil: I see a scientist.

Teacher: How will people get new medicines? Pupil: They will find rare plants.

4) Teacher: What do you see in picture D? Pupil: I see a dolphin in the ocean.

Teacher: What will people do with the oceans? Pupil: They will look after the oceans, animals will be safe. (Возможно прослушивание песни на стр. 54, упр. 17, перед прослушиванием ребята отвечают на вопрос, почему дельфин в песне грустный).

9. Защита проектов «What will you be in the future?»

Teacher: Ребята, будущее зависит от того, какими станете вы сами. Счастливым человек может быть, если бережно относится к природе, ведет здоровый образ жизни, работает на благо своей страны. Let's imagine what you will be in the future. Listen to each other and ask questions with will. (Учащимся предлагается опорная схема с возможными вопросами к выступающим, она отражена и на слайде презентации).

Will you +	catch criminals? look after sick people? design cars? play football? dance and sing? study rare plants?

Домашнее задание

SB ex.15, AB ex.F, D

Презентация к статье размещена на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Урок по теме «Картина на стене»

Л.Г. Языкова, *МАОУ Гимназия № 3, г. Владимир*

Тема урока: Hobbies of famous people and our hobbies.

Цель урока: создание условий для формирования навыков говорения по теме «Hobbies» посредством отработки монологической и диалогической речи учащихся в рамках темы.

Задачи урока:

1) употреблять в речи глаголы в Present / Past Simple Tense и изученные грамматические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей;

2) познакомить учеников через англоязычный текст и иллюстрации с некоторыми произведениями всемирноизвестных художников, расширить их кругозор;

3) читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, с соблюдением норм произношения и интонации;

4) соотносить содержание текста с уже известной информацией, исправлять фактические ошибки;

5) отрабатывать умение определять истинность или ложность высказываний с опорой на прочитанный текст;

6) вести диалог-расспрос по содержанию текста;

7) восстанавливать рассказ по отдельным выражениям;

8) писать по аналогии краткое личное письмо зарубежному сверстнику;

9) работать в парах и малых группах

Оснащение урока: раздаточный материал, аудиозаписи, диаскопический проектор, иллюстрации по теме урока

Ход урока

Teacher: Good morning, boys and girls!

Students: Good morning, Lyudmila Gennadyevna!

T: Today we have a lot of guests at our lesson. Say "Good morning!" to them, please.

Ss: Good morning!

T: Ask questions about the date, the day of the week and the pupils who are absent today, please!

Ss: are asking the questions and giving the answers.

T: Let's begin. What do you see on your desks?

Ss: We see verbs.

T: You are right. And what verbs are these?

Ss: Regular and irregular.

T: That's right. Can you please give me the examples of regular verbs in 3 forms.

Ss: to like – liked - liked, to play – played - played, etc.

T: Now give me please the examples of irregular verbs in 3 forms.

Ss: to go – went – gone, to swim – swam – swum, etc.

(Ss are repeating each verb altogether aloud)

T: Now give me please the examples of the verbs in –ing form:

Ss: to go – going, to swim – swimming, etc.

T: Now with the help of these verbs we'll repeat the grammar construction TO LIKE DOING SMTH. Answer my question, please: What do you like doing?

S1: I like swimming.

S2: I like collecting stamps.

(Ss are giving the examples)

T: Thank you. So, what do you think we are going to talk about today?

Ss: We are going to talk about our hobbies today.

T: That's right. We are going to talk about the hobbies of famous people and your own hobbies. What famous people do you know and what are they famous for?

S1: I know Alexander Pushkin. He is a famous Russian writer and poet.

S2: I know Nikolay Andrianov. He is a famous Russian sportsman.

S3: I know Pablo Picasso. He is a famous Spanish painter.

S4, S5, etc.

T: Great. Thank you. And now we'll read some information about a famous Italian painter Leonardo da Vinci. Open your AB at p. 54, ex. D. Arina, please begin reading.

(S1, S2, S3 are reading the text in turns)

T: Thank you. And now correct the mistakes in the students' statements below the text. Sonya and Pasha, read the example, please.

(S1 and S2 are reading the example)

T: Nastya and Rostislav, continue, please.

(Ss continue reading and correcting the mistakes to the end of the exercise)

T: Thank you, my dear. I'll ask you to do this exercise in written form at home. And now let's have some rest. Tell me please if you like going to the theatre?

Ss: Yes, of course we do!

T: So let's go to the theatre now. Listen to the song "At the theatre", sing and dance. Stand up, please.

(Ss are singing and dancing) (см. Приложение 1)

T: That was great! Sit down, please. Let's continue our talk. At home you've read the text about a famous Russian painter Viktor Vasnetsov. Open your SB at p. 34 and look at the board. Try and remember what happened in these years. (Ss see the dates on the blackboard: in 1848, in 1867, in 1877, in 1885, in 1926)

S1: In 1848 Vasnetsov was born in a small village near Vyatka.

T: Good! Next, please.

(Ss continue giving the information about Viktor Vasnetsov)

T: Thank you. Good job. And now look at ex. 20 at p. 35 and say if these statements are TRUE or FALSE.

(Ss are doing the exercise)

T: Very nice. And what paintings by Viktor Vasnetsov do you know?

S1: I know «Ivan Tsarevich and Elena the Beautiful».

S2: I know «Alyonushka».

S3: And I know «The Flying Carpet».

T: Very good. And do you know these Russian fairy-tales?

Ss: Yes, we do.

T: OK. Then let's talk about these paintings and these fairy-tales. Please, divide into 3 groups and open your SB at p. 36, ex. 21 and look at the first painting and at the first text below it. Be ready to ask and answer the questions on the text. Be very attentive and listen to each other. The group that will do this task better will become the winner. Use the question words you see on your desks. (см. Приложение 2)

(Ss are doing this task and T is monitoring the groups; the winners are getting the prizes)

T: Thank you. You did very well. Take your places now. Now let's talk about the second painting and the second fairy-tale. We are going to work in pairs now. I'll give each pair one word expression from the text. One of you reads it aloud and your partner finds the sentence with this expression and reads it to you. (см. приложение 3)

(Ss are doing the task, T is monitoring)

T: And now make up the whole story using these expressions in the right order. Who begins?

(Ss are making up the story)

T: Good job, dear. So tell me please which fairy-tale you like more and why.

S1: I like the first fairy-tale more because I think strong and brave people should help everyone.

S2: I agree with Pasha. It's so good to have a real friend. It's nice to help other people.

S3: As for me, I like the second fairy-tale more because I am sure it's very important to be a good brother or a good sister. And it's great to take care of your younger brothers or sisters.

T: You are absolutely right. Thank you for sharing your opinions. And now look at the third picture. What is it called?

Ss: It's called «The Flying Carpet».

T: Do you like travelling? Imagine you are the heroes of this tale and you are flying on the carpet over different cities and towns. Now we are flying over Great Britain, over London. What can you see there from the carpet?

S1: I can see Big Ben and the Houses of Parliament beside the river Thames. Big Ben is a very big clock!

S2: I can see Trafalgar Square and Nelson's column here.

S3: And I can see many fountains in the square.

S4: And I can see Westminster Abbey. It's so great!

T: Thank you, dear! Now we are flying over the capital of Russia – Moscow. What can you see now?

(Ss are saying what sights they see)

T: And now we are over our native town Vladimir. What can you see there?

(Ss are saying what sights they see)

T: Our travelling is over and we are back to our gymnasium, to our lesson. And now it's high time to listen to your stories about your own hobbies. Who is the first?

(Some students are talking about their own hobbies)

T: Thank you very much. We don't have enough time to listen to all of you. We'll do it at the next lesson. So please write down your home task now:

1. SB / ex.23 p.37 (7-10 sentences)
2. AB / ex. D p.54
3. «My Hobby»

T: At the end of the lesson I want to tell you some words in Russian.

(Учитель подводит итоги урока и просит учеников оценить свою работу на уроке и прокомментировать свою работу на уроке награждает учащихся за урок и тех, кто принял участие и победил в проекте «Мой город»).

Приложение

1. Песня «at the Theatre» для зарядки. (Учащиеся встают, танцуют и поют песню.)

At the theatre

At the theatre, the theatre,
That magical place
Where laughter and tears
Can change every face.
Let`s all go to the theatre.

There are actors and singers at the theatre.
There's music and laughter at the theatre.
There are dancers and comedians, too.
Entertainment especially for you.
At the theatre…

2. Вопросительные слова для задания к первому тексту и картины «Иван-царевич и Серый Волк».

1. What; 2. What; 3. Does; 4. Where; 5. Is; 6. Why; 7. Does.

3. Словосочетания к заданию по второму тексту о картине «Аленушка»:

- To be called;
- To walk for a long time;
- To become thirsty;
- Full of water;
- To drink from the hoof;
- To look for;
- To sit down and cry.

Урок по теме «Столичный город»

И.И. Сулоева, *МБОУ Арьевская СОШ, р. п. Арья, Нижегородская область*

Цель урока: формирование коммуникативной компетентности.

Задачи:

— научить учащихся называть континенты, столицы стран изучаемого языка, узнавать флаги стран изучаемого языка, достопримечательности Лондона, рассказать о достопримечательности Лондона;

— научить учащихся соблюдать нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях;

— продолжить разучивание новых клише «Can you tell me the way …»;
— формировать лексические навыки по теме «Capital City»;
— совершенствовать грамматические навыки;
— активизировать употребление структур с глаголом to be, there is,are, объяснить использование суффиксов an,ish,ese, а также сравнительной степени прилагательного.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, раздаточный материал.

Ход урока

Организационный момент.

T: Good morning, children. I am glad to see you. You are so smart today.
Turn to each other and give all smiles , shake hands and say to each other that's o'key.
(Слайд 1)

Целеполагание.

T: We are going to speak about continents, countries, nations, flags, capitals.
So the topic of our lesson is Capital City. Today at the lesson we'll revise grammar material using "to be, there is, there are", comparative adjective, listen, read and translate difficult text about London, learn new words, play games, make up stories and dialogues. And of course we'll play and sing. Work hard and get good and excellent marks. I wish you good luck. Let's start our lesson.

Фонетическая зарядка.

1. T: It's very important to have friends, not only in our class or town but in different countries. I think it's great to play, to sing, to dance together. We've learnt the poem "We are a family". Listen and recite the poem. We'll begin with the most difficult sounds of the lesson.

Our family comes
From around the world
Our hair is straight
Our hair is curled
Our eyes are brown
Our skins are different colours too.
We're boys and girls
We're big and small
We're young and old
We're short and tall.
We're everything
That we can be
And still we are
A family.
We laugh and cry
We work and play
We help each other
Every day
The world is a lovely place to be
Because we are a family. (Слайд 2)

Great. I want to listen to you. (3-4 человека читают стих).
P1,2,3
T: - Thank you very much for your pronunciation. Your memory is brilliant.
You've done the task excellent. Your marks are 5.

Речевая зарядка.

Now boys and girls look at the screen. A lot of children live on different continents. Look at the map and show us Europe, Asia, America, Australia, Africa and write down the transcriptions of these words on the board. (Слайд 3)

P1,2

T: Read them together.

T: How many continents are there in the world?

P1: There are 5 continents in the world.

P2: There is Asia on the map…

T: Thank you very much. I think it was easy and interesting for you.

T: Now compare continents, please. What continent is bigger? (Слайд 4)

P1: Russia is bigger than the USA….

T: Look at the screen again. There are many countries on the map and lots of children live there. How do we call people who live in the USA?

P1: Americans live in the USA.

P2: The Japanese live in Japan.

P3; The Chinese live in China.

P4: Russians live in Russia.

P5: The British live in Britain.

P6: Australians live in Australia.

P7: The Polish live in Poland. (Слайд 5)

Well done. I see you know people of different countries.

Look at me. I have got many flags of different countries. As far as you know each country has got its own flag. Name the country according to the flag. (Слайд 6)

P1: It's American flag…

T: Thanks. Children, the next task is difficult enough for you. But I am sure you read books, use internet and get information every day. Do you know the capitals of the world? Look at the board and choose countries which you know and their capitals. (Дети на интерактивной доске соединяют столицы и страны.) (Слайд 7)

P1: London is the capital of England.

T: Great. Thanks for your work. Children, imagine that you are from different countries. Let's introduce ourselves to each other. Work in group. Choose the card. If you have a green card you are from the USA. If you have a yellow card you are from Russia. If you have a blue card you are from Britain. If you have a red card you are from Spain. You have 3 minutes. Make up identity cards. Look at the screen. It helps you in your work.

T: Your time is up. We are going to listen to the students of the green group. You are welcome. Listen to each other attentively and be careful. (Слайд 8)

P1: Our names are Ann, Den…

P2: We are 9, 9 and 8.

P3: We are from the USA.

P4: Our birthdays are…..

Физкультминутка.

T: I think we are tired. So let's have a rest. Stand up, please.

Arms up! Clap! Clap!

Arms down! Clap! Clap!

Feet apart! Feet together! (twice)

Turn left! Hop! Hop!

Turn right! Hop! Hop!

Nod your head! Hop! Hop!

Stamp your feet! Hop! Stop! (Слайд 9)

Изучение нового материала.

T: (Учитель надевает шляпку, перчатки, вешает сумочку на руку)

Dear children, try to guess who I am? Each girl wants to be a princess, then a queen. Ask me questions, please. (Слайд 10)

P1: How old are you?

P2: Where are you from?

P3: When is your birthday?

P4: What is your favourite animal?

P5: What can you do well?

P6: Where do you live?

P7: Are you an English queen?

T: Yes, of course. I am the English queen and London is my favourite city. (Слайд 11)

Now, open your books at page 56 ex.1. Listen, look and try to understand.

T: Children, tell me, please, what you understand from the text. Speak Russian.

P1,2,3

T: Well done. There are many new words in the text. Let's write them down into your vocabulary. Look at the screen. (Слайд 12)

Now, let' work with the words.

Repeat the words after me.

Tanya, read the words and translate them.

T: London has an interesting history and wonderful sights. (Слайд 13) Look at the screen and read the sights. Try to remember them. (Слайд 14)

Children, do you know the translation of these words?

P1: Улица Пикадили….

T: Dear children, imagine you are in London. How can we ask the way to these places? Remember each country has its own tradition. Work with your books. Ex.6 p.57 and ex.9 p.58

Pay your attention to the signs.

What do these signs mean? Look at the screen. (Слайд 15)

Repeat the words after me.

Отработка изученного материала.

T: Read the dialogue, please. Ex.9 p. 58

Read it in pairs. Change your roles. Try to do the best.

Look at the screen again. I think compass and these words help you to find the right directions now.

Рефлексия.

T: Children, would you like to visit London?

If you would like to visit London – stand up, please.

If you wouldn't like to visit London – sit still, please.

Подведение итогов. Домашнее задание.

Oh, our time is up. Our lesson is over. Let's write down the homework for the next lesson. Your homework is AB – ex. A p. 32.

Boys and girls, I like your work. You have got a lot of good marks

Thank you very much for your great work . We can see that the lesson is interesting and useful for you. I wish you good luck!.(слайд 16)

Презентация к статье размещена
на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

5 класс

Урок по теме «The Competition»

Т.В. Выродова, Т.Г. Остапчук, И.Н. Залюбивская, О.В. Федорова, Н.И. Мартемьянова, *МОУ «Средняя школа № 16», г. Вологда*

Тип урока: урок-открытие нового знания.

Цели:

Предметные: расширить понятийную базу в области употребления временной формы Present Continuous (affirmative form); способствовать формированию умения самостоятельно узнавать в речи данную глагольную форму.

Метапредметные: продолжить формирование универсальных учебных действий:

1) личностных:

а) универсальных учебных действий личностного самоопределения (через выполнение заданий на личную деятельностную заинтересованность);

б) действий смыслоообразования (через выполнение интересных заданий на уроке, выполнимых, невыполнимых заданий);

2) регулятивных:

а) действия целеполагания (через выполнение заданий по соотнесению новых лексических единиц и предполагаемых целей урока);

б) действий контроля и коррекции (через выполнение заданий с последующей само- и взаимопроверкой по эталону и исправлением ошибок);

в) действия оценки (осознание качества и уровня усвоения через критериальное оценивание учащимися своих достижений на разных этапах урока);

3) познавательных:

а) общеучебных (через выделение и формулирование познавательной цели при выявлении неизвестного материала на основе изученного);

б) логических (через выполнение заданий на анализ объектов с целью выделения признаков времени Present Continuous и на основе упражнений на подведение под грамматическое правило и построение логической цепи рассуждения);

в) знаково-символических (через использование схем построения утвердительных предложений в Present Continuous);

г) действия смыслового чтения (через выполнение упражнений на выбор вида чтения в зависимости от цели);

4) коммуникативных:

а) действия планирования учебного сотрудничества в поиске и сборе информации через выполнение заданий на моделирование;

б) действия на планирование инициативного сотрудничества (через выполнение заданий на повторение грамматического материала Present Simple;

в) действия, связанные с кооперацией в процессе групповой работы.

Задачи:

1) включить обучающихся в изучение времени *Present Continuous* на личностно-значимом уровне;

2) подвести к пониманию необходимости использования в речи *Present Continuous*;

3) выявить и фиксировать неумение учащихся использовать в речи утвердительную форму *Present Continuous*;

4) подвести обучающихся к постановке цели учебной деятельности, выбору способа и средств ее реализации;

5) подвести обучающихся к построению утвердительных и вопросительных предложений с использованием *Present Continuous* и фиксации нового знания в речи;

6) способствовать первичному закреплению употребления *Present Continuous* в типовых тренировочных заданиях;

7) организовать самостоятельную работу учащихся с самопроверкой употребления временной формы *Present Continuous* по эталону;

8) включить новое знание в систему знаний, повторить и закрепить изученный грамматический материал в речи;

9) способствовать осознанию учащимися способа построения утвердительных предложений в *Present Continuous*.

Обеспечение урока:

- презентация;
- проектор;
- экран;
- диск – аудиоприложение к учебнику;
- песня на физкультзарядку — видеозапись песни на употребление Present Continuous – «What are you doing?» (http://www.youtube.com/watch?v=moUvVuLQu90);
- рабочие листы для учащихся;
- «The first prize» для учителя (грамота, диплом…);
- 8 фломастеров (4 синих, 4 красных);
- 6 картинок формата А4 из фоторепортажа Кейт (домино спит, играет, кушает, смотрит телевизор, читает, рисует);
- ватман;
- клей.

Ход урока

I. **Организационный момент. Приветствие**

T: Good morning, dear pupils. How are you today? If you are fine - smile! Sit down, please.

II. **Мотивация к учебной деятельности**

T: Look at the screen (слайд 1). What can you see in these pictures?

Ss: A photo camera, pictures, a girl with a camera.

T: Have you got a camera? Do you like to take pictures?

Ss: …

T: And we have three new words. Look at the screen and say after me (снятие языковых трудностей):

competition (слайд 2),

photo essay (слайд 3),

enter

T (в руках учителя «the first prize» — кубок, грамота, диплом): I entered the photo competition. I got a prize. Did you enter any competitions? And you…? Would you like to enter the photo competition?

Ss: …

III. **Актуализация знаний и пробное учебное действие**

T: Open your books at page 14, exercise 1. Look at the pictures and follow the story in the book. (Track 5)

T: Page 14, exercise 2. In pairs, read the text. Then answer the questions: Who's going to enter the photography competition? Can you do a photo essay? (сначала в парах, потом озвучиваем ответы в классе)

T: Look at the screen (слайд 4). Who is this? (Если необходимо: What is his name? Whose cat is this?)

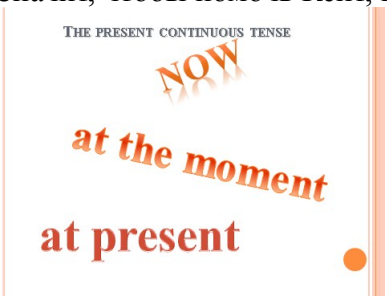
Ss: Kate's cat Domino.

T: That's right. It's her cat and her photo essay. She wants to get the first prize. But she can't comment on her photos. She needs our help. Let's help her to describe Domino's actions at the moment. Look at the pictures.

Ss: Domino plays… draws… sleeps…

T: Well done! You know words but grammatically it's not right.

Скорее всего, англичане с вами не согласились бы. В английском языке для описания действий, которые совершаются в настоящий момент, есть особое время The Present Continuous Tense. Значит, чтобы помочь Кейт, нужно… (чему нам нужно научиться?) (Слайд 5).



Ученики сами формулируют цель урока: научиться использовать время Present Continuous для описания действий, которые совершаются в данный момент.

IV. **Выявление места и причины затруднения**

T: Let's do exercise 4 on page 15. Read the text again and fill in the gaps with the words from the story in your work sheets.

1. In picture 1 Kate and Sam are looking at the notice board. They are reading about a photography competition. Kate is going to enter it. She is going to do a photo essay.
2. In picture 2 Sam is talking to Kate about the star of her photo essay.
3. In picture 3 Kate is taking a photo of Domino, the cat.

T: Look at these sentences once again and find all verbs. Underline them.

Look at the screen (Слайд 6) and check your answers (Who has no mistakes? Who has 5 right answers? 4…? 3…?)

V. **Построение проекта выхода из затруднения**

T: And now we are going to listen to the dialogue. Pay attention to the verbs. (Track 6)

Listen the dialogue once again and repeat it.

Look at the table of the exercise 6 on page 15. Describe the picture. Match the beginning and the end of each sentence. Work in pairs.

My brother	am sleeping under the tree.
The sun	are running and jumping.
My aunt	is shining in the sky.
I	are playing with a ball.
The birds	is fishing in the river.
My father	are flying in the sky.

Our dogs is reading a magazine.
They is cooking dinner.
Check your answers (слайд 7) and read.

Только что вы описали картинку в настоящем продолженном времени. Какой элемент глагольной формы помогает нам правильно соединить части предложения?

Ss: …

VI. **Реализация построенного проекта**

T: And now… Can we describe Domino's actions at the moment? (Слайды 9,10)

Ss: Domino is drawing (taking a pencil, playing with a pencil…)…

VII. **Физкультминутка**

Физкультзарядка под английскую песенку на употребление Present Continuous – «What are you doing?»

VIII. **Первичное закрепление в речи**

T: Let's do exercise 7 on page 16.

Read the text and say what Domino usually does. (Work in groups of four)

Every day in the morning	meets the milkman.
At 8.00	has his breakfast.
In the afternoon	sleeps.
At 5.30	has dinner time.
In the evening	watches TV.

Are your answers correct? Check them. (Слайд 11)

IX. **Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону**

Read the sentences A-G and match them with pictures 1-8 on page 16. Work in groups.

A.	Domino is watching TV.	**2**
B.	Domino is playing the piano.	**1**
C.	Domino is sleeping in his secret place.	**7**
D.	Domino is riding with Kate on her bike.	**4**
E.	Mrs. Tucker is giving fish to Domino.	**5**
F.	Domino is having his breakfast.	**3**
G.	Domino is meeting the milkman early in the morning.	**6**

Взаимопроверка с привлечением «экспертов». (В каждой группе учащиеся выбирают «экспертов», которые проверяют правильность ответов в группах соперников.)

T: Our «experts» are going to check all your answers. (Слайд 12)

X. **Включение в систему знаний и повторения**

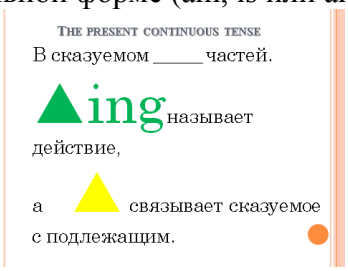
T: Exercise 10, page 17

А теперь найди в каждом предложении сказуемое. Сколько в нем частей?

Ss: В сказуемом 2 части.

T: Какая из его частей называет действие, а какая связывает сказуемое с подлежащим?

Ss: Глагол с окончанием -ing называет действие, а вспомогательный глагол to be в правильной форме (am, is или are) связывает сказуемое с подлежащим. (Слайд 13)



T: Когда мы используем настоящее продолженное время? Когда происходит действие?

Ss: В настоящий момент, на наших глазах

XI. **Рефлексия учебной деятельности**

T: At the beginning of our lesson we wanted to help Kate to comment on her photos. Let's do it! What **is** Domino **doing** in every picture of Kate's photo essay? (Слайд 14). Work in two groups. Choose the three photos and comment on Domino's actions **at this moment** in a written form. Use your blue felt-tip pens. Use **the Present Continuous tense**.

Go to the blackboard and stick your pictures. Do you agree with these sentences? (If there are some mistakes correct them with your red felt-tip pens.)

(Обучающиеся приклеивают фотографии на ватман, комментируя написанное)

T: Thank you for your help. I do hope Kate can win the competition!

XII. **Домашнее задание**

Try to make your own photo essay at home. You can take 3-6 pictures of your family, friends, pets etc.

Подведение итогов урока. Оценивание.

T: Sum up your points and write them down. Don't forget to fill in the table. Give your work sheets in. Подсчитайте количество баллов в рабочих листах.

Do you like your work, S_1? And you…? Your marks are…

Презентация к статье размещена на сайте www.vgf.ru в разделе «Методическая поддержка».

Внеклассные мероприятия

English КВН

С.А. Егорова, С.В. Нособина, *ОУ № 152, г. Екатеринбург*

Цель*:* привить учащимся интерес к изучению английского языка.

Задачи:

— учебные: проконтролировать уровень сформированности навыков лексических, грамматических, каллиграфических и уровня развития умения аудировать;

— воспитательные: воспитывать уважительное отношение друг к другу.

Речевой материал: лексический и грамматический материал предыдущих уроков.

Оснащение урока: презентация, компьютер, проектор, экран.

Ход урока

1. Организационный момент
2. Основная часть урока. КВН

Перед игрой проводится предварительная работа: формирование команд и выбор капитанов (по желанию), повторение изученной лексики (слова), алфавит, числительные, грамматический материал.

Членами жюри могут быть старшеклассники.

В начале игры учащиеся представляются друг другу и приветствуют своих соперников.

- Hello! My name is... . I wish you good luck!
- Hi! I am … . Good luck to you!

Конкурс 1 «Алфавит»

Напиши слова в алфавитном порядке. Устанавливается регламент во времени. Победитель получает 3 очка, проигравший — 1 очко.

Doctor scientist postman teacher detective Farmer

Конкурс 2 «Волшебный квадрат»

Представители от каждой команды выходят к доске по очереди, на которой написаны цифры, но не по порядку! Надо правильно назвать числительное по мере возрастания. Побеждает та команда, представитель которой правильно назовет все цифры. 13 4 2 8 3 1 6 10 5 7 9 12

Победитель получает 3 очка, проигравший — 1 очко.

Конкурс 3 «Закончи предложения»

Командам дается задание на время. Поставить правильно глаголы (am/is/are) или (have got/has got) и прочитать письмо.

Победитель получает 3 очка, проигравший — 1 очко.

My name… Sam. I … 10years old. I … a friend. His name … Nick. We … in the 4-th form.

He … a dog. It … 3 years old. I … 2 cats. They … nice.

Конкурс 4 «Собери слова»

На слайде изображены слоги, из которых надо правильно собрать слова. Выигрывает та команда, которая больше соберет слов за самое короткое время.

Победитель получает 3 очка, проигравший — 1 очко.

DO SCIEN GI NEER EN TIST CTOR

DEN TIST FAR MER

Конкурс 5 «Диалог»

Каждая команда должна составить диалог из предложенных реплик и проиграть его. Побеждает та команда, представители которой правильно проиграли диалог.

Победитель получает 5 очков, проигравший — 3 очка.

-Yes, I do.

-Do you live in a city in a new flat?

-No, I have not. I share a room with my sister.

-Have you got a room of your own?

-We have got two rooms, a kitchen and a pantry.
-How many rooms have you got?

Музыкальная пауза
Можно спеть любимую песенку.

Конкурс 6 «Нарисуй картинку»
На слайде появляется задание, где сказано, что надо прослушать текст и нарисовать картинку по тексту. Учитель зачитывает текст 2 раза. Затем дети выполняют задание на время. Когда рисунки отдают жюри, на слайде появляется текст, и дети могут проверить, правильно они поняли его.
Учитель дает установку и читает текст.

-This is a yard.
There is a small house in the yard. The house has six windows and one door.
There are three green trees in the yard.
There is a bench under the tree. The bench is blue. There is a red ball on the bench. There is a brown dog under the bench.
Победитель получает 5 очков, проигравший — 3 очка.
В конце игры (КВН) подводятся итоги, награждаются победители и участники.

3. Заключительный этап урока
- Good- bye. Thank you for the lesson! It was wonderful. Good luck to you!

Калейдоскоп событий

Всероссийский педагогический форум в Астрахани

20-22 августа 2013 г. Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ» совместно с Астраханским институтом повышения квалификации и переподготовки (АИПКП) провели Всероссийский педагогический форум «Линия УМК по английскому языку „FORWARD“: результаты и опыт апробации, перспективы развития, панорама идей».

На гостеприимной солнечной земле Астраханской области собрались методисты и учителя из 29 регионов нашей страны. На форуме обсуждались следующие вопросы: ФГОС и новые требования к содержанию иноязычного образования, современные образовательные технологии, результаты апробации УМК линии «FORWARD» и многие другие. Перед участниками форума выступили ведущий эксперт по методике преподавания английского языка Соловова Елена Николаевна, д.п.н., профессор МГУ, руководитель группы разработчиков КИМ ЕГЭ по английскому языку; Кузнецова Татьяна Александровна, учитель-методист, заслуженный учитель России, победитель ПНПО 2006, лауреат именной премии Губернатора Московской области 2005, 2012; Калинина Елена Алексеевна, к.п.н., доцент кафедры методики факультета иностранных языков педагогического института СГУ.

Форум носил интерактивный характер, и все гости приняли самое активное участие в работе фокусных групп, связанных с применением разнообразных образовательных технологий на уроках английского языка.

Форум проходил в обстановке сотрудничества и взаимопонимания, участники получили возможность обсудить основные проблемы преподавания английского языка в школе, в том числе введение обязательного экзамена по иностранным языкам, обменяться опытом с коллегами из других регионов.

По итогам работы форума было принято решение создать группу «Педагогический форум издательства «ВЕНТАНА-ГРАФ» в социальной сети Facebook.

Всероссийский конкурс учебных проектов на английском языке «FORWARD»

С декабря 2012 г. по май 2013 г. Издательским центром «ВЕНТАНА-ГРАФ» проводился Всероссийский конкурс учебных проектов на английском языке «FORWARD». Для учащихся 3-4 классов были предложены две темы: «The place I live in» («Город, в котором я живу») и «The museum of my town (city)» («Музей моего города»).

Конкурс проходил в два этапа: региональный (с 1 декабря 2012 г. по 15 февраля 2013 г.) и всероссийский (с 1 марта по 30 мая 2013 г). В конкурсе могли принять участие учащиеся 3-4 классов, которые занимаются по УМК «FORWARD». К всероссийскому этапу конкурса допускались лучшие проекты – победители региональных этапов.

На всероссийский этап конкурса было прислано около 50 детских проектов из 22 регионов страны. Это Москва и Московская область, Санкт-Петербург, Алтайский, Приморский, Пермский и Хабаровский края, Республики Башкортостан и Хакасия, Астраханская, Владимирская, Волгоградская, Свердловская, Иркутская, Ростовская, Новгородская, Нижегородская, Ярославская, Кемеровская, Пензенская, Саратовская, Челябинская области.

Жюри конкурса, в состав которого входили члены авторского коллектива и представители издательства, возглавляла д.ф.н., профессор Вербицкая Мария Валерьевна.

Все члены жюри отмечали высокий уровень присланных работ, интересное содержание и яркое исполнение. Не было недостатка и в оригинальных решениях. Поэтому было очень непростой задачей выбрать победителей и призеров.

Победителями конкурса учебных проектов на английском языке стали:

Тема «The place I live in»

1 место – Паровая Ольга (учитель Зуева Т.С.), 3 Б класс, СОШ № 11, г. Усть-Илимск, Иркутская обл.

2 место – Берсенева Екатерина, Поддубный Даниил, Цветков Артем

(учителя Гордеева Н.А., Поддубная Е.В.), 4 А класс, СОШ № 1, р.п. Степное, Саратовская обл.

3 место — Симененко Елизавета (учитель Резникова О.Н.), 4 класс,
Лакедемоновская СОШ, с. Лакедемоновка, Ростовская область

Тема «The museum of my town»

1 место – Шевель Дарья (учитель Бабушкина Ю.Э.), 3 А класс, СОШ № 1,
г. Вяземский, Хабаровский край

2 место – Кораблин Антон (учитель Грачева Л.А.), 4 Б класс, СОШ № 206,
г. Санкт-Петербург

3 место – Черных Роман (учитель Багаева О.В.), 3 Б класс, СОШ № 53,
г. Барнаул

Победители в номинациях:

«Самый семейный проект» — Сафиулов Анатолий (учитель Зайцева Т.Ю.) 4 А класс, СОШ № 28, г. Муром, Владимирская обл.

«Самая красочная презентация»:

Дьякова Виктория (учитель Зеленская Л.А.), 3 Б класс, СОШ, р.п. Турки, Саратовская обл.

Токмакова Екатерина (учитель Мозняк Е.Г.), 4 класс, СОШ № 3, г. Спасск-Дальний, Приморский край.

«Оригинальный подход к раскрытию темы»:

Геворкян Никита (учитель Абакумова Г.В.), 4 А класс, СОШ № 382, г. Москва.

Розанова Мария и Глухая Валерия (учитель Раксина В.И.), СОШ № 24, г. Таганрог, Ростовская область.

«За память и сохранение традиции» — Прокуроров Гриша (учитель Языкова Л.Г.), 4 В класс, гимназия № 3, г. Владимир.

«Лучшая экскурсия по городу» — Канашенок Арина (учитель Солдатова Е.Н.), 4 класс, СОШ № 206, г. Санкт-Петербург.

Солдатова Милена (учитель Вечкасова В.Я.), 4 В класс, Финансово-экономический лицей № 29, г. Пенза.

Мы хотим поблагодарить всех участников этого конкурса — и детей и их наставников — за творческий подход, любовь к своей малой родине, интерес к английскому языку и верность нашему УМК «FORWARD». Приглашаем всех вас принять участие в других конкурсах нашего издательства!

Обратная связь

Отзывы родителей, учащихся, учителя-апробатора

МБОУ СОШ № 3, г.о. Спасск-Дальний, Приморский край

Желдак Ирина Александровна (мама учащегося 4 класса): Уроки английского языка для моего сына стали самыми любимыми. Радует его позитивный настрой даже по отношению к каким-то неудачам (когда получает оценки ниже «отлично»). Сын с удовольствием выполняет домашние задания, и для меня нет проблем, даже если он пропускает урок, то самостоятельно, с интересом разбирает материал, без труда осваивая его, что говорит о грамотном подборе заданий, предлагаемых авторами УМК «FORWARD». Замечательно, что учебник ярко, наглядно и доступно через занимательные сюжетные, иногда и детективные истории представляет учебный материал.

Проектные задания творческого характера для сына стали самыми излюбленными: он наперед просматривает тетрадь и учебник, выполняя их заранее, подключая порою всю семью. Обучение английскому языку для нас стало увлекательной игрой, через которую ребенок не только овладевает новым предметом, но и получает много новой интересной и полезной информации, как о своей стране, так и об окружающем мире.

Желдак Влад: Уроков английского языка я жду всегда с нетерпением, потому что знаю, что будет интересно и весело. Переживаю за героев историй, которые попадают в детективные ситуации, и рад, что все хорошо заканчивается, узнаю много интересных фактов.

Мне легко дается английский язык, так как на уроках мы не просто читаем, говорим, пишем или слушаем, а играем, поем, выдумываем свои истории, делаем поделки, рисуем, и уроки для меня проходят быстро и незаметно. А уроки про динозавров - это просто класс! У меня есть целая коллекция динозавров, и когда я принес их на урок и рассказывал про них на английском, все слушали меня очень внимательно, а потом задавали вопросы. Я чувствовал себя героем!

Вербицкая Настя: Для меня уроки английского языка связаны с тайной. Я иду на уроки и открываю для себя что-то неизвестное: попадаю вместе с героями в какую-нибудь историю, учусь что-то делать, чего раньше не делала, но больше всего мне нравится слушать и петь. Дома с помощью диска я с подругой или мамой разучиваю английские песни, и когда у нас проходит домашний праздник, я выступаю перед гостями, и всем очень нравится.

Токмакова Катя: Мне нравится ходить на уроки английского языка, потому что я могу легко придумывать диалоги со своими одноклассниками и друзьями, когда работаю с упражнениями в учебнике и тетради. А еще я научилась делать презентации, благодаря урокам английского языка, и мне это очень помогает в изучении языка, когда я составляю предложения для описания слайдов. После того как мы узнали, как писать письма с помощью электронной почты, мы с друзьями придумали игру «Напиши мне письмо!» и пишем электронные письма друг другу. Это так интересно!

Мозняк Е.Г. (учитель): Учебник наряду с основной целью обучения иностранному языку — развитие коммуникативной компетенции, полностью реализует так же образовательную, воспитательную и развивающую цели. Разнообразная тематика уроков, интересный для детей подбор тем и ситуаций общения, нестандартное предъявление учебного материала, его доступность и посильность относительно возрастных особенностей учащихся, многообразие предлагаемых авторами учебника приемов и методов эффективно формируют и развивают речевые умения и навыки во всех четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. УМК позволяет в полной мере заложить основы коммуникативных умений и навыков, необходимых для дальнейшего развития в среднем звене.